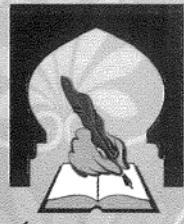


العدد الثاني والعشرون / محرم ١٤٢٤هـ / فبراير ٢٠٢٣م



وَارِ الْحُكْمُ لِلرِّاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ  
وَإِحْيَا الرِّاسَاتِ

# مَجَلَّةُ عِلْمِيَّةٍ دَوْرِيَّةٍ مُحَكَّمَةٍ تَعنى بِالرِّاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَإِحْيَا الرِّاسَاتِ

بِنِيَّةٍ كَعَزَلَنِي سَعَدَ هَذِهِ حَسَنَةٍ يَرْجُي فِيْهِ قَوْلَهُ عَزَّ  
وَاحْدَهُ وَمَا يَكُنْتُ بِجَانِبِ الطَّوْرَادِ نَاجِيَّاً شَفَاعَالِ  
ثُوْدِيَّاً يَا أَمَّهَ مُحَمَّدَ اعْطَيْنِكُمْ قَبْلَاتَ نَسْلُونِي  
وَلِجَنْبِكُمْ قَبْلَاتَ تَدْعُونِي هُنْ حِبْرَنِيَّاً مُحَمَّدَ

تصدر عن

وَارِ الْحُكْمُ لِلرِّاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَإِحْيَا الرِّاسَاتِ

دُبَي

# مجلس من أصالحه مسرى بن أحمد الخشاب

دراسة وتحقيق: د. حسن محمد عبده جبي\*

## التعريف بالبحث

الأمالى الحديشية: عبارة عن ما ينلية الحديث ويكتبه الطلبة في مجلس الإملاء.

ولهذه الأمالي مكانة خاصة ومنزلة رفيعة عند طلاب هذا العلم؛ لاشتمالها على الروايات والأسانيد والطرق التي يندر وجودها في مصدر آخر، ولأنها تجمع بعض فوائد وفرائد هذا العلم الشريف، ناهيك عن أنها مصدر من مصادر السنة رويت فيه أحاديث النبي ﷺ بأسانيدها.

وهذا الجزء - وهو المجلس الخامس من أمالي أبي العباس الخشاب - هو الأثر العلمي الوحيد له، وهذا يعكس أهمية خاصة لدراسته وتحقيقه وإخراجه.

ونسبة هذا الجزء مؤلفه صحيحة، قد تضافت الأدلة على ذلك.

وقد اشتمل هذا الجزء على تسعه أحاديث مرفوعة: أربعة منها صحيحة، وحديث واحد حسن ارتقى بشواهده إلى الصحة، وأربعة أحاديث رويت بأسانيد ضعيفة، وفي الجزء أيضاً أربعة آثار، اثنان منها لهما حكم الرفع، وقد ختم المجلس بأبيات من الشعر في فضل الخلفاء الراشدين.

وتناولت أحاديث هذا الجزء موضوعات متعددة، منها تفسيرية، ومنها فقهية: كالبول قائماً، والمسح على الخفين، وصلاة الضحى، وصلاة الليل، ومنها في الآداب والزهد والرقائق والفضائل.

وقد قمت بتحقيق هذا المجلس ودراسته وفق القواعد المتبعة، وأسأل الله القبول.

\* أستاذ الحديث المشارك في كلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض، ولد في مدينة حلب بسوريا عام ١٩٦٢م، وحصل على الماجستير في الدعوة والدراسات الإسلامية من المعهد العالي لرابطة العالم الإسلامي بمكة عام ١٩٨٩م، وكان عنوان رسالته: «العمل بالقرائن في ضوء الكتاب والسنة»، وعلى الدكتوراه في السنة وعلوم الحديث من جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية بالسودان عام ١٩٩٧م، وكان عنوان رسالته: «الیواقیت والدرر في شرح نخبة ابن حجر للمناوي: دراسة وتحقيق». ولله أعمال في تحقيق التراث مطبوعة، كما له عدة أبحاث منشورة.

### مقدمة

الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، والصلوة والسلام الأتمان الأكملان على إمام الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد الهادي إلى الصراط المستقيم، وعلى آله الطاهرين، وأصحابه الميامين، ومن سار على نهجه إلى يوم الدين.

وبعد:

فيما يلي هذا الجزء الحديثي هو المجلس الخامس من «أعمال» أبي العباس منير بن أحمد الخشاب، وهو لطيف الحجم، عظيم القدر، قد عرفه المتقدمون، ولمسوا قيمته، فحرصوا على سماعه وروايته ونسخه والإفادة منه، لكنه ما زال حبيس المكتبات الخطية، لم يطلع عليه من طلبة العلم إلا القليل.

ومؤلفه أبو العباس: لا يعرفه الكثير من أهل هذا العصر؛ إذ لم يعط حقه من الدراسة. لذا؛ فإنني رأيت أن من المفيد القيام بدراسة هذا الجزء الحديثي، ودراسة مؤلفه، وإخراج نصه محققاً.

وكان عملي في هذا البحث وفق الخطة التالية:

جعلت هذا البحث على: مقدمة، وقسمين، وخاتمة.

أما المقدمة فتشتمل على أهمية الموضوع، وخطة العمل فيه.

وأما القسم الأول: فيشتمل على الدراسة، ويندرج تحتها:

أولاً: ترجمة صاحب هذا الجزء.

ثانياً: التعريف بـ«الأعمال»، وآداب الإملاء، وفوائده، وكتبه.

ثالثاً: التعريف بهذا الجزء من حيث:

١- وصف النسختين الخطيتين اللتين اعتمدتهما في إخراجه، وذكر السمعاء التي عليهما.

٢- توثيق نسبة هذا الجزء مؤلفه.

٣- دراسة سند الجزء.

وأما القسم الثاني فيشتمل على: النص المحقق، وذلك بعمل ما يلي:

١- إخراج النص سليماً بقدر الإمكان.

٢- ترقيم الأحاديث والآثار برقم تسلسلي.

٣- دراسة رواة الأسانيد، وبيان درجتهم تعدىلاً وتخريراً.

٤- تخريج الآيات القرآنية.

٥- تخريج النصوص وعزوها إلى أماكن وجودها في كتب السنة وغيرها.

٦- الحكم على الأسانيد والأحاديث، مستأنساً بأقوال العلماء وأحكامهم.

مع عدم إخلاء هذا الجزء من بعض الفوائد اليتيمة التي لا تشلله، ولا تغير من طبيعته المختصرة.

وأما الخاتمة فستحتوي على أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا البحث.

وسأذيل بحثي بفهرس للمراجع والمصادر التي استعنت بها في الدراسة والتحقيق.

سائلًا المولى تبارك وتعالى أن يكون عملاً صواباً، خالصاً لوجهه الكريم، مقبولاً عنده سبحانه، ثم عند الباحثين وطلاب العلم، وآخر دعونا أن الحمد لله رب العالمين، وصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ.

### القسم الأول : الدراسة

#### أولاً : ترجمة صاحب الجزء، وتشمل :

١- اسمه ونسبه : هو<sup>(١)</sup> منير بن أحمد بن الحسن بن علي بن منير المصري، الخشّاب، المعدّل.

والخشّاب : اسم مُنْ يَبِعُ الْخَشْبَ<sup>(٢)</sup>.

والمعدّل - بضم الميم ، وفتح العين والدال المشددة المهملتين ، وفي آخرها اللام - : اسم مُنْ عَدْلُ وَزُكْيٌ وَقُبِيلَتْ شَهَادَتُهُ عَنْدَ الْقَضَايَا<sup>(٣)</sup>.

وكنيته : أبو العباس .

وقال ابن الجزرـي<sup>(٤)</sup> - نقلـاً عنـ أـحمدـ بنـ عـلـيـ بنـ هـاشـمـ تـلمـيـذـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ - : أبو الحسن .

وليس لـدي دـليلـ علىـ أنـهـماـ كـبـيتـانـ لـهـ، أوـ أنـ ماـ انـفـرـدـ بـهـ اـبـنـ الجـزـرـيـ وـهـمـ، فـالـلـهـ أـعـلـمـ.

#### ٢- ولادته ووفاته :

لم تسـعـفـنـيـ مـصـادـرـ التـرـجـمـةـ التـيـ وـقـفتـ عـلـيـهـ بـالـسـنـةـ التـيـ وـلـدـ فـيـهـ أـبـوـ العـبـاسـ الخـشـابـ، بـيـدـ أـنـ مـنـ الـمـكـنـ ذـكـرـ تـارـيـخـ تـقـرـيـبـيـ لـوـلـادـتـهـ، وـذـلـكـ مـنـ خـلـالـ تـارـيـخـ أـقـدـمـ سـمـاعـ لـهـ.

وأـقـدـمـ سـمـاعـ لـأـبـيـ العـبـاسـ فـيـ هـذـاـ جـزـءـ كـانـ سـنـةـ ثـمـانـ وـثـلـاثـينـ وـثـلـاثـ مـئـةـ، فـقـدـ سـمـعـ فـيـ السـنـةـ المـذـكـورـةـ مـنـ أـبـيـ الـحـسـنـ عـلـيـ بنـ عـبـدـ الـلـهـ بنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ أـبـيـ مـطـرـ<sup>(٥)</sup>ـ، وـأـبـيـ

(١) ترجمته في : «سـيرـ أـعـلامـ النـبـلـاءـ» ١٧: ٢٦٧، ٢٦٧: ٢٢٣، و«الـعـبـرـ فيـ خـبـرـ مـنـ غـبـرـ» ٢ / ٣، و«تـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ» ٣ / ١٠٥٢، و«غـاـيـةـ النـهـاـيـةـ» ٢ / ٣١٥ (٣٦٦٦)، و«حـسـنـ الـحـاضـرـةـ» ١ / ٣٧٢، و«شـدـرـاتـ الـذـهـبـ» ٣ / ١٩٧.

(٢) «الـأـنـسـابـ» للـسـمعـانـيـ ٢ / ٣٦٦.

(٣) المرـجـعـ السـابـقـ ٥ / ٣٤٠.

(٤) «غـاـيـةـ النـهـاـيـةـ» ٢ / ٣١٥ (٣٦٦٦).

(٥) انـظـرـ الـحـدـيـثـ الـأـوـلـ مـنـ هـذـاـ مـجـلسـ.

بكر محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن أبي الأصبغ<sup>(١)</sup>، وأبي عمر محمد بن عيسى القرزويني<sup>(٢)</sup>، ومن المرجح أن لا يقلّ سنه في هذا السماع الذي قبله الناس منه عن سن التمييز، وهو سِنُّ خمس سنين، ويحتمل أن يكون بعد هذا السن، والله أعلم.

وعليه، يمكننا القول – بناء على أقل سن السماع –: إن ولادته حدثت سنة ثلاثة وثلاثين وثلاثة، كما أنها تحتمل أن تكون قبل هذا التاريخ – بناء على أن سماعه متأخر –، أما بعد هذا التاريخ فأمر مستبعد.

وأما وفاته: ففي الحادي عشر من ذي القعدة، سنة اثنين عشرة وأربع مئة.

فيكون عمره – على أقل تقدير – تسعاً وسبعين سنة، والله أعلم.

### ٣- شيوخه:

عاش أبو العباس الخشاب في مصر، وأدرك فيها العلماء الكبار، وحرص على الإفاداة منهم، ودأب في جمع حديثهم، حتى صار بحق - كما قال مترجموه<sup>(٣)</sup> -: «مسند مصر».

وقد روى أحاديث وآثار هذا الجزء عن تسعه من الشيوخ، وزادت المصادر التي عُنيت بترجمته شيخين آخرين، واستدركت على ما تقدم ثلاثة شيوخ، وذلك من خلال تتبع تراجم من كان في تلك الطبقة، فصار مجموع من وقفت عليه من شيوخه أربعة عشر شيخاً.

فأما الشيوخ الذين روى عنهم أحاديث وآثار هذا الجزء فهم:

١- علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي مطر، أبو الحسن المعافري الإسكندراني المالكي، قاضي الإسكندرية ومُسندها<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر الحديث الثالث، والرابع عشر من هذا المجلس.

(٢) انظر الحديث الخامس من هذا المجلس.

(٣) «تذكرة الحفاظ» ٣ / ١٠٥٢.

(٤) «ترتيب المدارك وتقرير المسالك» ٥ / ٦٣، و«الديباج المذهب» ص ٢١٤، و«سير أعلام النبلاء» ١٥ / ٣٥٧، و«العبر» ٢ / ٥٧، و«تذكرة الحفاظ» ٣ / ٨٥١، و«الميزان» ٣ / ١٤٢، و«اللسان» ٤ / ٢٧٦، و«حسن المحاضرة» ١ / ٥٦، و«شذرات الذهب» ٢ / ٣٤٩.

ولد أبو الحسن سنة إحدى وأربعين ومئتين، وتوفي سنة تسع وثلاثين وثلاث مئة<sup>(١)</sup>.

قال أبو الوليد الباقي: «هو شيخ صالح»<sup>(٢)</sup>.

وقال مسلمة بن قاسم: «ثقة، فقيه البدن»<sup>(٣)</sup>.

وأورد الدارقطني له خبراً باطلًا من طريق مالك، وقال: «من دون مالك في الإسناد ضعفاء كلهم»<sup>(٤)</sup>.

وذكره أبو العباس النباتي<sup>(٥)</sup> في «تذليله» لكونه ذُكر في سندٍ ضعيف.

وعقب الذهبي<sup>(٦)</sup> قائلاً: «وهذا لا يضره»، وقال فيه أيضًا: «صدوق مشهور».

روى أبو العباس الخشاب عن ابن أبي مطر الحديث الأول والثاني من هذا الجزء، وأرَخ سماعه منه سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة.

٢- محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن منير، أبو بكر، المعروف بابن أبي الأصبع، الفقيه المقرئ<sup>(٧)</sup>.

روى أبو العباس الخشاب عنه الحديث الثالث، والرابع، والرابع عشر من هذا الجزء، وأرَخ سماعه منه سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة.

٣- محمد بن عيسى بن أحمد بن عبيد الله، أبو عمر القزويني<sup>(٨)</sup>.

(١) جاء في «الديباج المذهب» ص ٢١٤: «توفي سنة ثلاثين وثلاث مئة» فلعله سقط من المطبوع كلمة «تسعة» وحرف العطف، والله أعلم.

(٢) «ترتيب المدارك» ٥ / ٦٤.

(٣) «اللسان» ٤ / ٢٧٧، ولعل المراد بـ(فقيه البدن): تمكنه من الفقه حتى قويت ملكته فيه، وصار كهيئة راسخة فيه، والله أعلم.

(٤) المصدر السابق: ترجمة (الحسن بن الليث) ٢ / ٢٨٨.

(٥) هو أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج الأموي مولاهم الأندلسي الإشبيلي النباتي، المعروف بابن الرومية، انفرد بعلم الحديث وعلم النبات، ولها مؤلفات فيهما، توفي سنة سنة ٦٣٧، وكتابه المذكور هنا هو «الحافل في تكميلة الكامل» ذيل فيه على «الكامل» لابن عدي. «الرسالة المستطرفة» ص ١٤٥.

(٦) «الميزان» ٣ / ١٤٢.

(٧) «غاية النهاية» ٢ / ٦٨.

(٨) «سير أعلام النبلاء» ١٥ / ٥٨٠، و«تذكرة الحفاظ» ٣ / ٨٩٠، و«طبقات الحفاظ» للسيوطى ص ٣٦٤.

قال تمام<sup>(١)</sup>: «حدثنا أبو عمر محمد بن عيسى بن عبد الله القزويني الحافظ».

وقال الذهبي<sup>(٢)</sup>: «الشيخ الإمام الحافظ الثقة».

توفي ما بين الأربعين والخمسين بعد الثلاث مئة.

روى أبو العباس الخشاب عن القزويني الحديث الخامس، والسادس، والسابع من هذا الجزء، وأرَخ سماعه منه سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة.

٤- أحمد بن إبراهيم بن محمد بن جامع، أبو العباس المصري السكري المقرئ<sup>(٣)</sup>.

وثيقه أبو سعيد بن يونس، ولقبه الذهبي بـ(الإمام الحجة).

توفي سنة سبع وأربعين وثلاث مئة.

روى أبو العباس الخشاب عن السكري الحديث الثالث عشر من هذا الجزء، وأرَخ سماعه منه سنة خمس وأربعين وثلاث مئة.

٥- عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحصيبي بن الصقر، أبو بكر الأصفهاني، نزيل مصر، الشافعي<sup>(٤)</sup>.

قال الذهبي: «الإمام الكبير، المحدث، قاضي القضاة».

وقد ولد في قضاة دمشق ومصر أكثر من مرة، وتوفي سنة ثمان وأربعين وثلاث مئة.

روى أبو العباس الخشاب عن ابن الحصيبي الأثر الخامس عشر من هذا الجزء، ولم يؤرخ سماعه منه.

٦- أحمد بن بهزاد بن مهران، أبو الحسن الفارسي السيرافي، ثم المصري<sup>(٥)</sup>.

قال الذهبي: «الإمام، المحدث، الصدوق».

(١) «الفوائد» ١ : ٢٧٠ (٦٦٢).

(٢) «السير» ١٥ : ٥٨٠.

(٣) «السير» ١٥ : ٥٢٩، و«العبر» ٢ : ٢٩٠، و«غاية النهاية» ١ : ٣٥ (١٤١).

(٤) «السير» ١٥ : ٥٤٠، و«رفع الإصر عن قضاة مصر» لابن حجر ٢ : ٢٩٣، و«قضاة دمشق» لابن طولون ص ٢٩-٣٠.

(٥) «الوافي بالوفيات» ٦ / ٢٧٨، و«السير» ١٥ / ٥١٨، و«غاية النهاية» ١ / ٤١، و«شذرات الذهب» ٢ / ٣٧٢.

توفي سنة ست وأربعين وثلاث مئة<sup>(١)</sup>.

روى أبو العباس الخشاب عنه الشّعر المذكور في آخر الجزء، وأرّخ سماعه منه سنة تسع وثلاثين، أي: وثلاث مئة.

٧- محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى الخياش<sup>(٢)</sup>.

سمع يحيى بن أيوب أبا زكريا العلاف، ورَوْح بن الفرج القطان، وأحمد بن داود المكي.

روى أبو العباس الخشاب عنه الحديث الثامن، والتاسع، والثاني عشر من هذا الجزء، وأرّخ سماعه منه سنة خمس وأربعين وثلاث مئة.

٨- محمد بن جعفر بن محمد بن كامل الحضرمي.

سمع خير بن عرفة<sup>(٣)</sup>، ويحيى بن عثمان بن صالح المصري<sup>(٤)</sup>، وأبا زكريا العلاف<sup>(٥)</sup>، وغيرهم.

روى أبو العباس الخشاب عن محمد بن جعفر الحضرمي الحديث العاشر من هذا الجزء، وأرّخ سماعه منه سنة تسع وثلاثين وثلاث مئة.

٩- محمد بن جعفر المصاحدفي.

روى أبو العباس الخشاب عنه الحديث الحادي عشر من هذا الجزء، ولم يؤرّخ سماعه منه.

والشيخان المذكورون في مصادر ترجمته هما:

١٠- محمد بن أيوب بن الصِّمُوت، المتوفى سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة<sup>(٦)</sup>.

(١) في «غاية النهاية» ١ / ٤١: توفي سنة أربع وأربعين وثلاث مئة.

(٢) الخياش: بفتح الخاء المعجمة، وتشديد الياء المنقوطة من تحتها اثنين، وفي آخرها الشين المعجمة، هذه اللفظة لمن يبيع الخيش، وهو نوع من الثياب الغليظة من الكتان الخشن. «الأنساب» ٢ / ٤٢٤.

(٣) روى عنه النص رقم (١٠) من هذا الجزء.

(٤) «تهذيب الكمال» ٣١ / ٤٦٤.

(٥) المصدر السابق ٣١ / ٢٣١.

(٦) «السير» ١٥ / ١٧، ٤٤١ / ٢٦٧.

١١ - وأحمد بن الضحاك، ولم أقف على سنة وفاته<sup>(١)</sup>.

والشيخ الثلاثة الذين استدركتهم من خلال تتبع كتب التراجم هم:

١٢ - جعفر بن أحمد بن إبراهيم، أبو محمد المقرئ البغدادي، ثم المكي<sup>(٢)</sup>.

عاش إلى سنة خمسين وثلاث مئة، ومات قريباً من ذلك.

قال الخطيب البغدادي<sup>(٣)</sup>: «روى عنه منير بن أحمد المصري».

١٣ - أحمد بن محمد بن عمرو، أبو الطاهر المديني ثم المصري، المتوفى سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة<sup>(٤)</sup>.

قال الذهبي<sup>(٥)</sup>: «الشيخ الإمام المحدث الصدوق المعمر»، وذكر اسم صاحب الترجمة فيمن حدث عنه.

٤١ - علي بن أحمد بن إسحاق بن إبراهيم، أبو الحسن البغدادي، المتوفى بمصر بعد سنة أربعين وثلاث مئة<sup>(٦)</sup>.

قال الذهبي<sup>(٧)</sup>: «الشيخ المحدث الثقة»، وذكر فيمن روى عنه صاحب الترجمة، ثم أخرج حديثاً من طريقه عن شيخه علي المذكور.

قال الذهبي: أخبرنا الثقة محمد بن الحسين، أخبرنا محمد بن عماد، أخبرنا ابن رفاعة، أخبرنا الخلعي، أخبرنا منير بن أحمد الشاهد<sup>(٨)</sup> سنة اثنين عشرة وأربع مئة، حدثنا علي ابن أحمد سنة تسع وثلاثين وثلاث مئة، حدثنا مقدام بن داود بن عيسى بن تليد سنة

(١) «السير» ١٧ / ٢٦٧.

(٢) «تاريخ بغداد» ٧ / ٢٣١.

(٣) المرجع السابق.

(٤) «السير» ١٥ / ٤٣٠.

(٥) المرجع السابق.

(٦) «السير» ١٥ / ٤٧٤.

(٧) المرجع السابق.

(٨) هذا اللقب بمتابة (المعدل) المتقدم ص٥، وقد ذكرت عنده أنه اسم لمن عدل وزكي وثبت شهادته عند القضاة.

ست وسبعين ومئتين، حدثنا أسد بن موسى، حدثنا شعبة، عن أبي جمرة، سمعت زهدم ابن مضرب، سمعت عمران بن حُصين يقول: قال رسول الله ﷺ: «خيركم قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم». .

قال عمران: لا أدرى ذكر بعد قرنه قرنين أو ثلاثة.

ثم قال: «إن بعدكم قوماً يخونون ولا يؤتمنون، ولا يشهدون<sup>(١)</sup> ولا يستشهادون، وينذرون ولا يفون، ويظهر فيهم السّمّن»<sup>(٢)</sup>.

#### جـ - تلاميذه:

ذكرت كتب التراجم ثلاثة مِمَّن رووا عن أبي العباس الخشاب، يضاف إليهم رابع، هو: أبو إسحاق الحبالي راوي هذا الجزء عنه، واستدركت اسمين آخرين، وذلك من خلال تتبع تراجم تلك الطبقة، ليصير مجموع تلاميذه الذين وقفت عليهم ستة، وهم:

١ - محمد بن علي بن عبد الله، أبو عبد الله الشامي الساحلي الصروري، أحد شيوخ الخطيب، المتوفى سنة إحدى وأربعين وأربع مئة<sup>(٣)</sup>.

قال الخطيب<sup>(٤)</sup>: «كان من أحرص الناس على الحديث، وأكثراهم كتباً فيه، وأحسنهم معرفة به، ولم يقدم علينا من الغرباء الذين لقيتهم أفهم منهم منه بعلم الحديث، وكان دقيق الخط، صحيح النقل».

وذكره الذهبي<sup>(٥)</sup> فيمن حدث عن منيور بن أحمد الخشاب.

(١) في الصحيحين: «ويشهدون».

(٢) أخرجه الشیخان: البخاری في مواضع متعددة، أولها في الشهادات - باب لا يشهد على شهادة جور إذا أشهد ٥ / ٣٠٦ (٢٦٥١) من طريق آدم، ومسلم في فضائل الصحابة - باب فضل الصحابة ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ٤ / ١٩٦٤ (٢١٤) (٢٥٣٥) من طريق محمد بن جعفر، كلاهما عن شعبة بهذا الإسناد.

(٣) «تاريخ بغداد» ٣ / ١٠٣، و«السير» ١٧ / ٢٦٧.

(٤) «تاريخ بغداد» ٣ / ١٠٣.

(٥) «السير» ١٧ / ٢٦٧.

٢ - خلف بن أحمد بن الفضل بن جعفر بن يعقوب، أبو القاسم التميمي الْخَوْفِي<sup>(١)</sup>، المتوفى سنة خمس وخمسين وأربع مئة<sup>(٢)</sup>.

قال ابن ماكولا<sup>(٣)</sup>: «هو شيخ لقيته بمصر، ثقة... وكان مكثراً، سمعت منه وسمع مني، ويعرف بالزجاجي».

وذكره الذهبي<sup>(٤)</sup> فيمن حدث عن منير بن أحمد الخشاب.

٣ - علي بن الحسن بن الحسين بن محمد، أبو الحسن الموصلي أصلًا، المصري الشافعي الخلعي<sup>(٥)</sup>، المتوفى سنة اثنين وتسعين وأربع مئة<sup>(٦)</sup>.

قال الذهبي<sup>(٧)</sup>: «الشيخ الإمام الفقيه القدوة، مسند الديار المصرية، القاضي»، وذكر من شيوخه منير بن أحمد الخشاب.

٤ - إبراهيم بن سعيد بن عبد الله، أبو إسحاق النعماني مولاهم التجيبي المصري، الكتبوي الوراق، الفراء الحبالي، المتوفى سنة اثنين وثمانين وأربع مئة<sup>(٨)</sup>.

قال السلفي: «ما رأيت أتقن منه، كان ثبتاً ثقة حافظاً».

وقال ابن ماكولا<sup>(٩)</sup>: «كان مكثراً ثقة ثبتاً ورعاً خيراً».

وقال الذهبي<sup>(١٠)</sup>: «ومن شيوخه: منير بن أحمد الخشاب».

قلت: وهو راوي هذا الجزء عنه كما سيأتي.

(١) بفتح الحاء المهملة، وسكون الواو، وفي آخرها الفاء، هذه النسبة إلى حُوف قرية مصر. «الأنساب» للسمعاني ٢ / ٢٩٠.

(٢) «الإكمال» لابن ماكولا ٢ / ١٩٤، و«السير» ١٧ / ٢٦٧.

(٣) «الإكمال» ٢ / ١٩٤.

(٤) «السير» ١٧ / ٢٦٧.

(٥) قال ابن خلkan: الخلعي: بكسر الحاء المعجمة، وفتح اللام، وبعدها عين مهملة، هذه النسبة إلى الخلع، ونسب إليها أبو الحسن المذكور لأنَّه كان يبيع بمصر الخل لآملاك مصر، فاشتهر بذلك وعرف به. «وفيات الأعيان» ٣ / ٣١٨.

(٦) «وفيات الأعيان» ٣ / ٣١٨، و«السير» ١٩ / ٧٤.

(٧) «السير» ١٩ / ٧٤.

(٨) «الإكمال» لابن ماكولا ٢ / ٣٧٩، و«السير» ١٨ / ٤٩٨، وغيرهما.

(٩) «الإكمال» ٢ / ٣٧٩.

(١٠) «السير» ١٨ / ٤٩٨.

٥- محمد بن إبراهيم بن موسى بن عبد السلام، أبو عبد الله الأنصاري الأندلسي الطليطي، المعروف بابن شق الليل، المتوفى سنة خمس وخمسين وأربعين مئة<sup>(١)</sup>. قال الذهبي<sup>(٢)</sup>: «الشيخ الإمام الحافظ المجدد الرحّال».

لقي بمصر منير بن أحمد الخشاب، وأخذ عنه وعن آخرين.

٦- أحمد بن علي بن هاشم، أبو العباس المصري المقرئ، الملقب بتاج الأئمة، المتوفى سنة خمس وأربعين وأربعين مئة<sup>(٣)</sup>.

روى القراءة عن منير بن أحمد الخشاب.

#### ٥- مكانته العلمية:

عاش أبو العباس الخشاب حياة علمية متميزة، جعلت له مكانة عالية، وذكراً جميلاً، وثناء حسناً، يتضح هذا:

من خلال عنايته بالقرآن الكريم، فهو أحد حفاظه المشتغلين به، والمقرئين له.

ومن خلال عنايته بالسنة الشريفة، فهو أحد من اجتهد في سماع الحديث، وجمع أسانيده وروياته، حتى استحق لقب: «مسند مصر»<sup>(٤)</sup>.

ومن خلال كوكبة من الشيوخ الكبار الذين أفاد منهم، وكوكبة أخرى من التلاميذ الذين التفوا حوله ليفيدوا منه، وكلهم - كما تقدم في ترجمتهم - موصوفون بالعدالة والثقة والأمانة والعلم، والشخص إنما يعرف بجلسائه.

وهذا - بلا شك - يعطي تصوراً واضحاً عن منزلة أبي العباس الخشاب، ويستدل به على مكانته العلمية.

وحسبي في هذا المقام شهادة الإمام الحافظ المتقن الثبت الورع أبي إسحاق الحبالي أحد تلاميذه الذين جالسوه، وخبروا حاله، وسمعوا منه، ورووا عنه، فقد قال عنه: «ثقة، لا يجوز عليه تدليس»<sup>(٥)</sup>.

(١) «السير» ١٨ / ١٢٩.

(٢) المرجع السابق.

(٣) «غاية النهاية» ١ / ٨٩، (٤٠٣) ٢، (٣١٥) ٣٦٦٦.

(٤) «تذكرة الحفاظ» ٣ / ١٠٥٢.

(٥) «تذكرة الحفاظ» ٣ / ١٠٥٢، و«السير» ١٧ / ٢٦٧.

ثانياً: التعريف بـ«الأَمْالِي»، وآداب الإِمْلَاء، وفوائده، وكتبه:

### ٩ - التعريف بـ«الأَمْالِي»:

الأَمْالِي: جمع إِمْلَاء، وهو مصدر: أَمْلَى يُمْلِي، واستعملَ فلانٌ: إذا سأَلَ غَيْرَهِ الإِمْلَاء<sup>(١)</sup>.

والإِمْلَاء: «أن يقعد عالمٌ وحوله تلامذته بالمحابر والقراطيس، فيتكلّم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم، ويكتبه التلامذة، فيصير كتاباً»<sup>(٢)</sup>.

ويُعَدُّ الإِمْلَاء أعلى أنواع التحديث؛ لما يلزم منه من انتباهٍ وتركيزِ الشيخ والطلاب، فالشيخ في تحديشه وإِمْلائه، والطلاب في كتابتهم ومتابعتهم، في حالةٍ هم أبعد ما يكونون عن الغفلة، وأقرب إلى التحقيق، ناهيك عن مقابلة المكتوب بعد انتهاء المجلس.

قال الخطيب البغدادي في كتابه المفيد الماتع «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع»<sup>(٣)</sup>: «يستحب عقد المجالس لإِمْلَاء الحديث؛ لأن ذلك أعلى مراتب الراوين، ومن أحسن مذاهب المحدثين، مع ما فيه من جمال الدين، والاقتداء بسنن السلف الصالحين» ثم ذكر أخباراً كثيرة تدل على حرص المتقدمين على الإِمْلَاء، وشدة اعتمادهم به، وحثّهم على حضوره.

وفي هذا المعنى يقول الحافظ السُّلْفِي<sup>(٤)</sup>:

واظْبُّ عَلَى كَتْبِ الأَمْالِي جَاهِدًا  
مِنَ الْسَّنِ حَفَاظَ وَفُضْلَاءِ  
فَأَجْلُّ أَنْوَاعِ الْعِلُومِ بِأَسْرِهَا مَا يَكْتُبُ الْإِنْسَانُ فِي الإِمْلَاءِ

(١) (القاموس) مادة (م ل ي).

(٢) (كشف الظنون) ١ / ١٦١.

(٣) ٥٦ / ٢.

(٤) هو أحمد بن محمد بن سلفة - بكسر السين وفتح اللام، هو الغليظ الشفة - الأصبهاني، صدر الدين، أبو طاهر السُّلْفِي الشافعي، حافظ مكثر رحال، ولد سنة ٤٧٢ تقربياً، وتوفي سنة ٥٧٦ هـ، ومن تصانيفه: «معجم مشيخة أصبهان» ، و«معجم شيوخ بغداد» ، و«الفضائل الباهرة في مصر والقاهرة» وغيرها. انظر: «وفيات الأعيان» ١ / ١٠٥، و«سير أعلام النبلاء» ٢١ / ٥، وغيرهما.

وكان الإملاء فاشياً في المتقدمين، فأين ما وجد الإمام الحافظ عقدت مجالس الإملاء، وأقبل الطلبة للكتابة والإفادة، كما عدَّ الإملاء من وظائف العلماء، خصوصاً الحفاظ من أهل الحديث.

ومن أملى من المتقدمين: شعبة بن الحجاج، وسعيد بن أبي عروبة، ووكيع بن الجراح، وحماد بن سلامة، ومالك، والبخاري، والدارقطني، وغيرهم الكثير من يتعرّض عدهم.

ثم قلَّ الإملاء وعزَّ وجوده، وذلك بسبب ندرة وجود الإمام الحافظ، لكنه لم ينقطع.

ومن أملى بعد ذلك: الخطيب البغدادي، وأبو طاهر السُّلْفي، وابن عساكر، وابن الصلاح، والمزي.

ثم انقطع الإملاء دهراً، فأحياءه من جديد: التاج السبكي، وابن الملقن، وزين الدين العراقي، وولده علي الدين، وابن حجر، والسخاوي، والسيوطي، وغيرهم، وذلك في الحرمين، وعدة مدارس في مصر والشام<sup>(١)</sup>.

## ٢- آداب الإملاء:

عني أصحاب كتب المصطلح في مبحث (آداب الحديث) بذكر الآداب المتعلقة بالإملاء<sup>(٢)</sup>، فكان منها ما يتعلّق باختيار الزمان والمكان لمجلس الإملاء، ومنها ما يتعلّق بصفات المستلمي الذي يُبلغ صوت الشيخ، ومنها ما يتعلّق بصفات الشيخ المملّي.

فكتّبوا عن ضرورة تحديد زمان ومكان مجلس الإملاء، فأجازوا وقوعه في أي زمان ومكان، مع استحبابهم أن يكون بعد صلاة الجمعة في المسجد، وذلك لشرفهما.

ونصوا على ضرورة اتخاذ المستلمي، وذلك عند كثرة المجتمعين وتعذر وصول صوت الشيخ المملّي إلى جميع الحاضرين، وإذا كان الجمع كبيراً ولم يكفل مستعمل واحد، اتخذ الشيخ من المستعملين ما يفي بالغرض.

(١) انظر «فتح المغيث» ٣ / ٢٥١، و«تدريب الراوي» ٢ / ١٣٩.

(٢) راجع «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» للخطيب ٢ / ٦٣ وما بعدها، و«فتح المغيث» للسخاوي ٣ / ١٣٢ وما بعدها، و«تدريب الراوي» ٢ / ٢٥٢ وما بعدها.

وذكروا جملة من الصفات والأداب التي ينبغي أن تتوفر في المستلمي، ومن أهمها:

- ١- أن يكون في موضع مرتفع ظاهر، سواء أكان جالساً على كرسي أم واقفاً.
- ٢- أن يتمتع بدرجة عالية من النباهة والذكاء.
- ٣- أن يُبلغ لفظ الملمي على وجهه من غير تصرف.

وإذا انعقد مجلس الإملاء قال المستلمي للشيخ: مَن ذَكَرْتَ، أَوْ: مَا ذَكَرْتَ، رَحْمَكَ اللَّهُ، أَوْ: غَفَرَ اللَّهُ لَكَ، فِي جِيَهِ الشَّيْخِ: حَدَثَنَا فَلَانْ...، وَيَبْدأُ بِالْتَّحْدِيثِ.

كما ذكروا جملة من الأداب التي ينبغي أن يراعيها الشيخ الملمي نفسه، ومن أهمها:

- ١- أن يتهيأ لمجلس الإملاء بالطهارة والطيب والملابس الحسنة، وأن يفتح كلامه بحمد الله تعالى، والصلوة والسلام على رسول الله ﷺ.
- ٢- أن يختار للإملاء ماله ميزة من الأحاديث، كأن ي ملي ما علا سنته، وقصر متنه.
- ٣- أن ينص على درجة الحديث، وينبه على أحکامه وفوائده.
- ٤- أن يختار من الأحاديث ما يناسب حال الحاضرين، فيختار للمتفقهة - مثلاً - أحاديث الأحكام، ويختار للعامة أحاديث الرقاق وفضائل الأعمال، ويتجنب مشكل الأحاديث وغير ذلك مما لا تتحمله عقولهم.
- ٥- أن يختتم مجلس الإملاء بالمفید من النوادر والحكایات والأشعار.
- ٦- أن لا يكثر عقد مجالس الإملاء خشية الملل.

### ٣- فوائد الإملاء:

قال السخاوي<sup>(١)</sup>: «ومن فوائده: اعتماد الرواية بطرق الحديث وشهاده ومتابعته وعارضيه بحيث بها يتحقق، ويثبت لأجلها حكمه بالصحة أو غيرها ولا يتزوير، ويرتب عليها إظهار الخفي من العلل، ويهدى للفظ من الخطأ والزلل، ويتصفح ما لعله يكون غامضاً في بعض الروايات، ويُفصّل بتعيين ما أبهم أو أهمل أو أدرج فيصير من الجليات...» إلى آخر ما ذكر من الفوائد.

(١) «فتح المغيث» ٣ / ٢٤٩.

وي يكن تلمس بعض جوانب الأهمية للأعمال الحديبية بما يلي:

- ١- تدل الأعمال الحديبية دلالة واضحة على مدى اهتمام السلف بتراث نبيهم ﷺ، وذلك من خلال اجتماعهم لروايته وسماعه وتقييده، وحرصهم الشديد على إيقاعه سالماً للأمة.
- ٢- تُعد كتب الأعمال الحديبية مصدراً من مصادر السنة النبوية؛ لاشتمالها على الأحاديث المسندة.
- ٣- تنفرد كتب الأعمال أحياناً بالأحاديث أو بالطرق التي لا توجد في كتب السنة الأخرى، مما لا تخفي أهميتها لدى المستغلين بهذا العلم.
- ٤- تتميز كتب الأعمال بذكر أنساب الشيوخ، وتحديد سني السمع، وغير ذلك من الفوائد الحديبية.
- ٥- تشتمل كتب الأعمال أحياناً على بعض الأحكام على الروايات صحة وضعفاً، وبعض الأقوال المتعلقة بالرواية قبولاً ورداً، وبعض الفوائد المتعلقة بعلوم الحديث وقواعدة كالغرابة والنكارة والشذوذ والعلل، مما يعز وجوده في مصادر أخرى.

#### ٤- كتب الإملاء:

جرت عادة السابقين من العلماء بعقد المجالس العلمية؛ لإملاء أنواع شتى من العلوم والمعارف، فالمحدث يملي حديثاً، والفقير يملي فقهها، واللغوي يملي لغة، ... وهكذا، وتلامذتهم يكتبون عنهم ما يملون، مما جعل كتب الإملاء متنوعة، وكان منها: أعمال حديبية، وأعمال فقهية، وأعمال لغوية، وأعمال أدبية، وأعمال متنوعة في علوم ومعارف شتى<sup>(١)</sup>.

بيد أن أهل الحديث كانوا الأكثر اهتماماً واستغالاً بالإملاء وكتبه من غيرهم، لذا عُدّت كتب الإملاء في مصنفاتهم، وذكرت كأحد ألوان التصنيف الحديبي، وكثرت كثرة ظاهرة، وطبع منها عدد كبير، منها:

(١) انظر «كشف الظنون» ١ / ١٦٦-١٦١.

- ١- الأُمالي في آثار الصحابة، لعبد الرزاق بن همام الصنعاني - ت ٢١١ - <sup>(١)</sup>.
- ٢- الأُمالي والقراءة من حديث أبي محمد الحسن بن علي بن عفان - ت ٢٧٠ -، وأخيه محمد بن علي بن عفان - ت ٢٧٧ - <sup>(٢)</sup>.
- ٣- ستة مجالس من أُمالي أبي بكر محمد بن سليمان الباڭندي - ت ٢٨٣ - <sup>(٣)</sup>.
- ٤- مجالسان من إملاء الإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي - ت ٣٠٣ - <sup>(٤)</sup>.
- ٥- فوائد أبي بكر القاسم بن زكريا المطرز - ت ٣٠٥ - وأُماليه القديمه الغرائب الحسان <sup>(٥)</sup>.
- ٦- الجزء الأول من أُمالي أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الصمد الهاشمي - ت ٣٢٥ - <sup>(٦)</sup>.
- ٧- أُمالي أبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري - ت ٣٢٨ - <sup>(٧)</sup>.
- ٨- أُمالي الحسين بن إسماعيل المحاملي - ت ٣٣٠ - <sup>(٨)</sup>.
- ٩- مجالس أبي جعفر محمد بن عمرو ابن البختري البغدادي - ت ٣٣٩ - <sup>(٩)</sup>.
- ١٠- الأُمالي في المشكلات القرآنية والحكم والأحاديث النبوية، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي - ت ٣٤٠ - <sup>(١٠)</sup>.

(١) تحقيق مجدي السيد إبراهيم، مكتبة الساعي بالرياض.

(٢) تحقيق مسعد عبد الحميد، دار الصحابة بمصر ١٤١٣.

(٣) تحقيق محمد زياد تكلة، مكتبة العبيكان بالرياض ١٤٢١، ضمن مجموع بعنوان (جمهرة الأجزاء الحديثية).

(٤) تحقيق أبي إسحاق الحويني، دار ابن الجوزي بالسعودية ١٤١٥.

(٥) تحقيق ناصر بن محمد المنيع، دار الوطن بالسعودية ١٤١٢.

(٦) تحقيق د. عبد الرحيم القشقرى، مكتبة الرشد بالرياض ١٤٢٠.

(٧) تحقيق إبراهيم صالح، دار البشائر بدمشق ١٩٩٤.

(٨) تحقيق د. إبراهيم القيسي، المكتبة الإسلامية بالأردن ١٤١٢.

(٩) تحقيق نبيل سعد الدين جرار، دار البشائر الإسلامية، بيروت ١٤٢٢.

(١٠) شرحها أَحمد بن الأمِين الشنقيطي، مطبعة السعادة بالقاهرة ١٣٢٤. وطبعه ثانية بدار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٣، وثالثة بتحقيق عبد السلام محمد هارون، المؤسسة العربية للحديثة بالقاهرة ١٣٨٢.

- ١١- مجلس من مجالس أبي القاسم حمزة بن محمد الكناني - ت ٣٥٧<sup>(١)</sup>.
- ١٢- أعمال ابن سمعون أبي الحسين محمد بن أحمد بن إسماعيل البغدادي - ت ٣٨٧<sup>(٢)</sup>.
- ١٣- سبعة مجالس من أعمال أبي طاهر محمد بن عبد الرحمن الخلص - ت ٣٩٣<sup>(٣)</sup>.
- ١٤- ثلاثة مجالس من أعمال أبي بكر الحافظ أحمد بن موسى ابن مردوية - ت ٤١٠<sup>(٤)</sup>.
- ١٥- أعمال ابن النحاس: أبي محمد عبد الرحمن بن عمر التُّجِيبي - ت ٤١٦ - ضمن (مجموع فيه عشرة أجزاء حديثية)<sup>(٥)</sup>.
- ١٦- أعمال عبد الملك بن محمد بن بشران - ت ٤٣٠<sup>(٦)</sup>.
- ١٧- مجلس من أعمال أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني - ت ٤٣٠<sup>(٧)</sup>.
- ١٨- الأمالى، للإمام الحسن بن محمد الخلال البغدادي - ت ٤٣٩ - (المجالس العشرة)<sup>(٨)</sup>.
- ١٩- أعمال يحيى بن الحسين الشجري - ت ٤٧٩<sup>(٩)</sup>.

(١) تحقيق خالد بن علي العنبرى، مكتبة الصفحات الذهبية بالرياض ١٤١٠، وتحقيق عبد الرزاق البدر، دار السلام بالرياض ١٤١٢.

(٢) تحقيق د. عامر حسن صبرى، دار البشائر الإسلامية، بيروت ١٤٢٣.

(٣) تحقيق د. غالب بن محمد الخامضى، دار الوطن بالرياض ١٤١٩.

(٤) تحقيق: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمى، دار علوم الحديث بدولة الإمارات ١٤١٠.

(٥) تحقيق نبيل سعد الدين جرار، دار البشائر - بيروت ١٤٢٢.

(٦) تحقيق عادل العزاوى وأحمد ابن سليمان، دار الوطن بالرياض ١٤٢٠.

(٧) تحقيق ساعد بن عمر بن غازى، دار الصحابة بطんطا ١٤١٠.

(٨) تحقيق مجدى فتحى السيد، دار الصحابة بطنطا ١٤١١.

(٩) طبع قديماً، ثم صور في عالم الكتب، بيروت ١٤٠٣.

- ٢٠ - أمالی نظام الملك أبي علي الحسن بن علي الطوسي - ت ٤٨٥ - في الحديث<sup>(١)</sup>.  
ومجلسان من أمالی الصاحب نظام الملك<sup>(٢)</sup>.
- ٢١ - مجلس إملاء لأبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن محمد الدقاد، ضمن مجموع فيه: مشيخة أبي طاهر بن أبي الصقر، ومعجم مشايخ الدقاد، ومجلس الإملاء المذكور<sup>(٣)</sup>.
- ٢٢ - مجالس الإمام أبي القاسم علي بن هبة الله بن عساكر - ت ٥٧١ -<sup>(٤)</sup>.
- ٢٣ - المجالس الخمسة التي أملأها الحافظ أبو طاهر السّلّفي - ت ٥٧٦ - بسلماس<sup>(٥)</sup>.
- ٢٤ - أمالی السهيلي في النحو واللغة والحديث والفقه، لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثعمي - ت ٥٨١ -<sup>(٦)</sup>.
- ٢٥ - حديثان من إملاء أبي إسحاق إبراهيم بن خلف الغساني - ت بعد ٦٠٥ -<sup>(٧)</sup>.
- ٢٦ - المجلس السادس والثمانون من أمالی الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي - ت ٨٠٦ -<sup>(٨)</sup>.
- ٢٧ - أمالی الحافظ زين الدين العراقي (المستخرج على المستدرک للحاکم)<sup>(٩)</sup>.
- ٢٨ - المجلس الأول من أمالی الإمام محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمشقي - ت ٨٤٢ -<sup>(١٠)</sup>.

(١) تحقيق عبد الهدادي رضا محبوبة، مجلة معهد الخطوطات العربية، المجلد الخامس = ١٣٧٩ = ١٩٥٩ م.

(٢) تحقيق أبي إسحاق الحويوني، مكتبة ابن تيمية بمصر ١٤١٣ .

(٣) تحقيق الشريف حاتم بن عارف العوني، مكتبة الرشد بالرياض، وشركة الرياض ١٤١٨ .

(٤) طبعت بدبي ١٤١٧ ، ويدمشق.

(٥) تحقيق مشهور حسن، ١٤١٤ .

(٦) تحقيق محمد إبراهيم البنا، مكتبة دار التراث بالقاهرة ١٩٧٢ م.

(٧) تحقيق محمد زياد تكلة، مكتبة العبيكان بالرياض ١٤١٧ ، ضمن مجموع (جمهرة الأجزاء الحديثية).

(٨) تحقيق سمير القاضي، مجلة المعتمد، المجلد الأول، بيروت ١٤٠٩ .

(٩) تحقيق محمد عبد المنعم رشاد، مكتبة السنة بالقاهرة ١٤١٠ .

(١٠) تحقيق محمود محمد الحداد، دار العاصمة بالرياض ١٤٠٧ .

٢٩- الأُمالي المطلقة، للحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني - ت ٨٥٢ - من المجلس الحادى والسبعين إلى آخر المجلس الخمسين بعد المئة<sup>(١)</sup>.

٣٠- الأُمالي الخلبية، لابن حجر أيضاً<sup>(٢)</sup>.

٣١- الإمتاع بالأربعين المتباينة بشرط السماع، لابن حجر كذلك<sup>(٣)</sup>.

### ثالثاً: التعريف بهذا الجزء:

هذا الجزء يشتمل على المجلس الخامس من أعمال أبي العباس الخشاب، وقد حاولت جاهداً أن أعرف عدد مجالس هذه الأُمالي، أو أقف على شيء منها، أو على من ذكر شيئاً عنها، لكن دون جدوى، مما يجعلني أحكم على هذا الجزء - حسب اطلاقي - بأنه الوحيد الموجود من هذه الأُمالي، بل إنه الأثر الفريد مطلقاً لأبي العباس الخشاب؛ إذ لم تذكر مصادر ترجمته أي مؤلف له.

١- وصف النسختين الخطيتين اللتين اعتمدتهما في إخراجه، وذكر السماعات التي عليها.

### النسخة الأولى:

يوجد أصلها في مكتبة الأسد بدمشق، وهي من مخطوطات المدرسة العمرية المحفوظة في دار الكتب الظاهرية، ضمن مجموع برقم (٣٨٤٩).

وعن هذا الأصل صورة محفوظة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ورقمها (٢١٠٣).

(١) تحقيق حمدي بن عبد المجيد، المكتب الإسلامي، بيروت ١٤١٦.

(٢) تحقيق عواد الخلف، مؤسسة الريان بيروت ١٤١٦.

(٣) تحقيق صلاح الدين مقبول، الدار السلفية بالكويت ١٤٠٨. وتحقيق محمد شكور اميرير، دار الثقافة بالدولة ١٤٠٩.

وشكراً لله لا خينا وزميلنا سعادة الدكتور محمد التركي الذي زودني بصورة هذه النسخة، فجزاه الله خيراً، وأجزل له الأجر.

وقد ضم المجموع (١٥٨) ورقة، تترواوح أسطرها بين ١٣ و٣٢ سطراً، بمقاس ١٦ - ١٢ سم، وتشتمل على خمس عشرة رسالة في الحديث وغيره، منها هذا الجزء.

وجاء ترتيبه في المجموع: الثالث، وعدد أوراقه تسع ورقات، من ورقة (٢٤)، إلى ورقة (٣٢).

وخطه: تعليق مقتول، وكاتبته: الحسين بن إبراهيم بن الحسن، وعليه سماعه سنة ٦٠٤. وعليه أيضاً: سماعات أخرى، وإجازة لمالكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الانصاري. وهذه النسخة منقولة عن أصل، وهي نسخة مقتولة ومقابلة، كتب تحت الزاوية اليسرى من العنوان: (بلغ مقابلة)، وقد جرى القلم فيها ببعض التصححات، والنسخة لها بداية ونهاية؛ فهي تامة، يتقدمها إسناد يتصل بالمصنف، وعليها خاتم المكتبة الظاهرية، وقد احتوت على أحد عشر حديثاً، وخمسة آثار، وهي التي اعتمدتها أصلاً لعملي.

#### النسخة الثانية:

من المصدر المتقدم نفسه، وهي في مجموع محفوظ برقم (٣٧٦٤). وقد تفضل أخونا وزميلنا سعادة الدكتور عبد الله كحيلان حفظه الله وأكرمه - بعد تعذر تصوير هذه النسخة من المصدر - بمقابلتها مقابلة دقيقة، ونقل السماعات الثابتة عليها، وذلك خلال إجازة الصيف لعام ١٤٢٣ - ١٤٢٤.

وقد بلغت أوراق المجموع المذكور (٢٢٩) ورقة، وتراوحت أسطرها بين ١٥ و٢٦ سطراً، بمقاس ١٩ - ١٤ سم، وتشتمل على سبع عشرة رسالة في الحديث وغيره، منها هذا الجزء. وجاء ترتيبه في المجموع: الرابع، وعدد أوراقه أربع ورقات، من ورقة (٤٤)، إلى ورقة (٤٧).

وعلى الجزء سماع لمالكه إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن الحسن الشارعي سنة ٧٢٤، وسماعات أخرى.

وهذه النسخة لها بداية ونهاية، يتقدمها إسناد يتصل بالمصنف نازل عن إسناد النسخة الأولى.

وقد أشرت إلى مغایرات هذه النسخة في الحاشية، وما استدركته منها على النص أثبته أعلى، وجعلته بين حاصلتين هكذا [ ] تمييزاً له.

#### - سماعات النسخة الأولى:

كتب على الورقة ٢٤ / أ:

[قرأت هذا الجزء على القاضي نظام الدين بن مفلح فأجاز به من ابن المحب، عن ابن عبدالهادي وزينب، فسمعه ولده السر، ومفلح، وعلي بن حسن بن علي المحبال، وأبو الحمد ابن برکات، وصح ذلك في (ثلث؟) يوم الأربعاء تاسع عشر شهر الله الحرم سنة سبعين وثمان مئة، وأجاز لنا أن نروي عنه جميع ما يجوز له وعنده روایته بشرطه عند أهله، وكتب يوسف بن حسن بن عبد الهادي<sup>(١)</sup>].

وكتب تحته: [سمع هذا الجزء من لفظي بدر الدين حسن، وبعضه أخوه عبد الله، وعبدالهادي، وصح ذلك يوم الاثنين ثامن عشرين شهر ربيع الآخر سنة سبع وتسعين وثمان مئة، وأجزت لهم أن يرووه عنني، وكتب يوسف بن عبد الهادي].

وكتب على الورقة ٢٥ / ب فوق العنوان: [وقف عماد الدين بن الملك].

وكتب تحت العنوان: [سماع الحسين بن إبراهيم بن الحسين<sup>(٢)</sup>، وابنه محمد].  
وكتب تحته: [إجازة منه لمالكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري<sup>(٣)</sup> عفا الله عنه].

(١) توفي سنة ٩٠٩، له ترجمة في «شذرات الذهب» ٤٣ / ٨.

(٢) هو أبو عبد الله الإربلي الآتي ذكره في السماع المؤرخ سنة ٦٢٤، توفي سنة ٦٥٦، له ترجمة في «سير أعلام النبلاء» ٢٣ / ٣٥٤.

(٣) توفي سنة ٧٠٣، له ترجمة في «المعجم المختصر» ص ٧٢ (٨٣)، و«الدرر الكامنة» ١ / ٣٦٢ (٩٠٩).

وكتب تحته بخط دقيق:

[قرأته على الشيخ العمامي أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد المقدسي<sup>(١)</sup> بسماعه من علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي<sup>(٢)</sup> بإجازته من أبي القاسم بن معالي بن محمد ابن الشدقيني بسماعه من أبي بكر بن عبد الباقي بسنده، آخر شوال سنة سبع وأربعين وسبعين مئة. كتبه محمد بن الحب].

وكتب بعده بالخط نفسه:

[وفي الثبت: إني سمعت على زينب ابنة الكمال أحمد بن عبد الرحيم<sup>(٣)</sup> المجلس الخامس من أمالى ابن منير، رواية الحبال، بسماعها من زينب بنت مكي، وصالحة ابنة محمد بن خلف، وصفية ابنة مسعود، بسماعهن من ابن طبرذ، بسماعه من الأنصاري في ثالث عشرى ذى الحجة سنة خمس وعشرين وسبعين مئة، والحمد لله].

وكتب على الورقة ٣٢ / ١:

[صورة سمع الأصل بخط عبد العظيم المنذري، سمع هذا الجزء على الشيخ الإمام أبي بكر محمد بن عبد الباقي الباز جماعة منهم: أبو عبدالله بن سعيد بن الحسين بن سيف، وأبو الفضل مسعود بن علي بن النادر<sup>(٤)</sup>، وذلك بقراءة محمد بن محمد بن طبرذ أبي البقاء<sup>(٥)</sup>، وسمع معه أخوه عمر، وذلك في شهر ربيع الأول سنة اثنين وثلاثين وخمس مئة. نقله الحسين بن إبراهيم بن الحسين عفا الله عنه].

وكتب تحته:

[سمع جميع هذا الجزء على شيخنا (....؟) موفق الدين أبي حفص عمر بن محمد بن معمّر بن طبرذ الدارفري بسماعه فيه نقاً بقراءة الشريف صدر الدين الحسن بن محمد

(١) توفي سنة ٧٥٢، له ترجمة في «الدرر الكامنة» ١ / ١٩٥ (٥٠١).

(٢) توفي سنة ٧٤٨، له ترجمة في «الدرر الكامنة» ٣ / ٨١ (٢٣).

(٣) توفيت سنة ٧٤٠، لها ترجمة في «معجم الشيوخ» للذهبي ١ / ٢٤٨ (٢٦٧)، و«الدرر الكامنة» ٢ / ١١٧ (١٧٤٣).

(٤) توفي سنة ٥٨٦، له ذكر في «سير أعلام النبلاء» ٢١ / ١٥٠.

(٥) له ترجمة في «لسان الميزان» ٥ / ٣٦٥ (٨١٥٠).

ابن محمد بن محمد البكري<sup>(١)</sup>: صاحبنا الفقيه الإمام العالم عز الدين عبد العزيز بن عثمان بن أبي الطاهر الإربلي، وأبن أخيه يوسف بن يعقوب بن عثمان، وأبو الطاهر إسماعيل بن عبد الحسن ابن الأنماطي<sup>(٢)</sup>، وأبو عبد الله الحسين بن إبراهيم بن الحسين الإربلي، وأبنه محمد، وأبو محمد بن علي بن عبد الملك بن حمدان (الجرافي؟)، وعبد الباري بن يحيى بن موسى العلياني، وأبو عبد الله بن عماد بن عبد الرحمن العسقلاني، وصالح بن عماد بن سالم الضرير المصري، وبارك بن عبد الله الحبشي، وأبو عبد الله محمد بن عبد العزيز بن إبراهيم الكرخي، ومثبت الأسماء: إسماعيل بن علي بن محمد بن علي بن جمل المعاوي يعرف بابن خطيب القدس، وإخوته: أبو عبد الله محمد، وأبو إسحاق إبراهيم، وأبو عمر عثمان، وذلك في الثامن عشر من المحرم سنة أربع وعشرين وست مئة بدمشق، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآلها وأجمعين].

سماع آخر على حاشية الورقة ٣٢ / أ، ظهر منه:

[قرأت جميع هذا الجزء على الشيخ (.... مقدار نصف سطر لم يظهر في الصورة؟....) الفاضل المفید شرف الدين أبو عبد الله محمد بن الشيخ عفيف الدين بن محمد بن زكريا بن رحمة الدمشقي، وجمال الدين أبو محمد عبد الله بن يحيى<sup>(٣)</sup> (.... مقدار اسم لم يظهر في الصورة؟...) وشرف الدين إبراهيم بن توفيق الحنفي، وعماد الدين يحيى بن الإمام فخر الدين أبي حفص عمر بن يحيى الكرجي<sup>(٤)</sup>، وصديق ابن عبد الكريم بن صديق الكركي، وأبنه عبد الكريم، وعفيف الدين أبو عبد الله محمد ابن أبي بكر الشافعي، وعبد الكريم بن صديق الفقراء، وأبو عبد الله محمد بن عبد الكريم ابن دحمان (العجسي؟)، ومحبي الدين يوسف بن يحيى بن علي المقدسي، وعلي بن عبد القوي بن عبد الباقي التنوخي، وأبناءه: محمد وأحمد، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن

(١) توفي سنة ٦٥٦، له ترجمة في «العبر» ٣ / ٢٧٩.

(٢) توفي سنة ٦١٩، له ترجمة في «السير» ٢٢ / ١٧٣.

(٣) توفي سنة ٦٨٢، له ترجمة في «شذرات الذهب» ٥ / ٣٧٦.

(٤) لوالده أبي حفص ترجمة في «الشذرات» ٥ / ٤١٧.

منصور الدمشقي، ومسرور بن خليل بن عمر العرضي، وابن أخيه يوسف بن عثمان، ومحمد وعبد الرحمن ابنا يوسف بن محمد بن عبد الله، وأبوهما يوسف، وهذا خطه، وهو القاريء<sup>(١)</sup>. فصح ذلك وثبت في يوم الأحد التاسع عشر من ربيع الأول من سنة سبع وخمسين وست مئة، بدار الحديث الأشرفية، داخل مدينة دمشق، والحمد لله، وصلى الله على سيدنا محمد وآلها وسلم).

#### - سماعات النسخة الثانية :

كتب على الورقة الأولى تحت العنوان يميناً:

[أخبرنا جماعة من شيوخنا، أخبرنا الصلاح بن أبي عمر، أخبرنا الفخر بن البخاري. وأخبرنا عدّة، أخبرنا ابن الحب، أخبرنا المزي وابن تيمية، أخبرنا ابن البخاري وابنه يحيى، أخبرنا ابن طبرز، وكتب يوسف بن عبد الهادي].

وكتب في الجهة اليسرى:

[سمع هذا الجزء من لفظ شيخنا الإمام الحافظ عمدة المحدثين أبي محمد عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي بسماعه منه نقلأً (كلمة غير واضحة؟) المقرئ الفاضل بدر الدين محمد بن عبد الرحمن بن مظفر بن أحمد الهمذاني<sup>(٢)</sup>، وإسماعيل بن إبراهيم بن محمد ابن الحسن الشارعي<sup>(٣)</sup> وصح في يوم الخميس من ربيع الأول سنة أربع وعشرين وسبعين مئة، بالزاوية النصرية<sup>(٤)</sup>، وأجاز برواية جميع (كلمة غير واضحة؟)، والحمد لله].

وكتب على الورقة الأخيرة ٤٧ / ١:

[سمع هذا الجزء وفيه المجلس الخامس من أمالي أبي العباس بن منير على الشيشة أم أحمد زينب ابنة مكي بن علي بن كامل، بسماعها من ابن طبرز، بقراءة أبي الحسن علي

(١) هو قارئ دار الحديث الأشرفية بدمشق، توفي سنة ٦٨٥، له ترجمة في «العبر» ٣ / ٣٦١.

(٢) توفي سنة ٧٦٥، له ترجمة في «الدرر الكامنة» ٤ / ٨ (١٢).

(٣) له ترجمة في «الدرر الكامنة» ١ / ٣٦٤ (٩١٤).

(٤) تقع قرية من الجامع الأموي بدمشق، منسوبة إلى الشيخ نصر المقدسي، وتعرف أيضاً بالمدرسة الغزالية، نسبة إلى الإمام الغزالى؛ لكونه أقام بها لما قصد دمشق. «الدارس في تاريخ المدارس» ١ / ٤١٣-٤١٤.

ابن مسعود بن نفيس الموصلي<sup>(١)</sup>: قطب الدين أبو محمد عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي، وابن أخيه أحمد بن محمد بن يوسف المنجبي وجماعة، والقاسم بن محمد ابن يوسف البرزالي<sup>(٢)</sup>، وكتب السماع في الأصل وصح يوم الثلاثاء ثامن عشر رجب سنة خمس وثمانين وست مئة بستان (طاهري منحة؟)، وأجازت لهم ما ترويه. نقله من الأصل ملخصاً العبد الفقير إلى الله أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد بن محمد بن سليم القيسي<sup>(٣)</sup>[.]

وكتب على الورقة نفسها:

[قرأت هذا المجلس الخامس من أعمال ابن منير على شيخنا الحافظ قطب الدين أبي محمد عبد الكريم بن عبد النور ابن منير الحلبي - أبقاء الله - بسماعه نقاً منه من زينب ابنة مكي، أخبرنا ابن طبرذ، فسمعه الشيخ محمد بن وجيه الصولي، والشيخ صلاح الدين محمد بن عمر بن عبد الوهاب الدمياطي الصولي، ومن موضع اسمه ولد المسمع تقى الدين محمد<sup>(٤)</sup>. وصح في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر (؟) من عام أحد وثلاثين وسبعين مئة (كلمتان غير واضحتين؟) من الجامع الحاكمي بالقاهرة المحرفة. قال ذلك وكتبته أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن محمد القيسي].

وكتب على الورقة الأخيرة أيضاً ٤٧ / ب:

[الحمد لله، سمعه من لفظي ولدائي أبو بكر عبد الله، وبدر الدين حسن، وأمه بليل بنت عبد الله، وغزال بنت عبد الله أم عيسى. وصح ذلك وثبت يوم الخميس أحد شهر جمادى الأولى سنة سبع وتسعين وثمان مئة، وأجازت لهم أن يرووه عنى وجميع ما يجوز لي روایته بشرطه عند أهله، وكتب يوسف بن عبد الهادي].

(١) توفي سنة ٧٠٤، له ترجمة في «ذیول العبر» ص ٩.

(٢) توفي سنة ٧٣٩، له ترجمة في «ذیول العبر» ص ١١٤، و«الدرر الكامنة» ٣ / ٢٣٧ (٦٠٩).

(٣) توفي سنة ٧٤٩، له ترجمة في «الشذرات» ٦ / ١٥٩.

(٤) توفي سنة ٧٩٧، له ترجمة في «الشذرات» ٦ / ٣٥٠، وفيه: بدر الدين، بدّل: تقى الدين.

٢- توثيق نسبة هذا الجزء لأبي العباس منير بن أحمد:

من الموثوق به أن الجزء الذي بين أيدينا هو المجلس الخامس من أمالى منير بن أحمد الخشاب، وقد ثبت هذا بعدة أمور:

١- ما ثبت على الصفحة الأولى في النسختين:

فقد جاء على النسخة الأولى ما نصه: (مجلس من أمالى أبي العباس منير بن أحمد بن الحسين بن منير رحمه الله) وكتب فوق (مجلس) بالقلم نفسه (وهو الخامس).

وجاء على النسخة الثانية: (المجلس الخامس من أمالى ابن منير رحمه الله).

٢- وجود سند في أول النسختين ينتهي إلى أبي إسحاق الحبّال تلميذ أبي العباس الخشاب، عنه.

٣- التصریح باسم المجلس وصاحبہ في بعض السماعات المدونة على النسختين، كالسماع الموجود على الورقة ٢٥ / ب من النسخة الأولى، والسماعين الموجودين على الورقة ٤٧ / أ من النسخة الثانية، وقد سبق ذكر هذه السماعات.

٤- وجود بعض أحاديث هذا المجلس في كتب أخرى مروية بإسناد هذا الجزء من طريق منير بن أحمد الخشاب.

مثل الحديث العاشر من هذا المجلس: فقد أخرجه الحافظ ابن عساكر في «تاريخ مدينة دمشق» ١٧ : ٧٦ قال: «أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الباقي، أخبرنا أبو إسحاق إبراهيم ابن سعيد بن عبد الله الحبّال بمصر، أخبرنا أبو العباس منير بن أحمد بن الحسن بن علي بن منير سنة اثنى عشرة وأربع مئة» وساق سنته.

ومثل الحديث الثامن: فقد أخرجه الإمام العلامة محمد بن علي بن طولون - ت ٩٥٣ - في «الأحاديث المئة المشتملة على مئة نسبة إلى الصنائع» برقم (٢٨) قال: «أخبرنا الجمال يوسف بن حسن الصالحي، أخبرنا النظام عمر بن إبراهيم بن مفلح، أخبرنا أبو بكر بن الحب، أخبرنا العماد بن عبد الهادي، أخبرنا أبو الحسن بن البخاري، ح.

قال شيخنا: وأخبرنا عالياً جدي أبو الفياض بن عبد الهادي، أخبرنا الصلاح بن أبي عمر، أخبرنا أبو الحسن ابن البخاري.

أخبرنا أبو القاسم بن معالي، أخبرنا أبو بكر بن عبد الباقي، أخبرنا أبو إسحاق الحبالي،  
أخبرنا ابن منير» بسنده.

### ٣- دراسة سند الجزء:

يروي هذا المجلس عن أبي العباس منيرو بن أحمد الخشاب: أبو إسحاق الحبالي.

الحبالي: تقدمت ترجمته في (تلاميذه)، برقم (٤).

وقد سمع هذا الجزء على أبي العباس الخشاب قراءة عليه في شعبان من سنة اثنين عشرة  
وأربع مئة، كما سيأتي في مقدمة الجزء<sup>(١)</sup>.

ويرويه عن أبي إسحاق الحبالي: أبو بكر الأنصاري.

وهو<sup>(٢)</sup>: محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله، أبو بكر البغدادي النصري<sup>(٣)</sup>  
الخنبلبي. ينتهي نسبه إلى كعب بن مالك الخزرجي الأنصاري صاحب رسول الله ﷺ  
وشايعه.

ولد سنة اثنين وأربعين وأربعين مئة، وتوفي سنة خمس وثلاثين وخمس مئة.

بكَّرَ به أبوه وسمِعَه من أبي إسحاق البرمكي «جزء» الأنصاري وما معه حضوراً في  
السنة الرابعة، وعُمِّرَ ثلاثاً وتسعين سنة، وسمع حديثاً كثيراً من عدد كثير من الشيوخ،  
وانتهى إليه علو الإسناد.

قال السمعاني: «كان أسد شيخ بقي على وجه الأرض، وكانت إليه الرحلة من  
الأقطار»<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو موسى المديني: «كان إماماً في فنون»<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ما علقته هناك.

(٢) ترجمته في: «المنظم» لابن الجوزي ١٠ / ٩٣، و«سير أعلام النبلاء» ٢٠ / ٢٦، و«لسان الميزان» ٢٤٤ / ٥.

(٣) نسبة إلى محلة «النصرية»، وهي في الجانب الغربي من بغداد في طرف البرية متصلة بدار القز، منسوبة  
إلى أحد أصحاب المنصور، يقال له: نصر. «معجم البلدان» ٥ / ٢٨٧-٢٨٨.

(٤) «لسان الميزان» ٥ / ٢٤٤.

(٥) «السير» ٢٠ / ٢٦.

وقال ابن الجوزي<sup>(١)</sup>: «كان ثقة فهماً، ثبتاً حجة».

حدُث وهو ابن عشرين سنة في حياة الخطيب، وأخذ عنه خلق كثير، منهم: السُّلْفي، والسمعاني، وابن الجوزي، وابن عساكر، وابن طبرزد.

وقدقرأ أبو بكر الأنصاري هذا الجزء بنفسه على أبي إسحاق الحبالي في يوم الثلاثاء، نصف شوال، سنة خمس وسبعين وأربع مئة، كما سيأتي في مقدمة الجزء، وكان ذلك في مصر، كما جاء في سند ابن عساكر<sup>(٢)</sup>.

ويرويه عن أبي بكر الأنصاري: ابن طبرزد.

وهو<sup>(٣)</sup>: عمر بن محمد بن مُعَمِّر<sup>(٤)</sup> بن أحمد بن يحيى بن حسان، أبو حفص المؤدب<sup>(٥)</sup> البغدادي الدارقي<sup>(٦)</sup>، المعروف بابن طبرزد<sup>(٧)</sup>.

ولد في ذي الحجة سنة ست عشرة وخمس مئة، وتوفي في تاسع رجب سنة سبع وست مئة.

سمع أبو حفص بنفسه، وسمعه أخوه المحدث أبو البقاء محمد كثيراً، وحصل الكتب الكبار، والأجزاء الحديثية العديدة، وتفرد بالسماع عن عدد من الشيوخ.

قال عمر بن الحاجب: «كان مسنداً أهل زمانه»<sup>(٨)</sup>.

وقال الذهبي<sup>(٩)</sup>: «الشيخ المسند الكبير الرحلة».

(١) «المتنظم» ١٠ / ٩٣-٩٤.

(٢) «تاریخ مدینة دمشق» ١٧ / ٧٦.

(٣) ترجمته في «وفیات الأعیان» ٢ / ٤٥٢، و«التكلمة لوفیات النقلة» للمنذري ٢ / ٢٠٧، و«التقیید» لابن نقطة ٢ / ٢٠٧، و«سیر أعلام النبلاء» ٢١ / ٥٠٧، و«لسان المیزان» ٤ / ٣٧٦، وغيرها.

(٤) الضبط من «تبصیر المنتبه» لابن حجر ٤ / ١٣٠٤.

(٥) هذا اسم لم يعلم الصبيان والناس الأدب واللغة. «الأنساب» للسمعاني ٥ / ٤٠٣.

(٦) هذه النسبة إلى محلة كبيرة ببغداد في طرف الصحراء، تسمى: دار القر، «معجم البلدان» ٢ / ٤٢٢.

(٧) «طَبَرِزَدْ»: بفتح الطاء المهملة، وبالباء الموحدة، وسكون الراء، وفتح الزاي، وبعدها ذال معجمة، وهو اسم نوع من السكر» قاله ابن خلkan في «وفیات الأعیان» ٣ / ٤٥٣. وفي «لسان العرب» ٣ / ٤٩٧: «الطَّبَرِزَدْ: السُّكَّر، فارسي معرَب».

(٨) «السیر» ٢١ / ٥٠٩.

(٩) المصدر السابق ٢١ / ٥٠٧.

وقال ابن حجر<sup>(١)</sup>: «مسند وقته».

وفي ابن طبرز ذ كلام كثیر، فقد جرّحه ابن النجاش وأبو شامة من قبل دینه<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن الدبّيسي: «كان سماعه صحيحًا على تخلیط فيه»<sup>(٣)</sup>.

وعلّق الذهبي بقوله: «يشير ابن الدبّيسي بالتلخیط إلى أن أباً ابن طبرز ذ ضعیف، وأكثر سماعات عمر بقراءة أخيه، وفي النفس من هذا».

وقال المنذري<sup>(٤)</sup>: «سمعت منه كثيراً من الكتب الكبار والأجزاء والفوائد، وقرأت عليه في التاسع عشر من ذي الحجه سنة ثلاثة وست مائة (الغیلانیات) وهي أحد عشر جزءاً...» ولم يذكر فيه جرحاً.

وقال ابن نقطة<sup>(٥)</sup>: «هو مكثر، صحيح السماع، ثقة في الحديث»، ثم ذكر انتقاد بعضهم له، فتعقبه ولم يرتضه.

وقال ابن خلّكان<sup>(٦)</sup>: «كان فيه صلاح وخير».

وختم الذهبي<sup>(٧)</sup> ترجمته بقوله: «الله يسامحه، فمع ما أبدينا من ضعفه قد تکاثر عليه الطلبة، وانتشر حديثه في الآفاق، وفرح الحفاظ بعواليه، ثم في الزمن الثاني تراحموا على أصحابه، وحملوا عنه الكثير، وأحسنوا به الظن، والله الموعد، ووثقه ابن نقطة».

وقد سمع عمر ابن طبرز وجماعة آخرؤن هذا الجزء على أبي بكر الأنصاري، وذلك بقراءة أخيه محمد بن محمد ابن طبرز ذ، في شهر ربیع الأول سنة اثننتين وثلاثين وخمس مائة، كما جاء في صورة السماع على الورقة ٣٢ / ١ من النسخة الأولى.

(١) «تبصیر المنتبه» ٤ / ١٣٠٤.

(٢) «السیر» ٢١ / ٥١٠-٥١١، و«اللسان» ٤ / ٣٧٦.

(٣) «السیر» ٢١ / ٥١٠.

(٤) «التكلمة» ٢ / ٢٠٧ (١١٥٨).

(٥) «التقيید» ٢ / ١٨١.

(٦) «وفیات الأعیان» ٣ / ٤٥٣.

(٧) «السیر» ٢١ / ٥١٢.

وترويه عن ابن طبرزد: زينب بنت مكي.

وهي<sup>(١)</sup> زينب بنت مكي بن علي بن كامل الحراني، أم أحمد، الشيحة المعمرة العابدة.

ولدت سنة أربع وخمس مئة، وتوفيت سنة ثمان وثمانين وست مئة.

سمعت من حنبل، وابن طبرزد، وست الكتبة، وطائفة.

وازدحم عليها الطلبة.

وقد سمعت زينب بنت مكي، ومعها: صالحه ابنة محمد بن خلف، وصفية ابنة مسعود، هذا الجزء بقراءته على ابن طبرزد، كما جاء في صورة السماع على الورقة ٢٥ / ب من النسخة الأولى.

ويرويه عن زينب بنت مكي: أبو محمد عبد الكريم الحلبي.

وهو<sup>(٢)</sup> عبد الكريم بن عبد النور بن منير بن عبد الكريم، أبو محمد، قطب الدين الحلبي، ثم المصري.

ولد في حلب سنة أربع وستين وست مئة، وتوفي سنة خمس وثلاثين وسبعين مئة.

تلا السبع على إسماعيل المليحي، وسمع من ابن العماد، وزينب بنت مكي، وابن الفرات الإسكندراني، وغيرهم، وقد قيل: إن أشياخه تبلغ الألف.

سمع منه الذهبي بمنى، ووصفه بالحافظ الإمام، وقال: «صنف وخرج وأفاد، مع الصيانة والديانة والأمانة والتواضع والعلم ولزوم الاشتغال والتأليف».

ومن تصانيفه: شرح السيرة للحافظ عبد الغني في مجلدين، سماه: «المورد العذب الهني»، في الكلام على سيرة الحافظ عبد الغني، و«القِدْحُ المَعْلَى»، في الكلام على بعض أحاديث الحَلَّى، وشرح معظم «صحيحة البخاري» في عدة مجلدات، وعمل «أربعين

(١) ترجمتها في «العبر في خبر من غبر» ٣ / ٣٦٦، و«شدرات الذهب» ٥ / ٤٠٤.

(٢) ترجمته في «ذیول العبر» ٤ / ١٠١، و«شدرات الذهب» ٦ / ١١٠، و«إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء» للشيخ محمد راغب الطباطبائي ٤ / ٥٢١، وغيرها.

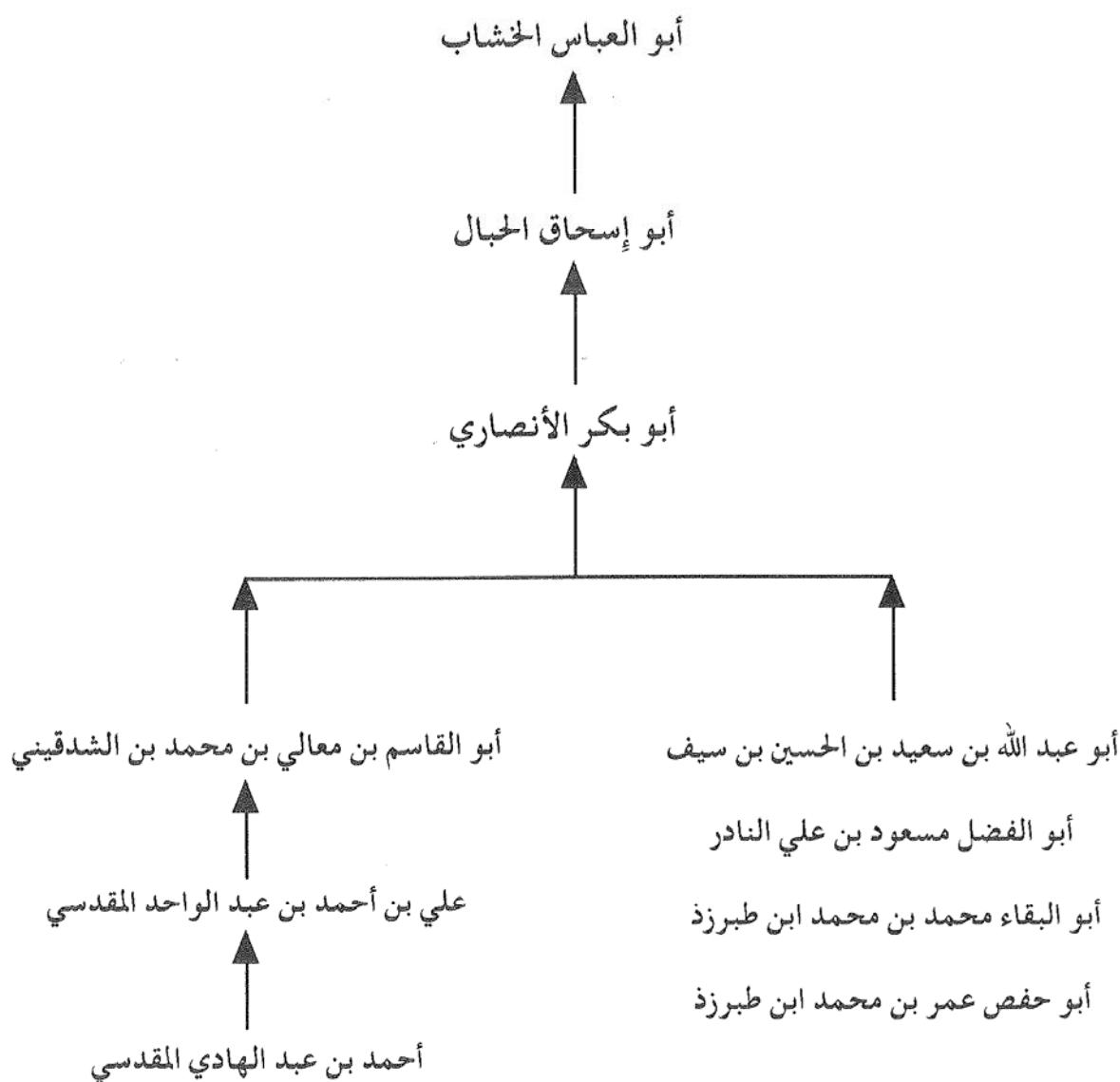
تساعيات»، و«أربعين متباينات»، و«أربعين بلدانيات»، وعمل تاريخاً كبيراً لمصر ببعضه، وله غير ذلك.

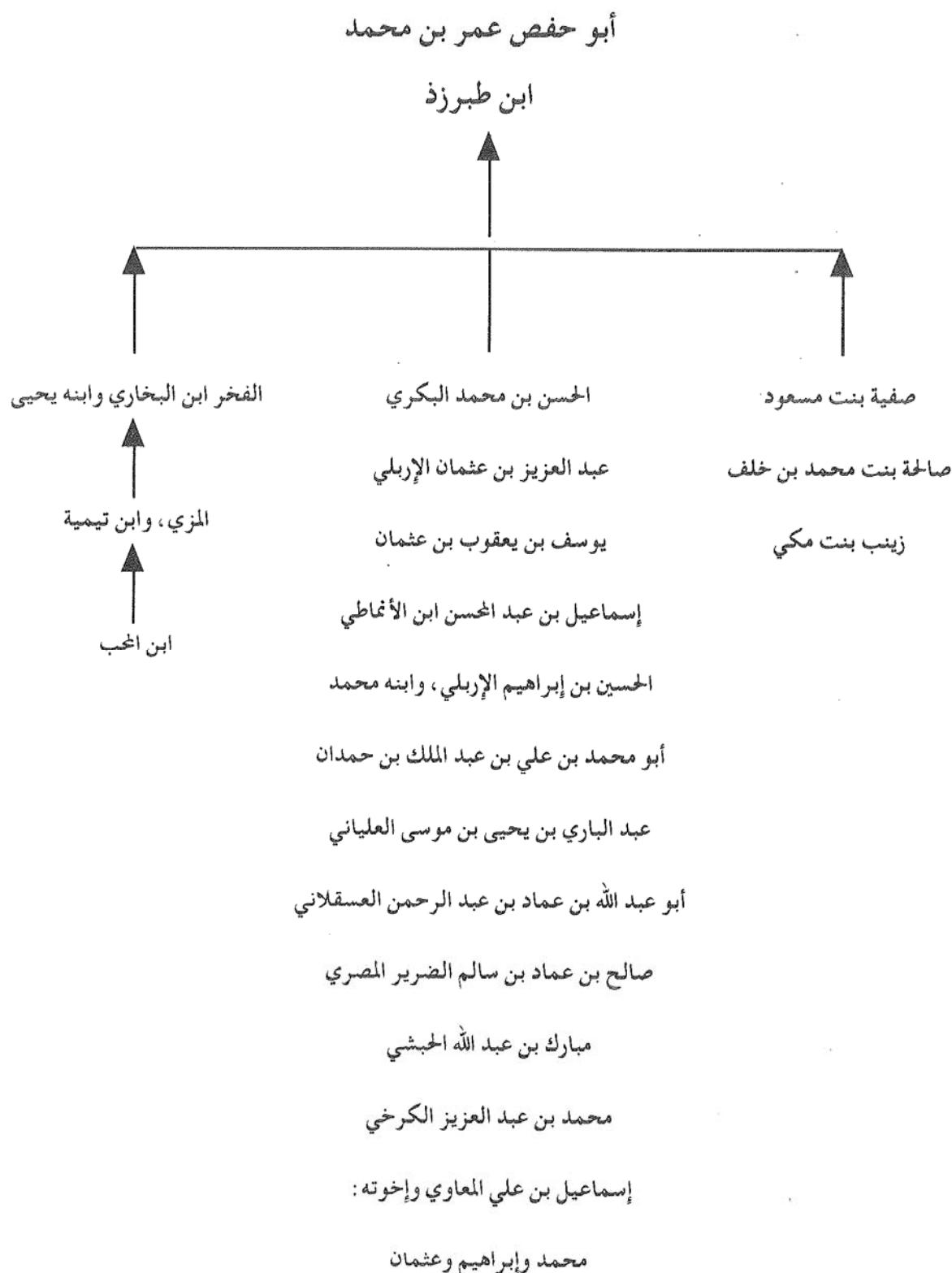
وقد سمع أبو محمد عبد الكريم الحلبي وجماعة معه هذا الجزء على أم أحمد زينب ابنت مكي، بقراءة أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلي، وذلك يوم الثلاثاء ثامن عشر رجب سنة خمس وثمانين وستمائة بدمشق، كما جاء في صورة السماع على الورقة ٤٧ / أ من النسخة الثانية، وكما سيأتي في مقدمة الجزء.

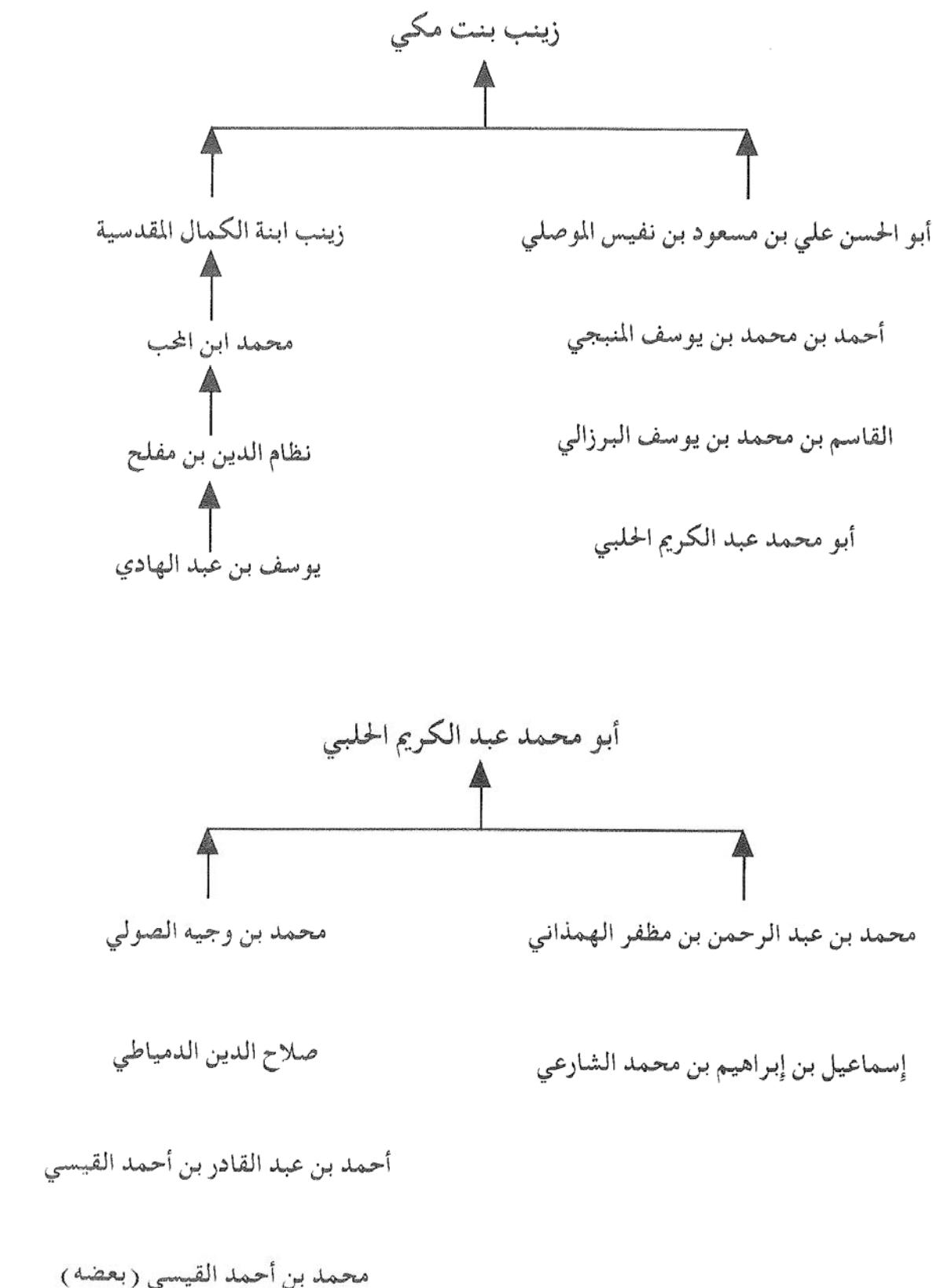
وحدث به صاحب الترجمة فسمعه من لفظه: بدر الدين محمد بن عبد الرحمن بن مظفر بن أحمد الهمذاني، وإسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن الحسن الشارعي، وذلك يوم الخميس رابع شهر ربيع الأول سنة أربع وعشرين وسبعين مائة بالزاوية النصرية بدمشق أيضاً، كما جاء في صورة السماع على الورقة الأولى من النسخة الثانية، ومقدمة الجزء من النسخة نفسها.

وسمعه آخرون على أبي محمد الحلبي بقراءة أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي، وذلك سنة إحدى وثلاثين وسبعين مائة بالقاهرة، كما جاء في صورة السماع على الورقة ٤٧ / أ من النسخة الثانية.

رسم شجري لسند الجزء والسماعات المتعلقة برجال السند خاصة:







(v)

وقف  
بدار الدین لـ الملا

مَنْ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ لَا يَعْلَمُ بِنَاهِيَةِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
إِلَّا مَنْ رَحِمَ اللَّهُ بِعِنْدِهِ إِذَا دَعَاهُ

رواية الحافظ أبي سعيد عبد الله بن سعيد المهاجرة  
رواية القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقى لأنصارى  
رواية الشهزادى حفص بن عاصى مطردة

ابن الحسين وابن محمد

四

الورقة (٢٥) من النسخة الأولى

ويظهر فيها: اسم الجزء وسنته، واسم مالك النسخة، والوقفية، وخاتم المكتبة الظاهرية، وبعض السمات.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَخْبَرَنَا أَبُو حَمْزَةُ عَنْ مُحَمَّدٍ طَبَرِيَّ  
الْعَبَادِيِّ أَعْلَمِ وَحْنَسِيِّ مُسْتَقْبِلِ سَدِ الْأَذْلِ  
سَهْلِ الْأَرْبَاعِ وَسَمَّا بِهِ الْأَيَّامِ إِنْجِلْ بْنُ مُحَمَّدِ  
الْأَبَافِي رَحِيمًا لِلْإِنْصَارِ كَمَا اصْطَبَاهُ الْأَسْمَاءُ  
فَالْقِرَائِبُ عَلَى إِسْمَاعِيلِ الْحَسَنِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَزِيزِيِّ  
عَزِيزِيِّ شَعِيبِ عَاصِمِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَزِيزِيِّ  
أَنْ عَمَّرَ لِلْخَطَابَ خَرْجَ الْمُسْكِنِ بِوَمَاقِدْ  
شَرِّ الْسَّنَدِ خَسْرَوْبَنْدِيِّ وَأَنْجُورَبَنْدِيِّ فَلَذْ لَهُ  
أَخْبَرَ كَلْبِيَا القَبَاسِيِّ نَثِيرِ الْحَمْدَلِيِّ عَلَى  
مَبَادِرِ سَجْلَبِيِّ وَنَسِيرِ الْأَدَمِ الْعَلَيِّ وَتَلِيمِ  
شَنِيرِ فَرَاهِ عَلَيْهِ شَعِيبِيَّ نَشِيرِ الْسَّكِينِيِّ حَدِيثِ سَعْيَهِ  
وَأَرْبَعِيَّهِ أَخْبَرَ نَابِيَا الْمُجْنَى عَلَيَّهِ سَعْيَهِ  
عَبْدِ الْأَحْمَرِنَسِيِّ طَرِيقَتِهِ ثَانِ وَثَلَيْزِرَشِلَيِّهِ  
سَاحِرِبِنِ مَحْمَدِرِ عَمِيلِوْبِهِ سَاسِفِيِّلِيِّ عَبِيشِهِ

عَنْ الْعَمَشِرِ شَقِيفِيَّ لِسَاتِهِ عَرْجِيِّهِ  
أَبْلِيَا لِلْقِيَا الْزَّيْلِيَّ لِغَابِيَا لِرِ عَفَنِدِرِ أوَادِا  
أَبْلِيَا لِلْقِيَا الْزَّيْلِيَّ لِغَابِيَا لِرِ عَرْجِيِّهِ

الورقة (٢٦) ويظهر فيها بداية الجزء

بـعـدـ عـرـلـدـ بـعـدـ هـنـلـدـ هـنـلـدـ قـوـلـ عـرـ  
وـجـلـدـ وـلـكـنـتـ كـجـنـبـ الـطـرـنـ إـنـاـ دـبـلـاـلـ  
لـوـدـلـيـنـ يـأـمـهـ مـحـمـدـ لـعـطـيـنـكـ مـقـبـلـاـنـ شـلـوـيـ  
وـلـجـنـكـ قـبـلـاـنـ تـلـعـوـنـيـمـ حـبـسـتـاـمـدـ  
مـلـجـفـدـ سـلـالـكـ صـمـحـ سـنـهـ نـهـانـ وـثـلـسـ وـثـلـيـاـيـ  
لـاجـجـرـ سـلـلـيـرـ الـعـلـادـ سـلـلـوـلـعـدـ  
الـجـرـاـكـ وـالـسـلـاـلـ الـفـضـلـ سـمـوـنـ زـالـصـدـكـ  
سـبـئـنـيـ وـلـسـ خـلـفـ اـلـشـانـدـ  
اـنـشـرـاـ سـعـوـرـ خـلـفـ اـلـشـانـدـ  
إـنـ كـضـيـعـلـاـ قـنـوـةـ عـلـاـ كـاـرـبـيـعـ عـتـقـاـ صـاعـلـخـارـ  
وـقـذـرـ ضـيـعـلـاـ إـبـاـجـنـدـوـشـعـنـهـ وـمـاـ رـضـيـ  
يـقـنـلـلـلـشـنـخـ

يـزـ لـيـدـهـ عـنـ هـنـلـاـنـ مـالـحـاـتـ الـجـسـرـ حـمـمـدـ  
يـقـنـلـلـاـنـ لـاـنـجـاـلـسـرـاـ صـحـاـبـ بــ الـأـهـمـاـلـ توـرـمـ  
كـلـاتـسـعـرـاـمـنـهـ مـلـكـاـيـدـهـ مـالـعـشـاـمـ طـلـبـ  
اـنـظـرـرـاعـمـنـ خـنـدـرـاـهـمـداـ الـجـدـيـدـ

الورقة (٣١) ويظهر فيها نهاية الجزء

احـدـبـنـكـ مـبـلـلـسـوـرـاـ الـجـدـرـيـوـنـ  
مـيـدـالـمـدـنـلـلـحـمـسـ اـلـفـاخـنـيـاـهـنـدـلـاـ

اـخـرـ وـالـجـمـدـلـدـرـبـ رـبـ الـعـالـمـ حـلـوـانـ عـلـىـ

عـدـاـدـرـجـيـ،ـ دـ،ـ سـمـكـ كـرـاـ

## صورة سطع الامل بخط عبد العظيم المندري

سجع هذا الجزع على الالام ام او يذكر مهدى عبد الباقى البنا ز  
جائعه منهم او يعبد الله من عباده الكثيرون سمعه وابوالفضل  
مسعوده على باردادروز ذلك لغير اهتمامه فخر طيره داى اتنا  
وسجع منه اخوه عميد عذلك شعر سمع الاول منه اساس  
ولهم وفتساببه بعد المسر رأى لهم المسئون هنا الامة

مع جمع هذا الكرب على شهادتها العبا في يوم الاربعاء عيادة العذراء  
اللارقى سطعه فنافى لفراه السرور والدهن الحمراء كفاحها المدى  
صاحبها المصراها العالى اغداه عبد الوهاب عمار طاهر البدى ولهم معاشر  
لروحه وسبحانه وابواللطبله بمحفل عبد المحسن سليمان طاطى وابوعباس احمد  
الدكته ابراهيم واسمه محمد فارس بحيرى لمع عيادة العذراء عيادة العذراء عبد الماء  
الرحمى ربى العطلة وابوعباس عاد عيادة العذراء العذراء فنافى  
على حمله الصراطى ولهم اركع عيادة المحسى وابوعباس عبد العزى  
دلوهه او تكلصه دلوهه او اتوالى لعلهمه او وعم عثمان فنافى الائمة العذراء  
اربع وعشرين وسبعين ساله استهل على شهادتها عيادة العذراء كفرنباشى دلوهه

الستين على عيادة العذراء عيادة العذراء  
ولهم فخره فنافى عيادة العذراء عيادة العذراء  
البيهى وشريفه فنافى عيادة العذراء عيادة العذراء  
عيادة العذراء عيادة العذراء عيادة العذراء عيادة العذراء

الورقة (٣٢) ويظهر فيها بعض السمات

## القسم الثاني: النصُّ المُحقَّق

مجلـس من أـمـالـي (١)

أـبـي العـبـاس منـيرـ بنـ أـحـمـدـ بنـ الحـسـنـ بنـ منـيرـ رـحـمـهـ اللهـ

رواية الحافظ (٢) أـبـي إـسـحـاقـ إـبـراهـيمـ بنـ سـعـيدـ الـجـبـالـ، عنـهـ.

رواية القاضي أـبـي بـكـرـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ الـبـاقـيـ الـأـنـصـارـيـ (٣)، عنـهـ.

رواية الشـيـخـ أـبـي حـفـصـ عـمـرـ بنـ مـحـمـدـ بنـ مـعـمـرـ بنـ طـبـرـزـ (٤)، عنـهـ (٥).

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ

أـخـبـرـنـاـ الشـيـخـ أـبـو حـفـصـ عـمـرـ بنـ مـحـمـدـ بنـ مـعـمـرـ بنـ طـبـرـزـ الـبـغـدـادـيـ قـرـاءـةـ عـلـيـهـ وـنـحـنـ  
نـسـمـعـ فـيـ مـسـتـهـلـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـسـتـ مـائـةـ.

قال: أـنـبـاـنـاـ أـبـو بـكـرـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ الـبـاقـيـ بنـ مـحـمـدـ الـأـنـصـارـيـ قـرـاءـةـ عـلـيـهـ وـأـنـاـ أـسـمـعـ.

قال: قـرـأـتـ عـلـىـ أـبـي إـسـحـاقـ الـجـبـالـ فـيـ يـوـمـ الـثـلـاثـاءـ نـصـفـ شـوـالـ سـنـةـ خـمـسـ وـسـبـعينـ  
وـأـرـبـعـ مـائـةـ.

(١) جاء في الأصل فوق «مجلـس»: «وهو الخامس»، وجاء التصریح بـ«الخامس» في العنوان في نسخة (٢)  
هـكـذـاـ: «المجلس الخامس من أـمـالـيـ اـبـنـ منـيرـ رـحـمـهـ اللهـ».

(٢) كلمة «الحافظ»: ساقطة من نسخة (٢).

(٣) جاء في نسخة (٢) بـدـلـ: «الأنـصـارـيـ»: «البـازـ».

(٤) زـادـ فـيـ نـسـخـةـ (٢ـ): «الـدـارـقـزـيـ».

(٥) جاء في نسخة (٢) بعد هذا زيادة في السنـدـ، وـنـصـهـ: [رواية الشـيـخـةـ الصـالـحةـ أـمـ أـحـمـدـ زـينـبـ اـبـنـةـ مـكـيـ  
ابـنـ عـلـيـ بنـ كـامـلـ، عنـهـ. رـواـيـةـ الشـيـخـ الإـمامـ الـحـافـظـ قـطـبـ الدـينـ أـبـي مـحـمـدـ عـبـدـ الـكـرـيمـ الـخـلـبـيـ].

قلت له: أخبركم<sup>(١)</sup> أبو العباس منير بن أحمد بن الحسن بن علي بن منير قراءةً عليه<sup>(٢)</sup> في شعبان من سنة اثنتي عشرة وأربع مئة:

١- أخبرنا أبو الحسن علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي مطر سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة<sup>(٣)</sup>، حدثنا أحمد بن محمد بن عبدويه<sup>(٤)</sup>، حدثنا سفيان بن عيينة<sup>(٥)</sup>، عن الأعمش<sup>(٦)</sup>، عن شَقِيقِ بن سَلَمَة<sup>(٧)</sup>، عن حذيفة<sup>(٨)</sup> بن اليمان<sup>(٩)</sup> قال: كنت مع

(١) نصُّ السند في نسخة (٢): «أخبرنا الشيخ الإمام العالم الحافظ عمدة المحدثين قطب الدين أبو محمد عبد الكري姆 بن عبد النور بن منير الحلبي قراءة من لفظه وأنا أسمع في يوم الخميس رابع شهر ربيع الأول سنة أربع وعشرين وسبعين مئة، بالزاوية النصرية قال: أخبرتنا الشيخة أم أحمد زينب ابنة مكي بن علي بن كامل قراءة عليه - كذا - وأنا أسمع، في يوم الثلاثاء ثامن عشر رجب سنة خمس وثمانين وست مئة بدمشق، قالت: أخبرنا أبو حفص عمر بن محمد بن مُعْمَرٌ بن طبرزى، أخبرنا القاضى أبو بكر بن عبد الباقي بن محمد البزار، قال: قرأت على أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد الحال فى يوم الثلاثاء نصف شوال من سنة خمس وسبعين وأربع مئة، قلت له: أخبركم...».

(٢) الظاهر من هذا النص أن أبي إسحاق الحال تحمل هذا الجزء بقراءته على أبي العباس الخشاب، ومعلوم أن القراءة على الشيخ غير السمع من لفظه، وبناء على هذا: فتسمية هذا الجزء بـ(الأمالى) كما هو ثابت على اللوحة الأولى من المخطوط، فيه ت hvor واضح، لأن الإملاء خاص بما سمعه التلميذ من لفظ الشيخ على صفة خاصة، والله أعلم.

(٣) ابن أبي مطر: تقدّمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (١).

(٤) هو: أحمد بن محمد بن سلام بن عبدويه، أبو بكر البغدادي، سكن مصر وحدث بها، وعمي قبل وفاته بيسيير، وكان رجلاً فاضلاً ومن خيار خلق الله عز وجل، توفي بمصر سنة اثنتين وثلاث مئة. «تاريخ بغداد» ٥ / ٢٥.

(٥) سفيان بن عيينة: أبو محمد الهلالي، الكوفي ثم المكي، ثقة حافظ فقيه إمام حجة، وخبر اختلاطه قبل موته تعقبه الذهبي يقوله: «هذا منكر من القول، ولا يصح، ولا هو يستقيم...»، توفي سنة ثمان وتسعين وستة. «تهذيب الكمال» ١١ / ١٧٧ (٢٤١٣)، و«سير أعلام النبلاء» ٨ / ٤٦٥، و«تقرير التهذيب» (٢٤٥١).

(٦) الأعمش: سليمان بن مهران، أبو محمد الأسدي الكوفي، الملقب بالأعمش، أحد الأئمة الكبار المشهورين، ثقة حافظ لكنه يدلّس، توفي سنة سبع أو ثمان وأربعين وستة. «تهذيب الكمال» ١٢ / ٧٦ (٢٥٧٠)، و«تقرير التهذيب» (٢٦١٥).

(٧) شَقِيقِ بن سَلَمَة: أبو وائل الأسدي الكوفي، أدرك النبي ﷺ ولم يره، ثقة، توفي سنة اثنتين وثمانين. «تهذيب الكمال» ١٢ / ٥٤٨ (٢٧٦٧) و«تقرير التهذيب» (٢٨١٦).

(٨) بداية لوحة ٢٦ / ب في نسخة (١).

(٩) حذيفة بن اليمان العبيسي من كبار الصحابة، وصاحب السر الذي لا يعلمه غيره، روى أحاديث كثيرة، وشهد أحداً فيما بعدها، وشهد فتوح العراق ولها آثار شهيرة، واستعمله عمر على المداين فلم يزل بها حتى مات بعد خلافة علي بأربعين يوماً، وذلك سنة ست وثلاثين. «الإصابة» ١ / ٣١٧-٣١٨.

رسول الله ﷺ يوماً حتى انتهى إلى سِبَاطَةِ قومٍ<sup>(١)</sup>، فَتَنَحَّيْتُ<sup>(٢)</sup>، فَبَالْقَائِمَ، قَالَ لِي: «أَدْنُ» فَدَنَوْتُ مِنْهُ، حَتَّى كُنْتُ عِنْدَ رِجْلِهِ، فَتَوْضَأْ، وَمَسَحَ عَلَى خُفَّيْهِ<sup>(٣)</sup>.

(١) قال ابن الأثير: «السباطة: الموضع الذي يرمى فيه التراب والأوساخ وما يكتس من المنازل، وقيل: هي الكُنَاسَةُ نَفْسَهَا، وإضافتها إلى القوم إضافة تخصيص لا مِلك». «النهاية» ٢ / ٣٣٥.

(٢) في نسخة (٢): «فَتَنَحَّيْتُ عَنْهُ».

(٣) حديث صحيح.

آخرجه الحميدى ١ / ٢١٠ (٤٤٢)، وأحمد ٥ / ٣٨٢، وابن عوانة ١ / ١٩٨-١٩٧، والطحاوى في «شرح معانى الآثار» ٤ / ٢٦٧ (٦٣١٠) من طريق سفيان، به. وأخرجه الطيالسى ١ / ٣٢٤ (٤٠٦)، وابن الجعدي ص ١١٩ (٧٣٣)، والبخارى ١ / ٣٩١ (٢٢٤)، وأبو داود ١ / ٢٧ (٢٣)، والنمسائى ١ / ٢٥ (٢٦، ٢٨)، والطبرى في «جامع البيان» ٦ / ١٣٥، وابن خزيمة ١ / ٣٥ (٦١)، وابن حبان «الإحسان» ٤ / ٤ (١٤٢٤)، وأبو نعيم في «الخلية» ٤ / ١١١، والبيهقي في «السنن الكبرى» ١ / ٢٧٠ (٢٧٢٢)، وأخرجه ابن أبي شيبة ١ / ١١٥ (١٣٠٩)، والترمذى ١ / ١٩ (١٣)، وابن ماجه ١ / ١١١ (٣٠٥)، وابن خزيمة ١ / ٣٥ (٦١)، وأبو عوانة ١ / ١٩٨-١٩٧، وابن عبد البر في «الاستذكار» ١ / ٣٦٠، من طريق وكيع. وأخرجه عبد الرزاق سفيان الشورى. وأخرجه ابن أبي شيبة ١ / ١٦١ (١٨٥٥)، وأحمد ٥ / ٣٨٢، وابن ماجه ١ / ١١١ (١٩٣) (٧٥١)، وأبو نعيم ٤ / ١١١، والبغوى في «شرح السنة» ١ / ٣٨٦ (١٩٣)، من طريق (٣٠٥)، من طريق هشيم بن بشير. وأخرجه مسلم ١ / ٢٢٨ (٧٢) (٢٧٣)، وابن حبان ٤ / ٢٧٦ (٢٧٤)، من طريق أبي خيثمة زهير بن حرب. وأخرجه أبو داود ١ / ٢٧ (٢٣)، والطبرى ٦ / ١٣٥، وابن خزيمة ١ / ٣٥ (٦١)، وابن حبان ٤ / ٢٧٣ (١٤٢٥)، من طريق أبي عوانة الوضاح اليشكري. وأخرجه النمسائى ١ / ١٩ (١٨)، وابن قتيبة في «تأويل مختلف الحديث» ١ / ٩٢، وابن الجارود ١ / ٢١ (٣٦)، وابن عبد البر في «التمهيد» ١١ / ١٤٥، من طريق عيسى بن يونس. وأخرجه أحمد ٥ / ٤٠٢، والبزار ٧ / ٢٧٨ (٢٨٦٤)، والطبرى ٦ / ١٣٥، من طريق يحيى بن سعيد. وأخرجه البزار ٧ / ٢٧٨ (٢٨٦٣)، والطبرى ٦ / ١٣٥، وابن عوانة ١ / ١٩٧-١٩٨، من طريق أبي معاوية. وأخرجه الدارمى ١ / ١٧٩ (٦٦٨)، والبيهقي ١ / ١٠٠، من طريق جعفر بن عون. وأخرجه البيهقي ١ / ٢٧٤، والخطيب ٥ / ١٢-١١، من طريق محمد بن طلحة. وأخرجه البزار ٧ / ٢٨٠ (٣٠٥)، والطبرى ٦ / ١٣٥، من طريق عبد الله بن إدريس. وأخرجه ابن ماجه ١ / ١١١ (٢٨٦٥) من طريق شريك. والطبرى ٦ / ١٣٥ من طريق جرير بن حازم. وأبو عوانة ١ / ١٩٨-١٩٧ من طريق يحيى بن عيسى الرملى. وابن حبان ٤ / ٢٧٥ (١٤٢٧) من طريق عبد الواحد بن زياد. والخطيب ٥ / ١١-١٢ من طريق الحسن بن صالح. جميعهم عن الأعمش، به. وأخرجه الطيالسى ١ / ٣٢٤ (٤٠٧)، وأحمد ٥ / ٤٠٢، ٣٨٢، والبخارى ١ / ٣٩٤، ٣٩٣، وابن خزيمة ١ / ٣١٦ (٥٢)، وأبو عوانة ١ / ١٩٧، وابن حبان ٤ / ٢٢٨ (٧٤)، والنمسائى ١ / ٢٥ (٢٨، ٢٧)، وابن خزيمة ١ / ٣١ (٥٢)، وأبو عوانة ١ / ١٩٧، وابن حبان ٤ / ٢٧٧ (١٤٢٩)، وأبو نعيم ٤ / ١١١، ٣١٦ / ٨، ١١١، والبيهقي ١ / ١٠٠، والخطيب ١١ / ٣١١ من طرق عن منصور، عن شقيق بن سلمة أبي وائل عن حذيفة، بدون ذكر المسح على الخفين. وللحديث طرق أخرى، انظر «مسند أحمد» ٥ / ٣٩٤، و«المعجم الأوسط» للطبراني ٥ / ٥٠٥ (٤٩٥٨) (١٠)، ١٧٢ / ١٠، (٩٣٧٠)، و«المعجم الصغير» له أيضاً ١ / ١٢٩ / ٢٠، ٢٦٦ كلاهما للطبراني، و«تاریخ بغداد» ٨ / ١٨٠، وغیرها. وروي هذا الحديث عن أبي وائل عن المغيرة بن شعبة: أخرجه ابن ماجه ١ / ١١١ (٣٠٦)، =

٢- أخبرنا ابن أبي مطر<sup>(١)</sup>، حدثنا الربيع بن سليمان<sup>(٢)</sup>، حدثنا عبد الله بن وهب<sup>(٣)</sup>، حدثنا<sup>(٤)</sup> الليث بن سعد<sup>(٥)</sup>، عن عيّاش بن عباس<sup>(٦)</sup>، عن زيد بن أسلم<sup>(٧)</sup>، عن أبيه<sup>(٨)</sup>، أن عمر بن الخطاب<sup>(٩)</sup> خرج إلى المسجد يوماً<sup>(١٠)</sup> فوجد معاذ بن جبل<sup>(١١)</sup> عند قبر رسول الله ﷺ يبكي، فقال: ما يبكيك يا معاذ؟ .

= والبزار ٧/٢٩٦ (٢٨٩١)، وغيرهما ، وهو خطأ ، والصواب ما تقدم من طريق الأعمش ومنصور عن أبي وايل، عن حذيفة. انظر «سنن الترمذى» ١ / ٢٠ عقب حديث ١٣، و«العلل» لابن أبي حاتم ١/١٤-١٣، و«العلل» للدارقطنی ٩٥/٧ (١٢٣٤)، و«السنن الكبرى» للبيهقي ١٠١/١، و«فتح الباري» ١ / ٣٩٢-٣٩٣ حديث ٢٢٤).

(١) تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (١).

(٢) الربيع بن سليمان: اثنان: أحدهما أزدي، والآخر مرادي، وكلاهما أبو محمد، ومصري، وبروي عن عبدالله بن وهب، توفي الأزدي سنة ست وخمسين وستين، وتوفي المرادي سنة سبعين وستين، وذكروا في ترجمة ابن أبي مطر - تلميذه - أنه يروي عن الربيع بن سليمان - دون تحديد - ، فتعذر تعين المقصود منهما في هذا السنن، علماً بأن تعينه لا يترتب عليه كبير أثر؛ فالرجلان ثقان. انظر «تهذيب الكمال» ٩/٨٦، ٨٧ (١٨٦٣، ١٨٦٤)، و«تقريب التهذيب» (١٨٩٣، ١٨٩٤).

(٣) عبد الله بن وهب: أبو محمد القرشي مولاه المصري، ثقة حافظ فقيه، توفي سنة سبع وستين وستة. «تهذيب الكمال» ١٦ / ٢٧٧ (٣٦٤٥)، و«تقريب التهذيب» (٣٦٩٤).

(٤) بداية لوحة ٤٥ / ١ في نسخة (٢).

(٥) الليث بن سعد: أبو الحارث الفهمي المصري، ثقة ثبت إمام صحيح الحديث، توفي سنة خمس وسبعين وستة. «تهذيب الكمال» ٢٤ / ٢٥٥ (٥٠١٦)، و«تقريب التهذيب» (٥٦٨٤).

(٦) عيّاش بن عباس: أبو عبد الرحيم، ويقال: أبو عبد الرحمن القتّباني المصري، قال أبو حاتم: صالح، وقال النسائي: ليس به بأس، ووثقه ابن معين وأبو داود والعجلاني وأبن حبان، واعتمده ابن حجر، يقال: توفي سنة ثلاث وثلاثين وستة. «تهذيب الكمال» مع التعليق عليه ٢٢ / ٥٥٥ (٤٦٠٠)، و«تقريب التهذيب» (٥٢٦٩).

(٧) زيد بن أسلم: أبو أسامة، أو أبو عبد الله القرشي العدوى المدنى، ثقة فقيه، وكان يرسل، توفي سنة ست وثلاثين وستة. «تهذيب الكمال» ١٠ / ١٢ (٢٠٨٨)، و«تقريب التهذيب» (٢١١٧).

(٨) أسلم: أبو خالد، ويقال: أبو زيد القرشي العدوى، المدنى، مولى عمر بن الخطاب، ثقة من كبار التابعين، توفي سنة ثمانين. «تهذيب الكمال» ٢ / ٥٢٩ (٤٠٧)، و«تقريب التهذيب» (٤٠٦).

(٩) هو الصحابي الجليل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب القرشي العدوى أبو حفص رضي الله عنه، ولد بعد عام الفيل بثلاث عشرة سنة، وكان إسلامه فتحاً على المسلمين، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، بوري خليفة للمسلمين بعد وفاة أبي بكر رضي الله عنه، وقتلته المجوسي أبو لؤلؤة سنة ثلاث وعشرين، وكانت خلافته عشر سنين ونصفاً. الاستيعاب في معرفة الأصحاب «الإحياء» ٢/٤٥٨-٤٧٤، و«الإصابة» ٤٠٦-٥١٨.

(١٠) سقطت «يوماً» من نسخة (٢).

(١١) هو الصحابي الجليل معاذ بن جبل بن عمرو، أبو عبد الرحمن الانصاري الخزرجي، أعلم الصحابة بالحلال والحرام، شهد المشاهد كلها، وروى الأحاديث، بعثه النبي ﷺ إلى اليمن معلماً، وقدمنها في خلافة أبي بكر، وكانت وفاته بالطاعون في الشام سنة سبع عشرة أو التي بعدها «الإصابة» ٣ / ٤٢٦-٤٢٧.

قال: يُبَكِّيني حديثٌ سمعته من رسول الله ﷺ.

سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول: «اليسير من الرياء شرك، ومن عادى أولياء الله فقد بارزَ الله في المخاربة، إن الله يحب الأبرارَ الأتقياءَ الأنقياءَ<sup>(١)</sup>، الذين إذا غابوا لم يُفقدوا<sup>(٢)</sup>، وإذا<sup>(٣)</sup> حضروا لم يُعرفوا، قلوبهم<sup>(٤)</sup> مصابيحُ الهدى، يخرجون من كلٍّ غُبراءَ مُظْلِمَةً<sup>(٥)</sup>.

(١) في نسخة (٢): «الأخفاء».

(٢) في نسخة (٢): «لم يفتقدوا».

(٣) بداية لوحة ١٢٧ في نسخة (١).

(٤) كلمة «قلوبهم» سقطت من نسخة (٢).

(٥) إسناده ضعيف بسبب الانقطاع. أخرجه الحاكم ١ / ٤ من طريق الريبع بن سليمان، به. وأخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» ٢٠ / ١٥٤ (٣٢٢) من طريق الليث بن سعد، به. قال الحاكم: «هذا حديث صحيح، ولم يخرج في الصحيحين، وقد احتججا جمِيعاً بزيد بن أسلم عن أبيه عن الصحابة، واتفقا جمِيعاً على الاحتجاج بحديث الليث بن سعد عن عياش بن عباس القتباني، وهذا إسناد مصرى، ولا يحفظ له علة».

قلت: (عياش بن عباس القتباني) لم يخرج له البخاري في صحيحه، وإنما أخرج له في جزء «القراءة خلف الإمام»، ثم إن للحديث علة، وهي أن بين عياش بن عباس القتباني وزيد بن أسلم واسطة: فقد أخرجه ابن أبي الدنيا في «التواضع والخمول» ص ٢٩ (٨)، وفي «الأولياء» ص ٣١ (٦)، والطبراني في «الكبير» ٢٠ / ١٥٣ (٣٢١)، والحاكم ٤ / ٣٢٨، وتمام الرازي في «الفوائد» ١ / ٢٨ (٢٨) من طريق سعيد بن أبي مريم، عن نافع بن يزيد، عن عياش بن عباس، عن عيسى بن عبد الرحمن، عن زيد بن أسلم، به.

قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ووافقه الذهبي<sup>١</sup>.

وليس كذلك، ف(عيسى بن عبد الرحمن) هو أبو عبادة الزرقى، قال أبو زرعة: «ليس بالقوى»، وقال أبو حاتم: «منكر الحديث، ضعيف الحديث، شبيه بالمتروك» – «الجرح والتعديل» ٦ / ٢٨٢-٢٨١ (١٥٥٩) – وقال البخاري في «التاريخ الكبير» ٦ / ٣٩١ (٢٧٤١): «منكر الحديث»، وقال النسائي في «الضعفاء والمتروكون» ص ١٦٧ (٤٢٢): «متروك الحديث»، وقال ابن حبان في «المجرورين» ٢ / ١٢٠: «كان من يروي المناكير عن المشاهير... فاستحق الترک».

وتعقب العراقي في «المغني عن حمل الأسفار» المطبوع بحاشية «الإحياء» ٣ / ٢٩٣ تصحیح الحاکم بقوله: «بل ضعيف، فيه عيسى بن عبد الرحمن – وهو الزرقى – : متروك».

وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» ١ / ٥ عن الطبراني بإسناده المتقدم، لكن جعله من حديث أسلم عن ابن عمر عن معاذ. وأخرجه ابن ماجه ٢ / ١٣٢٠ (٣٩٨٩) من طريق عبد الله بن وهب، عن ابن لهيعة، عن عيسى ابن عبد الرحمن، عن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن عمر.

قال البوصيري في «مصالح الزجاجة» ٣ / ٢٢٨ (١٤٠٢): «هذا إسناد فيه عبد الله بن لهيعة، وهو ضعيف». قلت: ليس ضعفه من قبل ابن لهيعة، فحديثه هذا رواه عنه عبد الله بن وهب، وهو من أمسك عن الرواية عن ابن لهيعة بعد اختلاطه واختلال روایته؛ لذا قبل الأئمة روایته عنه فيما قبلوا، وإنما ضعف هذه الرواية من قبل (عيسى بن عبد الرحمن) فقد سبق أنه متروك.

٣ - حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن أبي الأصبع إملاءً منه<sup>(١)</sup> سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة<sup>(٢)</sup>، حدثنا أبو بكر محمد بن حماد<sup>(٣)</sup>، حدثنا أبو عمر الحوْضي<sup>(٤)</sup>، حدثنا هشام الدَّسْتُوائِي<sup>(٥)</sup>، عن يحيى بن أبي كثير<sup>(٦)</sup>، عن هلال بن أبي

= وللحديث طريقان آخران: الأول: أخرجه الطبراني ٢٠ / ٥٣ (٣٦)، والحاكم ٣ / ٢٧٠، والبيهقي في «الزهد» ص ١١٢ (١٩٥)، من طريق أبي قحذم التضر بن معبد، عن أبي قلابة، عن ابن عمر، عن معاذ. قال الحاكم: «صحيح الإسناد، ولم يخرجاه». وتعقبه الذبيبي بقوله: «أبو قحذم: قال أبو حاتم: لا يكتب حديثه، وقال النسائي: ليس بشقة».

قلت: قول النسائي هذا في كتابه «الضعفاء والمتروكون» ص ٢٥٣ (٦٦٣)، وقول أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ٨ / ٤٧٤ (٢١٧٨) لكن بلفظ: «هو لين الحديث، يكتب حديثه»، وفيه عن ابن معين: «أبو قحذم: ليس بشيء». وأورد ابن عدي في «الكامل» ٧ / ٢٤ في ترجمة (أبي قحذم) هذا الحديث وغيره، ثم قال: «ومقدار ما يرويه لا يتتابع عليه».

والثاني: أخرجه الطبراني في «المعجم الأوسط» ٨ / ٥٥ (٧١٠٨)، و«المعجم الصغير» ٢ / ٤٥ قال: حدثنا محمد بن نوح بن حرب العسكري، حدثنا يعقوب بن إسحاق القطان الرازي، حدثنا إسحاق بن سليمان الرازي، عن أخيه طلحة بن سليمان، عن الفياض بن غزوan، عن زبيد البامي، عن مجاهد، عن ابن عمر، عن معاذ. وهذا إسناد ضعيف، فيه (يعقوب بن إسحاق) ذكره ابن عدي في «الكامل» ٧ / ١٥٢ وقال: «روى عن يونس بن عميد وعن غيره ما لا يتتابع عليه»، وشيخ الطبراني (محمد بن نوح بن حرب): لم أقف له على ترجمة. وفي الجملة: طرق هذا الحديث كلها ضعيفة، لكنها لا تمنع أن يكون للحديث أصل، والله أعلم.

(١) «منه»: سقطت من نسخة (٢).

(٢) أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن أبي الأصبع: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٢).

(٣) هو محمد بن حماد بن بكر بن حماد، كان أحد القراء الم gioدين ومن عباد الله الصالحين، وكان أحمد يجله ويكرمه، توفي سنة سبع وستين ومئتين. «تاريخ بغداد» ٢ / ٢٧١.

(٤) أبو عمر الحوْضي: حفص بن عمر بن الحارث بن سخبرة، أبو عمر الأزدي الحوْضي البصري، ثقة ثبت متقن، توفي سنة خمس وعشرين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٧ / ٢٦ (١٣٩٧)، و«تقريب التهذيب» (١٤١٢).

(٥) هشام الدَّسْتُوائِي: هشام بن أبي عبد الله، أبو بكر الدَّسْتُوائِي البصري، ثقة ثبت، توفي سنة أربع وخمسين ومائة. «تهذيب الكمال» ٣٠ / ٦٥٨٢ (٢١٥)، و«تقريب التهذيب» (٧٢٩٩).

(٦) يحيى بن أبي كثير: أبو نصر الطائي البامي، ثقة ثبت إمام لا يحدث إلا عن ثقة، لكنه يدلّس ويرسل، وحديثه عن هلال بن أبي ميمونة في الصحيحين، توفي سنة اثنين وثلاثين ومائة، وقيل قبل ذلك. «تهذيب الكمال» ٣١ / ٥٠٤ (٦٩٠٧)، و«تقريب التهذيب» (٧٦٣٢).

ميمونة<sup>(١)</sup>، عن عطاء بن يسار<sup>(٢)</sup>، أن رفاعة الجهنمي<sup>(٣)</sup> حدثه قال: أقبلنا مع رسول الله ﷺ حتى إذا كنا بالكديد أو بقدید<sup>(٤)</sup> جعل رجالٌ منا يستأذنون إلى أهلهم، فلما ذكر ذلك لرسول الله ﷺ فحمد الله وقال خيراً، وقال: «ما بالكم يكون شق الشجرة الذي يلي رسول الله أبغض إلينكم من الآخر؟!».

فلمن نر<sup>(٥)</sup> من القوم عند ذلك إلا باكيأ.

فقال رجل<sup>(٦)</sup>: يا رسول الله<sup>(٧)</sup> إن الذي يستأذنك بعد هذه<sup>(٨)</sup> لسفيه.

فحمد الله، وقال خيراً، وقال: «أشهد عند الله لا يموت عبد يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله صادقاً [من قلبه<sup>(٩)</sup>] ثم سدد<sup>(١٠)</sup>، إلا سلك به في الجنة، وقد وعدني ربي عز وجل أن يدخل الجنة من أمتي سبعين ألفاً لا حساب عليهم ولا عذاب، وإنني لأرجو أن تدخلوها حتى تبواوا<sup>(١١)</sup> أنتم ومن صلح من آبائكم وأزواجكم مساكن الجنـةـ<sup>(١٢)</sup>.

(١) هلال بن أبي ميمونة: هو هلال بن علي بن أسماء، ويقال: هلال بن أبي ميمونة، وهلال بن أبي هلال، القرشي المدنـيـ، ثقةـ، توفي آخر خلافـةـ هـشـامـ بـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ. «ـتـهـذـيـبـ الـكـمالـ» ٣٤٣ / ٦٦٢٦، و«ـتـقـرـيـبـ التـهـذـيـبـ» (٧٣٤٤).

(٢) عطاء بن يسار: أبو محمد الهلاـيـ المـدـنـيـ، مولـىـ أـمـ المؤـمنـينـ مـيمـونـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـاـ، ثـقـةـ فـاضـلـ، تـوـفـيـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـتـسـعـينـ، وـقـيلـ بـعـدـ ذـلـكـ. «ـتـهـذـيـبـ الـكـمالـ» ١٢٥ / ٣٩٤٦، و«ـتـقـرـيـبـ التـهـذـيـبـ» (٤٦٠٥).

(٣) هو: رفاعة بن عربـةـ الجـهـنـيـ المـدـنـيـ، صـحـابـيـ. «ـالـإـصـابـةـ» ١ / ٥١٩.

(٤) الكـديـدـ - بـفتحـ الـكـافـ، وـكـسـرـ الدـالـ الـمـهـمـلـةـ - وـقـدـيـدـ - بـضمـ الـقـافـ عـلـىـ التـصـغـيرـ -: مـوضـعـانـ قـرـبـ مـكـةـ عـلـىـ طـرـيقـ الـقـادـمـ مـنـ الـمـدـنـةـ، وـأـقـرـبـهـاـ إـلـىـ مـكـةـ:ـ الـكـديـدـ. «ـصـحـيـحـ الـبـخـارـيـ»ـ مـعـ شـرـحـ الـبـارـيـ ٤ / ٢١٣ (١٩٤٤)، و«ـمـعـجمـ الـبـلـدـانـ»ـ ٤ / ٣١٣، ٤٤٢.

(٥) في الأصل: «ـنـرـ»ـ، وـفـيـ نـسـخـةـ (٢ـ):ـ «ـيـرـ»ـ.

(٦) الرجل هو: أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وقع التصریح باسمه عند ابن خزيمة في كتاب «ـالـتوـحـيدـ»ـ صـ ١٣٢ـ.

(٧) بداية لوحـةـ ٢٧ـ /ـ بـ فيـ نـسـخـةـ (١ـ).

(٨) في نـسـخـةـ (٢ـ):ـ «ـهـذـاـ»ـ.

(٩) ما بين المعقوفين من نـسـخـةـ (٢ـ).

(١٠) أي: طلب بأعماله السداد والاستقامة، وهو: القصد في الأمر والعدل فيه. «ـالـنـهـاـيـةـ»ـ ٢ / ٣٥٢ـ.

(١١) في نـسـخـةـ (٢ـ):ـ «ـتـبـواـواـ»ـ، يـقـالـ:ـ بـرـأـهـ اللـهـ مـنـزـلـاـ،ـ أيـ:ـ أـسـكـنـهـ إـيـاهـ،ـ وـتـبـوـاتـ مـنـزـلـاـ،ـ أيـ اـتـخذـتـهـ».ـ «ـالـنـهـاـيـةـ»ـ ١ / ١٥٩ـ.

(١٢) في نـسـخـةـ (٢ـ):ـ «ـفـيـ الـجـنـةـ»ـ.

وقال<sup>(١)</sup>: «إِذَا مَضِيَ نَصْفُ اللَّيْلِ [أَو]<sup>(٢)</sup> ثُلُثُ اللَّيْلِ نَزَلَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ قُولُهُ: لَا أَسْأَلُ عَنْ عِبَادِي أَحَدًا غَيْرِي، مَنْ يَدْعُونِي أَغْفِرُ لَهُ، مَنْ يَدْعُونِي أَسْتَجِبُ لَهُ، مَنْ يَسْأَلُنِي أَعْطُهُ، حَتَّى يَنْفَجِرَ الصَّبَحُ»<sup>(٣)</sup>.

٤ - حدثنا ابن أبي<sup>(٤)</sup> الأصبغ<sup>(٥)</sup>، حدثنا أبو بكر بن حماد<sup>(٦)</sup>، حدثنا موسى بن إسماعيل<sup>(٧)</sup>، حدثنا أبان بن يزيد<sup>(٨)</sup>، حدثنا يحيى بن أبي كثير<sup>(٩)</sup> أن هلال بن أبي

(١) بداية لوحة ٤٥ / ب في نسخة (٢).

(٢) مabin المعقوفين من نسخة (٢).

(٣) إسناده صحيح، رجاله رجال البخاري. أخرجه عثمان الدارمي في «الرد على المرسي» ١ / ٢١١ عن أبي عمر الحوضي، به. وأخرجه ابن المبارك في «المسندي» ص ٤٢ (٤٢)، وفي «الزهد» ص ٣٢٢ (٩١٩)، وص ٥٤٨ (١٥٧٣)، والطیالسی ٢ / ٦٢١-٦٢٠ (١٣٨٨-١٣٨٧)، وأحمد ٤ / ١٦، والدارمي ١ / ٤١٤ (١٤٨٢)، والحارث بن أبيأسامة - كما في «بغية الحارث» ٢ / ٦٩١ (٦٧٦) -، وابن خزيمة في «كتاب التوحيد» ص ١٣٢، والطبراني في «المعجم الكبير» ٥ / ٥١ (٤٥٥٩) من طريق عن هشام، به. وأخرجه اللالکائي في «شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة» ٢ / ٤٤٠ (٧٥٤) من طريق هشام أيضاً، لكنه لم يذكر في سنته هلالاً. وأخرجه ابن المبارك في «الزهد» ص ٣٢٢ (٩١٨) من طريق هشام كذلك، لكنه لم يذكر فيه عطاء أيضاً، وجاء بعده: «قال ابن صاعد: هكذا قال لنا - يعني الحسين المروزي - عن عبد الله بن المبارك، ونقص من الإسناد عطاء بن يسار». وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» ٦ / ٢٨٦ عن الطیالسی بالسند المتقدم، إلا أنه جعله من حديث رفاعة، عن أبيه عراة. وأخرجه أحمد ٤ / ١٦، والدارمي ١ / ٤١٣ (١٤٨١)، والنمسائي في «السنن الكبرى» ٦ / ١٢٢ (١٠٣٩)، وابن ماجه ١ / ٤٣٥ (١٣٦٧)، ٢ / ١٤٣٢ (٤٢٨٥)، والحارث - كما في «بغية الحارث» ٢ / ٦٩١ (٦٧٦)، وابن خزيمة في «التوحيد» ص ١٣٢، وابن أبي عاصم في «الأحاديث والثانوي» ٥ / ٢٤ (٢٥٦١)، وابن حبان ١ / ٤٤٤ (٢١٢)، والطبراني في «الكتير» ٥ / ٤٩ (٤٥٥٦)، واللالکائي في «اعتقاد أهل السنة» ٢ / ٤٤١ (٧٥٥)، من طريق الأوزاعي، عن يحيى بن أبي كثیر، به. وأخرجه أحمد ٤ / ١٦ من طريق شیبان. والطبراني (٤٥٥٨) من طريق حرب بن شداد، و(٤٥٦٠) من طريق أبي أمية الخطبي. أربعتهم عن يحيى ابن أبي كثیر، به. وللحديث طريق أخرى ستة عقب هذا. وقد صحح ابن حجر في «الإصابة» ١ / ٥١٩ إسناد النسائي لهذا الحديث.

(٤) «أبي»: سقطت من نسخة (٢).

(٥) تقدمت ترجمته في شیوخ المصنف برقم (٢).

(٦) تقدم ترجمته في التعليق على الحديث السابق.

(٧) موسى بن إسماعيل: أبو سلمة المنقري مولاهم التبودكي البصري، قال ابن حجر: «ثقة ثبت... ولا التفات إلى قول ابن خراش: تكلم الناس فيه» توفي سنة ثلاثة وعشرين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٢١ / ٢٩ (٦٢٣٥)، و«تقریب التهذیب» (٦٩٤٣).

(٨) أبان بن يزيد: أبو يزيد العطار البصري، ثقة له أفراد، توفي سنة بضع وستين ومائة. «تهذيب الكمال» ٢ / ٢٤ (١٤٢)، و«تقریب التهذیب» (١٤٣).

(٩) بداية لوحة ٢٨ / أ في نسخة (١).

ميمونة حدثه أن عطاء بن يسار حدثه أن رفاعة بن عربة الجهنمي حدثه قال: أقبلنا مع رسول الله ﷺ حتى إذا كنا بالكديد أو بقديد. وساق الحديث<sup>(١)</sup> بمثل معنى<sup>(٢)</sup> حديث هشام.

٥ - حدثنا أبو عمر محمد بن عيسى القرزويني سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة<sup>(٣)</sup>، حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي<sup>(٤)</sup>، حدثنا نعيم بن يعقوب بن أبي المتند أبو المتند<sup>(٥)</sup>، حدثنا عبد العزيز الترمي<sup>(٦)</sup>، عن يحيى البكاء<sup>(٧)</sup>، عن ابن عمر<sup>(٨)</sup> قال:

(١) إسناده صحيح، رجاله رجال البخاري. أخرجه الطبراني ٥ / ٥٠ (٤٥٥٧) من طريق موسى بن إسماعيل وحبان بن هلال، كلاهما عن أبيان بن يزيد، به.

وله طرق أخرى تقدمت في تحرير الحديث السابق.

(٢) في نسخة (٢): «وساق الحديث بمعنى».

(٣) تقدمت ترجمته في شيخ المصنف برقم (٣).

(٤) محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي: أبو جعفر، الملقب بمعظمه، حافظ ثقة، توفي سنة سبع وتسعين ومئتين. «سير أعلام النبلاء» ١٤ / ٤١، و«تذكرة الحفاظ» ٢ / ٦٦٢، و«لسان الميزان» ٥ / ٢٣٦ (٧٦٦٤).

(٥) نعيم بن يعقوب بن المتند، أبو المتند: قال أبو حاتم: مجاهول، وقال العقيلي: «لاتتابع على حديثه»، وذكره ابن حبان في «الثقات». «الجرح والتعديل» ٨ / ٤٦٣ (٢١٢١)، و«الضعفاء الكبير» ٤ / ٢٩٥ (١٨٩٢)، و«الثقات» ٩ / ٢١٩، وسينقل المصنف بعد قليل عن ابن نمير قوله في نعيم هذا: «ذلك الذهب المصفى».

(٦) في نسخة (٢): «البرقي»، وهو تحريف، وهو عبد العزيز بن عبد الله، أبو يحيى القرشي الترمي الرازي، قال أبو حاتم: «منكر الحديث، روى عن يحيى البكاء عن ابن عمر عن النبي ﷺ ثلاثة أحاديث أو أربعة أحاديث منكرة». «الجرح والتعديل» ٥ / ٣٨٦ (١٨٠٣)، و«تهذيب الكمال» ١٨ / ١٦٣ (٢٤٥٨).

(٧) يحيى البكاء: يحيى بن مسلم، ويقال: ابن سليم، ويقال: ابن سليمان، ويقال: ابن أبي خليل. وكتنيته: أبو سليم، أو: أبو السلم، أو: أبو الحكم. الأزدي البصري، المعروف بيحبي البكاء، ضعيف، توفي سنة ثلاثين ومئة. «تهذيب الكمال» ٣١ / ٥٣٣ (٦٩٢٠)، و«تقريب التهذيب» (٧٦٤٥).

(٨) هو الصحابي الجليل عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوبي، أبو عبد الرحمن، ولد بعد المبعث بيسير، واستُصغر يوم أحد وهو ابن أربع عشرة، وهو أحد المكرشين من الحديث، وكان من أشد الصحابة اتباعاً للأثر، توفي سنة ثلاث وسبعين تقرباً. «الإصابة في تمييز الصحابة» ٢ / ٣٤٧ - ٣٥٠.

تجشأ<sup>(١)</sup> رجل عند النبي ﷺ فقال: «أقصر عنا جُشاءك<sup>(٢)</sup>؛ فإن أكثركم شبعاً في الدنيا أطولكم جوعاً يوم القيمة»<sup>(٣)</sup>.

٦- حدثنا القزويني، حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي، حدثنا أحمد بن أسد<sup>(٤)</sup>، حدثنا نعيم بن يعقوب أبو المائد<sup>(٥)</sup>، بهذا الحديث. قال<sup>(٦)</sup> أبو جعفر<sup>(٧)</sup>: ثم لقيته<sup>(٨)</sup> فحدثنا به.

(١) أي: أخرج الجشاء، وهو صوت مع ريح يخرج عند امتلاء المعدة، وفي «القاموس» (ج ش ١): «التجشّ: تنفس المعدة».

(٢) الضمة فوق الجيم من نسخة (٢).

(٣) إسناده ضعيف، وله شواهد. أخرجه الترمذى ٤/٤٦٩ (٤٦٧٨)، والبيهقي في «شعب الإيمان» ٥/٢٧، من طريق محمد بن حميد الرازى. وأخرجه ابن ماجه ٢/١١١ (٣٥٠)، والطبرانى في «الأوسط» ٥/٦٨ (٤١٢١)، من طريق عمرو بن رافع أبي حجر. كلاهما عن عبد العزىز بن عبد الله الترمذى، به.

قال الطبرانى: «لairoى هذا الحديث عن ابن عمر إلا بهذا الإسناد، تفرد به عبد العزىز الترمذى». وقال الترمذى: «هذا حديث غريب من هذا الوجه» كذا في المطبوعة، لكن نقل المنذري في «الترغيب» ٣/١٣٧ (٤)، والعراقي في «المغني» المطبوع بحاشية «الإحياء» ٣/٨٩، والباركفورى في «تحفة الأحوذى» ٧/١٥٣ (٢٥٩٦)، والمذرى في «تهذيب الكمال» ١٨/١٦٤ عن الترمذى تحسينه لهذا الحديث، وليس في مطبوعة «السنن» التي بين أيدينا إلا قوله السابق، فالله أعلم.

وعلى احتمال ثبوت التحسين عن الترمذى، فإنه يعد تساهلاً لا يوافق عليه؛ ففي سنته (عبد العزىز الترمذى) وهو «منكر الحديث» كما في «التقريب» ٤١٠٧، و(يعنى البكاء) وهو «ضعف» ٧٦٤٥.

ونقل ابن أبي حاتم في «العلل» ٢/١٣٩ عن أبيه قوله: «هذا حديث منكر».

وللحديث شواهد: فقد روى من حديث أبي حميدة، وعبد الله بن عمرو، وعبد الله بن عباس، وسلمان، ذكرها الألبانى في «السلسلة الصحيحة» ٣٤٣، وروى أيضاً من حديث أنس، أخرجه البيهقي في «الشعب» ٥/٢٧-٢٨ (٥٦٤٧)، وهذه الطرق جميعها ضعيفة، وضعف بعضها أشد من بعض، لكن كثرتها تدل على أن للحديث أصلًا، وربما اعتمدت بعضها وارتقت إلى درجة الحسن، وبخاصة أن المنذري قال في «الترغيب» ٣/١٣٧ بعد حديث أبي حميدة: «رواه البزار بإسنادين رواة أحد هما ثقات».

(٤) القزويني، ومحمد بن عبد الله الحضرمي: تقدما في السنن السابق، وأحمد بن أسد: هو ابن بنت مالك بن مغول، أبو عاصم البجلي، قال مسلمة: مجھول، توفي سنة تسع وعشرين ومئتين. «الجرح والتعديل» ٢/٤١، و«موضع أوهام الجمع والتفرق» ١/٤٣٢، و«لسان الميزان» ١/٤٣٦ (٤٣٠).

(٥) تقدم في السنن السابق.

(٦) بداية لوحه ٢٨/ب في نسخة (١).

(٧) هو محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي، المذكور في السنن السابق.

(٨) يعني: نعيمًا أبا المائد.

- سمعت أبا عمر القزويني يقول: سمعت أبا جعفر الحضرمي<sup>(١)</sup> يقول: سألت محمد ابن عبدالله بن نمير<sup>(٢)</sup> عن أبي المتئذ نعيم بن يعقوب؟ فقال: ذلك<sup>(٣)</sup> الذهب المصفى.
- ٧ - حدثنا القزويني<sup>(٤)</sup>، حدثنا قاسم بن محمد بن حماد السمسار بالковة<sup>(٥)</sup>، حدثنا أبو بلال الأشعري<sup>(٦)</sup>، حدثنا عبد الله بن [مسعر بن]<sup>(٧)</sup> [كدام]<sup>(٨)</sup>، عن أبيه<sup>(٩)</sup>، عن وبرة<sup>(١٠)</sup>، عن ابن عمر، أن النبي ﷺ قال لرجل: «تنقّهُ، وتوقّهُ»<sup>(١١)(١٢)</sup>.

(١) «الحضرمي»: سقطت من نسخة (٢).

(٢) محمد بن عبد الله بن نمير: أبو عبد الرحمن الهمداني الكوفي، ثقة حافظ، توفي سنة مئتين وأربع وثلاثين. «تهذيب الكمال» ٢٥ / ٥٦٦ (٥٣٧٩)، و«تقريب التهذيب» (٦٠٥٣).

(٣) في نسخة (٢): «ذاك».

(٤) القزويني: محمد بن عيسى أبو عمر، تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٣).

(٥) قاسم بن محمد بن حماد السمسار: ضعفه الدارقطني. «ميزان الاعتدال» ٣ / ٣٧٨ (٦٨٣٥)، وذكره ابن حبان في «الثقات» ٩ / ١٩.

(٦) أبو بلال الأشعري: من ولد أبي موسى الأشعري، سئل عن اسمه فقال: ليس لي اسم، أسمى وكنائي واحد، لبني الدارقطني والحاكم، وقال ابن حبان: يغرب ويغفرد. «الجرح والتعديل» ٩ / ٣٥٠ (١٥٦٦)، و«الثقات» ٩ / ١٩٩، و«سير أعلام النبلاء» ١٠ / ٥٨٢، و«لسان الميزان» ٧ / ٢٤ (٢٠٨).

(٧) في نسخة (١): «عبد الله بن مسعود كدام»، وما أثبتته من نسخة (٢).

(٨) عبد الله بن مسعر بن كدام: قال أبو حاتم: متروك الحديث. وذكر العقيلي له هذا الحديث وقال: لا يتابع عليه، ولا يعرف إلا به. وقال الذبيهي: تالفاً. «الجرح والتعديل» ٥ / ١٨١ (٨٤٠)، و«الضعفاء» ٢ / ٣٠٤ (٨٨١)، و«الميزان» ٢ / ٥٠٢ (٤٥٩٩).

(٩) مسّعر بن كدام: أبو سلمة الهلالي الكوفي، ثقة ثبت حجّة، توفي سنة ثلاث - أو خمس - وخمسين ومئة. «تهذيب الكمال» ٢٧ / ٤٦١ (٤٩٠٦)، و«تقريب التهذيب» (٦٦٠٥).

(١٠) وبرة: هو ابن عبد الرحمن، أبو خزيمة، ويقال: أبو العباس، المسلي الكوفي، ثقة، توفي سنة ست عشرة ومئة. «تهذيب الكمال» ٣٠ / ٤٢٦ (٤٦٧٨)، و«تقريب التهذيب» (٧٣٩٧).

(١١) قال ابن الأثير: «رواه الطبراني بالنون - تنقّه - وقال: معناه: تخير الصديق ثم احذره، وقال غيره: تبّقّه - بالباء - أي: أبق المال ولا تسرف في الإنفاق، وتوّق في الاتّساب، ويقال: تبّقّ بمعنى: استيق، كالقصصي بمعنى الاستقصاء». «النهاية» ٥ / ١١٢.

(١٢) إسناده ضعيف. أخرجه العقيلي في «الضعفاء» ٢ / ٣٠٤، والطبراني في «المعجم الصغير» ١ / ٢٦٦، و«الكبير» - كما في «مجمع الزوائد» ٧ / ٨٩ - وعنه: أبو نعيم في «الخلية» ٧ / ٢٦٧، والرامهرمزي في «الأمثال» ص ١٥٩، والخطابي في «غرير الحديث» ١ / ٦٩٩، ولفظه عنده «تبّقّه» بالباء، وتمام في «الفوائد» ١ / ١٢٨ (٢٩٥)، جمعيهن من طريق القاسم بن محمد بن حماد، به.

وتحرف (حماد) في مطبوعة «الفوائد» إلى: عباد، فتصبح.

قال الطبراني: «لم يروه عن مسّعر إلا ابنه عبد الله، تفرد به أبو بلال».

وقال الهيثمي في «المجمع» ٧ / ٨٩: «فيه: عبد الله بن مسّعر بن كدام، وهو متروك».

وله شاهد مرسّل في «المعرفة» للبازوري، ذكره السيوطي في «الجامع الصغير» ٣ / ٢٧٠ (٣٣٧٠).

— حدثنا أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى الخياش إملاء في شهر ربیع الأول من سنة خمس وأربعين وثلاث مئة<sup>(١)</sup>، حدثنا أبو زكريا العلاف<sup>(٢)</sup> وهو يحيى ابن أیوب<sup>(٣)</sup>، حدثنا أحمد بن عمرو بن السرّاح<sup>(٤)</sup>، حدثنا ابن وهب<sup>(٥)</sup>، قال<sup>(٦)</sup>: حدثنا حمزة بن شريح<sup>(٧)</sup>، عن الوليد بن أبي الوليد<sup>(٨)</sup>، عن عمران بن أبي أنس<sup>(٩)</sup>، عن أبي خراش السُّلْمِي<sup>(١٠)</sup> سمع النبي ﷺ يقول: «مَنْ هَجَرَ أَخاهَ سَنَةً كَانَ كَسْفُكَ دَمَهُ»<sup>(١١)</sup>.

(١) أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى الخياش: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٧).

(٢) بداية لوحه ٢٩ / ١ في نسخة (١).

(٣) أبو زكريا العلاف يحيى بن أیوب: قال النسائي: صالح، وقال مرة: لا بأس به. وقال الذهبي وابن حجر: صدوق، توفي سنة تسع وثمانين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٣١ / ٢٣٠ (٦٧٩٠)، و«الكافش» ٢ / ٣٦١، و«التقريب» ٧٥٠٩ (٦١٣٥).

(٤) بداية لوحه ٤٦ / ١ في نسخة (٢)، وأحمد بن عمرو بن السرّاح: هو أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو ابن السرّاح، أبو الطاهر القرشي الأموي المصري، ثقة، توفي سنة خمسين ومئتين. «تهذيب الكمال» ١ / ٤١٥ (٨٦)، و«تقريب التهذيب» (٨٥).

(٥) ابن وهب: هو عبد الله، ثقة حافظ تقدمت ترجمته في التعليق على حديث (٢).

(٦) «قال»: سقطت من نسخة (٢).

(٧) حمزة بن شريح: أبو زرعة المصري، ثقة ثبت، توفي سنة ثمان — وقيل تسع — وخمسين ومئة. «تهذيب الكمال» ٧ / ٤٧٨ (١٥٨٠)، و«تقريب التهذيب» (١٦٠٠).

(٨) الوليد بن أبي الوليد: أبو عثمان القرشي المدني، وثقة أبو زرعة وابن معين ويعقوب بن سفيان وغيرهم، وأخرج له مسلم في «الصحيح» إلا أن ابن حبان قال: «ربما خالف على قلة روایته»، فاعتمدتها ابن حجر فقال: «لين الحديث»، وهذا غير مؤثر مع توثيق أبي زرعة وابن معين وأمثالهما. «الجرح والتعديل» ٩ / ٢٠، و«تاريخ الثقات» ص ٤٦٦ (١٧٧٩)، و«المعرفة والتاريخ» ٢ / ٤٥٨، و«تاريخ ابن معين» ٤ / ٤٣٤ (٥١٥٨)، و«الثقات» لابن حبان ٧ / ٥٥٢، و«تهذيب الكمال» مع التعليق عليه ٣١ / ١٠٧ (٦٧٤٥)، و«تقريب التهذيب» (٧٤٦٤).

(٩) عمران بن أبي أنس: القرشي العامري المدني نزيل الإسكندرية، ثقة، توفي سنة سبع عشرة ومئة. «تهذيب الكمال» ٢٢ / ٣٠٩ (٤٤٨١)، و«تقريب التهذيب» (٥١٤٥).

(١٠) «السلُّمِي»: كذا وقع هنا، وعند من أخرج الحديث، وكذلك عند ابن عبد البر في «الاستيعاب» ٤ / ٥٥، و قال ابن حبان في «الثقات» ٣ / ٤٥٥: «أبو خراش السُّلْمِي»، ويقال: «السلُّمِي»، لكن قال ابن حجر في «الإصابة» ٤ / ٥١: «إنما هو الأسلُّمِي»، وساق ابن الأثير في «أسد الغابة» ١ / ٣٨٧-٣٨٨ نسبه إلى أسلم، فقال: «حدردد بن أبي حدرد، واسمها: سلامة، بن عمير بن أبي سلامة بن سعد بن شباب بن الحارث ابن عنبس بن هوازن بن أسلم بن أفصى بن حارثة الأسلُّمِي، يكتنى: أبا خراش».

(١١) إسناده صحيح. أخرجه محمد بن علي بن طولون في «الأحاديث المعاة المشتملة على مائة نسبة إلى الصنائع» رقم (٢٨) من طريق المصنف. وأخرجه أبو داود ٥ / ٢١٥ (٤٩١٥) عن ابن السرّاح، به..... =

٩ - حدثنا ابن الحياش<sup>(١)</sup>، حدثنا أبو الزنْباع روحُ بن الفرجَ القطان<sup>(٢)</sup>، حدثنا إبراهيم ابن محمد الشافعي<sup>(٣)</sup>، حدثنا سفيان<sup>(٤)</sup>، عن حكيم بن جبير<sup>(٥)</sup>، عن أبي صالح<sup>(٦)</sup>، عن أبي هريرة<sup>(٧)</sup> أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال: «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ سَنَامًا»<sup>(٨)</sup>، وسَنَامُ الْقُرْآنِ الْبَقْرَةَ<sup>(٩)</sup>

= وأخرجه أحمد ٤ / ٢٢٠، والبخاري في «الأدب المفرد» ١ / ٤٩٧ (٤٠٤)، والدولابي في «الكتاب والأسماء» ١ / ٢٦، والطبراني في «المعجم الكبير» ٢٢ / ٣٠٧ (٣٧٩)، والحاكم ٤ / ١٦٣ من طريق عبد الله بن يزيد المقرئ، عن حبيبة بن شريح، به. وعلقه ابن سعد في «الطبقات» ٧ / ٥٠٠ على عبد الله ابن يزيد. وأخرجه ابن أبي عاصم في «الأحاديث الشاذة» ٥ / ٢٠٥ (٢٧٣٥)، والدولابي ١ / ٢٦، والطبراني ٢٢ / ٣٠٨ (٧٨١)، ٢٢ / ٣٠٨ (٧٨٢) من طريق سعيد بن أبي أيوب. وأخرجه الطبراني أيضاً (٧٨٠) من طريق ابن لهيعة. كلاهما عن الوليد بن أبي الوليد، به. قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه»، ووافقه الذهبي. وقال العراقي في «المغني» ٢ / ٢٤٤: «إسناده صحيح».

(١) ابن الحياش: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٧).

(٢) أبو الزنْباع روحُ بن الفرجَ القطان: ثقة، توفي سنة اثنين وثمانين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٩ / ٢٥٠ (١٩٣٥)، و«تقريب التهذيب» (١٩٦٧).

(٣) إبراهيم بن محمد الشافعي: أبو إسحاق القرشي المطلي المكي، ابن عم الإمام الشافعي، كان أئمـاً يحسن الثناء عليه، وقال أبو حاتم: صدوق، واعتمده ابن حجر، ووثقه النسائي والدارقطني وابن حبان، واعتمده الذهبي. توفي سنة سبع أو ثمان وثلاثين ومئتين. «الجرح والتتعديل» ٢ / ١٣٠ (٤٠٧)، و«الثقة» ٨ / ٧٣، و«تهذيب الكمال» ٢ / ٢٣٠ (١٩١)، و«الكافـشـ» ١ / ١٧٥ (٢٢١)، و«الـتـقـرـيـبـ» (٢٣٥).

(٤) سفيان: هو ابن عبيدة الإمام المشهور الحجة، تقدّمت ترجمته في حديث (١).

(٥) حكيم بن جبير: الكوفي الأسيدي، وقيل: مولى ثقيف، قال أئمـاً: «ضعيف منكر الحديث»، وقال البخاري: «كان شعبة يتكلـمـ فيه... وكان يحيـيـ وابـنـ مـهـدـيـ لا يـحـدـثـ عـنـهـ». وقال الدارقطني: متـرـوكـ. «التاريخ الكبير» ٣ / ٦٥ (٦٥)، و«تهذيب الكمال» ٧ / ١٦٥ (١٤٥٢)، و«الضعفـ والمـتـرـوكـونـ» ص ٨٠ (١٢٩)، و«ميزان الاعتدال» ١ / ٥٨٣ (٢٢١٥).

(٦) أبو صالح: هو ذكرـانـ السـمـانـ الـزـيـاتـ، ثـقةـ ثـيـتـ، تـوفـيـ سـنـةـ إـحـدـىـ وـمـعـةـ بـالـمـدـيـنـةـ. «تهذيب الكمال» ٨ / ٥١٣ (١٨١٤)، و«تقرـيـبـ التـهـذـيـبـ» (١٨٤١).

(٧) هو الصحـابـيـ الجـليلـ حـافـظـ الصـحـابـةـ الدـوـسـيـ، اخـتـلـفـ فـيـ اسـمـهـ وـاسـمـ أـبـيهـ عـلـىـ أـقوـالـ كـثـيرـةـ، أـرـجـحـهاـ: عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ صـخـرـ، تـوفـيـ سـنـةـ سـبـعـ، وـقـيلـ: ثـمـانـ، وـقـيلـ: تـسـعـ، وـخـمـسـينـ، وـلـهـ مـنـ الـعـمـرـ ثـمـانـ وـسـبـعـونـ، روـىـ لـهـ الجـمـاعـةـ. «الـإـصـابـةـ» ٤ / ٢٠٢-٢١١.

(٨) بداية لوحة ٢٩ / ب في نسخة (١).

(٩) سـنـامـ كـلـ شـيـءـ: أـعـلاـهـ. «الـدـهـاـيـةـ» ٢ / ٤٠٩.

(١٠) جاء هنا على حاشية نسخة (٢) ما نصـهـ: (من هنا سـمـعـ محمدـ اـبـنـ الشـيـخـ تـاجـ الدـينـ) اـنـتـهـىـ، وـقـدـ نـصـ علىـ هـذـاـ وـالـدـهـ فـيـ السـمـاعـ الذـيـ كـتـبـهـ عـلـىـ وـرـقـةـ ٤٧ / ١، انـظـرـ السـمـاعـاتـ المـثـبـتـةـ عـلـىـ نـسـخـةـ (٢)ـ فـيـ الـدـرـاسـةـ.

وإن فيها آية هي سيدة آيات القرآن – يعني: آية الكرسي – ما قرئ بها في بيت فيه  
شيطان إلا خرج منه»<sup>(١)</sup>.

١٠ - أخبرنا أبو العباس محمد بن جعفر بن محمد بن كامل الحضرمي سنة تسع  
وثلاثين وثلاثمائة<sup>(٢)</sup>، حدثنا خير بن عرفة<sup>(٣)</sup>، حدثنا [أبو أيوب]<sup>(٤)</sup> [سليمان بن  
عبد الرحمن الدمشقي]<sup>(٥)</sup>، حدثني إسماعيل<sup>(٦)</sup> بن عياش<sup>(٧)</sup>، حدثني بحير بن سعد<sup>(٨)</sup>،

(١) إسناده ضعيف؛ لضعف حكيم بن جبير.

آخرجه الحميدى / ٢ / ٤٣٧ (٩٩٤) عن سفيان، به. ومن طريقه: الحاكم / ٢ / ٢٥٩  
وأخرجه الترمذى / ٥ / ١٥٧ (٢٨٧٨)، والحاكم / ٢ / ٢٥٩ من طريق زائدة، عن حكيم بن جبير، به.  
قال الترمذى: «هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث حكيم بن جبير، وقد تكلم شعبة في حكيم بن جبير  
وضعفه».

ومع هذا قال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه»، ووافقه الذهبي.  
وله شاهد من حديث سهل بن سعد: أخرجه أبو يعلى / ١٣ / ٥٤٧ (٧٥٥٤)، وعنه: ابن حبان «الإحسان»  
٣ / ٥٩ (٧٨٠)، وفي سنته: (خالد بن سعيد المدنى) قال العقيلي في «الضعفاء الكبير» ٦ / ٢  
(٤٠٧): «لا يتابع على حديثه» وساق له هذا الحديث، ثم قال: «وفي فضل سورة البقرة رواية أحسن من  
هذا الإسناد وأصلح بخلاف هذا اللفظ، وأما في تضليل القرآن فليس فيه شيء يثبت».

(٢) أبو العباس محمد بن جعفر بن محمد بن كامل الحضرمي: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٨).

(٣) هو: خير بن عرفة بن عبد الله بن كامل، أبو طاهر المصري، قال الذهبي: الحدث الصدوق، توفي سنة ثلاثة  
وثمانين ومئتين. «تاريخ مدينة دمشق» لابن عساكر ١٧ / ٧٦، و«سير أعلام النبلاء» ١٣ / ٤١٣.

(٤) مابين المعقوفين من نسخة (٢).

(٥) أبو أيوب سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي: فقيه مفت، وثقة غير واحد، وقال النسائي وأبو حاتم:  
صدقون. وقال الذهبي: لكنه مكثر عن الضعفاء توفي سنة ثلاثة وثلاثين ومئتين. «تهذيب الكمال»  
١٢ / ٢٦ (٢٥٤٤)، و«الكافش» ١ / ٤٦٢ (٢١١١)، و«التقريب» (٢٥٨٨).

(٦) في نسخة (٢): «سعيد»، وهو خطأ.

(٧) إسماعيل بن عياش: أبو عتبة العنسي الحمصي، قال ابن حجر: «صدقون في روايته عن أهل بلده، مخلط  
في غيرهم»، توفي سنة إحدى - أواثنتين - وثمانين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٣ / ١٦٣ (٤٧٢)،  
و«تقريب التهذيب» (٤٧٣) قلت: روايته هنا عن بلديه بحير بن سعد.

(٨) بحير بن سعد: أبو خالد السجوي الحمصي، ثقة ثبت. «تهذيب الكمال» ٤ / ٦٤٢ (٢٠)، و«تقريب  
التهذيب» (٦٤٠).

عن خالد بن معدان<sup>(١)</sup>، عن جعير بن نمير<sup>(٢)</sup>، عن أبي الدرداء<sup>(٣)</sup> عن رسول الله ﷺ قال: «قال الله تعالى: ابن آدم لا تَعْجِزَنَّ من أربع ركعاتٍ من أول النهار أكفك آخره»<sup>(٤)</sup>.

١١- أخبرنا محمد بن جعفر المصاحب<sup>(٥)</sup>، حدثنا عبد الرحمن بن معاوية القنبي<sup>(٦)</sup>،

(١) خالد بن معدان: أبو عبد الله الكلاعي الحمصي، من كبار فقهاء وعباد الشام، وثقة كثيرون، وقال ابن حجر: «ثقة عابد يرسل كثيراً». «تهذيب الكمال» ٨ / ١٦٧ (١٦٥٣)، و«تقريب التهذيب» ١٦٧٨ (١٦٧٨).

(٢) جعير بن نمير: أبو عبد الله، الحضرمي الشامي الحمصي، ثقة جليل من كبار التابعين، توفي سنة ثمانين، وقيل غير ذلك. «تهذيب الكمال» ٤ / ٥٠٩ (٩٠٥)، و«تقريب التهذيب» ٩٠٤ (٩٠٤).

(٣) بداية لوحه ٣٠١ في نسخة (١)، وأبو الدرداء: هو الصحابي الجليل عمير بن زيد بن قيس الأنصاري، وقيل: اسمه عامر، وعمير لقبه، واشتهر بكنيته، أول مشاهده أحد، وكان عابداً، مات في آخر خلافة عثمان، وقيل عاش بعد ذلك. «الإصابة» ٣ / ٤٥-٤٦.

(٤) إسناده حسن، وله شواهد يرتقي بها إلى الصحة.

أخرجه الطبراني في «مسند الشاميين» ٢ / ١٨٠ (١٤٨) عن خير بن عرفة، به.

وأخرجه الترمذى ٢ / ٣٤٠ (٤٧٥) من طريق أبي مسهر عبد الأعلى بن مسهر الغساني، عن إسماعيل بن عياش به، وجعله من حديث أبي الدرداء وأبي ذر، وقال: «حديث حسن غريب». وأخرجه أحمد ٦ / ٤٤٠، ٤٤٠، والطبراني في «مسند الشاميين» ٢ / ٨٦ (٩٦٤) من طريق شريح بن عبيد، عن أبي الدرداء.

وله شواهد: من حديث نعيم بن همار: أخرجه أحمد ٥ / ٢٨٦-٢٨٧، وأبو داود ٢ / ٢٧ (١٢٨٩)، والنسيائي في «الكتاب» ١ / ١٧٧ (٤٦٨-٤٦٦)، والدارمي ١ / ٤٠١ (٤٠١)، والحارث - كما في زوائد الهيثمي ١ / ٣٣٣ (٢٢٢) -، وابن حبان «الإحسان» ٦ / ٢٧٣-٢٧٥ (٢٥٣٤، ٢٥٣٣)، والطبراني في «مسند الشاميين» ١ / ١٧٢ (٢٩٣)، ١٧٣ (٢٩٤)، ٢٢٠ (٣٩٤)، ١٩١ (١١٦٩)، ٥٥ (١١٨٦)، ٩٠ / ٣ (١٨٥٢)، ٣٥٢ (٣٥٣٢)، وتمام في «الفوائد» ١ / ٢٠١ (١٢٠)، ٢٨٨ (٧١٥)، والبيهقي في «السنن الكبرى» ٣ / ٤٧ وابن عبد البر في «التمهيد» ٨ / ١٤٢ (١٢٠)، وغيرهم، وبعض أسانيده صحيحة.

ومن حديث عبد الله بن عمر: أخرجه الطبراني في «الكتاب» ١٢ / ٤٠٧ (١٣٥٠).

ومن حديث أبي أمامة: أخرجه الطبراني في «الكتاب» ٨ / ١٧٩ (٧٧٤٦)، وفي «مسند الشاميين» ٢ / ٤٤ (٨٩٠).

ومن حديث سعيد بن المسيب مرسلاً: أخرجه عبد الرزاق ٣ / ٧٥ (٤٨٥٦)، وبهذه الشواهد يرتقي حديث الباب إلى درجة الصحيح لغيره، والله أعلم.

(٥) محمد بن جعفر المصاحب: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٩).

(٦) عبد الرحمن بن معاوية القنبي: له ذكر في سند حديث عند الخطيب في «تاريخ بغداد» ١٤ / ٥٠، ولم أقف له على ترجمة.

حدثنا [عمرٌ<sup>(١)</sup>] بن خالد<sup>(٢)</sup>، حدثنا عبد الله<sup>(٣)</sup> بن عمرو<sup>(٤)</sup>، عن عبد الملك بن عمير<sup>(٥)</sup>، عن مصعب بن سعد<sup>(٦)</sup> وعن عمرو بن ميمون الأودي<sup>(٧)</sup> قالاً: كان سعد<sup>(٨)</sup> يُعلِّم بنيه هؤلاء الكلمات كما يُعلِّم المكتَبُ الغلمانَ، أن رسول الله ﷺ كان يَتَعَوَّذُ بِهِنَّ ذُبْرَ الصلاة: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْبُخْلِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُنُبِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْأَذْلِ الْعُمُرِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الدُّنْيَا وَعِذَابِ الْقَبْرِ»<sup>(٩)</sup>.

(١) في نسخة (١): «عمر»، والتصويب من نسخة (٢).

(٢) عمرو بن خالد: أبو الحسن التميمي الحراني، ثقة، توفي بمصر سنة تسع وعشرين ومئتين. «تقريب التهذيب» (٥٠٢٠).

(٣) في نسخة (٢): «عبد الله»، وما أثبتَهُ من نسخة (١)، وهو الموفق لمصادر التخريج.

(٤) عبد الله بن عمرو: أبو وهب الأسدي الرققي، قال ابن سعد: «كان ثقة صدوقاً كثير الحديث وربما أخطأ»، واعتمد ابن حجر هذه الغمرة في «التقريب» فقال: «ثقة فقيه ربما وهم»، ولم يلتفت إليها في مقدمة «فتح الباري» حيث لم يورد اسمه في باب من طعن فيه من رجال البخاري، علمًا بأن الأئمة الآخرين أطلقوا توثيقه، توفي سنة ثمانين ومائة. «تهذيب الكمال» ١٩ / ١٣٦ (٣٦٧١)، و«تقريب التهذيب» (٤٣٢٧).

(٥) عبد الملك بن عمير: اللخمي الكوفي، قال ابن حجر: «ثقة فصيح عالم تغير حفظه وربما دلس». «تقريب التهذيب» (٤٢٠٠).

(٦) مصعب بن سعد: ابن أبي وقاص، أبو زراوة القرشي المدني، ثقة، توفي سنة ثلاث ومائة. «تهذيب الكمال» ٢٨ / ٥٩٨٢، و«تقريب التهذيب» (٦٦٨٨).

(٧) عمرو بن ميمون: أبو عبد الله - ويقال: أبو يحيى - الأودي الكوفي، ثقة، توفي سنة أربع وسبعين، وقيل بعدها. «تهذيب الكمال» ٢٢ / ٤٤٥٨، و«تقريب التهذيب» (٥١٢٢).

(٨) هو الصحابي الجليل سعد بن مالك، أبو إسحاق بن أبي وقاص القرشي الزهري، أحد العشرة وأخرهم موتاً، كان أحد الفرسان وهو أول من رمى بسهم في سبيل الله تعالى، وهو أحد ستة أهل الشورى، ولدي الكوفة لعمرو وعثمان، توفي سنة ست وخمسين، وقيل غير ذلك. «الإصابة» ٢ / ٣٣-٣٤.

(٩) بداية لوحه ٣٠ / ب في نسخة (١).

(١٠) حديث صحيح. أخرجه الترمذى ٥ / ٥٦٢ (٣٥٦٧) من طريق زكريا بن عدي. والنمسائي في «المجتبى» ٨ / ٢٦٦ (٥٤٧٩)، و«الكبيرى» ٤ / ٤٥٤ (٧٩١٤) من طريق العلاء بن هلال. والطبراني في «الدعاء» ص ٢١٠ (٦٦١) من طريق علي بن معبد. ثلاثة عن عبد الله بن عمرو، به.

ووقع في مطبوعة «المجتبى» بين (عبد الله) و(عبد الملك) زيادة: (عن إسرائيل)، وهي مقحمة، وانظر «تحفة الأشراف» ٣ / ٣٠٧ - ٣٠٨.

قال الترمذى: «هذا حديث حسن صحيح من هذا الوجه».

وأخرجه ابن خزيمة ١ / ٣٦٧ (٧٤٨)، وعنه: ابن حبان «الإحسان» ٥ / ٣٧١ (٤٠٢٤) من طريق شيبان، عن عبد الملك بن عمير، به. وأخرجه ابن أبي شيبة ٦ / ١٨ (٢٩١٢٣)، والبخاري ١١ / ١٨٥ (٦٣٧٤) من طريق زائدة. وأخرجه ابن أبي شيبة ٦ / ١٨ (٢٩١٢١)، والبخاري ١١ / ١٩٦ (٦٣٩٠)، وأبو يعلى ٢ / ١١٠ (٧٧١)، وابن حبان ٣ / ٢٨٤ (١٠٠٤) من طريق عبيدة بن حميد. وأخرجه ابن الجعدي =

١٢ - حدثنا أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الخياش<sup>(١)</sup>، حدثنا أحمد بن داود المكي<sup>(٢)</sup>، حدثنا عبيد الله ابن عائشة<sup>(٣)</sup>، حدثنا حسين<sup>(٤)</sup> بن حسن<sup>(٥)</sup>، حدثنا إبراهيم ابن الزيرقان<sup>(٦)</sup>، حدثنا مجالد<sup>(٧)</sup>، عن الشعبي<sup>(٨)</sup> قال: لما قال إيليس: ﴿لَمْ لَا تَيَّنُهُمْ مِنْ

= ص ٩٠ (٥١٧)، وأحمد ١ / ١٨٣، ١٨٦، ١٨٢ / ١١ (٦٣٦٥)، والبخاري ١١ / ١٧٨ (٦٣٧٠)، والنسياني في «المختبى» ٨ / ٢٧١، ٢٦٦، ٢٥٦ (٥٤٧٨، ٥٤٩٦)، وفي «الكبرى» ٤ / ٤٤٧، ٤٥٨، ٤٥٤ (٧٨٨٠)، وآبو يعلى ٢ / ٣٩ (٩٩٥٩)، ٧٩٢٣، ٧٩١٣، ٧٨٨٠ (٢٩٠) من طريق شعبة. وأخرجه ابن حبان ٣ / ١٠١١ (٢٩٠) من طريق زيد بن أبي أئية. أربعتهم: زائد، وعبدة، وشعبة، وابن أبي أئية، عن عبد الملك بن عمير، عن مصعب بن سعد، عن أبيه سعد. وأخرجه البخاري ٦ / ٤٣ (٢٨٢٢)، والنسياني في «المختبى» ٨ / ٢٥٦ (٥٤٤٧)، وفي «الكبرى» ٤ / ٤٤٧ (٧٨٨٣) و٦ / ٣٩ (٩٩٦٠)، والطبراني في «الدعاء» ص ٢١٠ (٦٦٢)، من طريق أبي عوانة، عن عبد الملك ابن عمير، عن عمرو بن ميمون، عن سعد. قال عبد الملك في آخره: «فحدثت به مصعباً، فصدقه».

(١) أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الخياش: تقدم في شيوخ المصنف برقم (٧).

(٢) هو أحمد بن داود بن موسى المكي: أبو عبد الله، من شيوخ الطبراني، وذله ابن الجوزي، توفي سنة اثنين وثمانين ومائتين. «المنتظم في تاريخ الملوك والأمم» لابن الجوزي ٥ / ١٥١، و«العقد الشميين» للفاسبي ٣ / ٣٨ (٥٤٤).

(٣) عبيد الله بن عائشة: هو عبيد الله بن حفص، أبو عبد الرحمن القرشي البصري، عرف بابن عائشة وبالعائشى؛ لأنه من ولد عائشة بنت طلحة، قال أحمد وأبو داود وابن خراش والساجي: صدوق. وقال أبو حاتم: صدوق ثقة. وذكره ابن حبان في «الثقات» وقال: «مستقيم الحديث». وقال ابن حجر: «ثقة جواد رمي بالقدر ولم يثبت». توفي سنة ثمان وعشرين ومائين. «تهذيب الكمال» ١ / ١٤٧ (٣٦٧٨)، و«تقريب التهذيب» (٤٣٤).

(٤) تحرفت «حسين» في نسخة (٢) إلى: «خير».

(٥) حسين بن حسن: أبو عبد الله البصري، ثقة، توفي سنة ثمان وثمانين ومئة. «تهذيب الكمال» ٦ / ٣٦٣ (١٣٠٥)، و«تقريب التهذيب» (١٣١٧).

(٦) إبراهيم بن الزيرقان: أبو إسحاق الشيباني الكوفي، قال أبو حاتم: « محله الصدق، يكتب حدشه ولا يحتج به». وقال ابن معين والعجلي والخطيب: ثقة، وذكره ابن حبان وابن شاهين في «الثقات»، توفي سنة ثلاث وثمانين ومئة. «الجرح والتعديل» ٢ / ١٠٠ (٢٧٥)، و«موضع أوهام الجمع والتفرق» ١ / ٣٨٤-٣٨٥، و«لسان الميزان» ١ / ١٥٤ (١٤٤).

(٧) مجالد: هو ابن سعيد بن عمير بن بسطام، أبو عمرو الهمدانى الكوفي، ضعفه بعض الأئمة لكثره غلطه، فقد تغير في آخر عمره، توفي سنة أربع وأربعين ومئة. «تهذيب الكمال» ٢ / ٢١٩ (٥٧٨٠)، و«تقريب التهذيب» (٦٤٧٨).

(٨) الشعبي: عامر بن شراحيل، أبو عمرو، ثقة مشهور فقيه فاضل، توفي بين سنة ثلاث وعشرين بعد المائة. «تهذيب الكمال» ١٤ / ٢٨ (٣٠٤٢)، و«تقريب التهذيب» (٣٠٩٢).

بِينِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ<sup>(١)</sup> قال الله تعالى: إِذَا أُنْزِلْ  
عَلَيْهِمْ<sup>(٢)</sup> رَحْمَةً مِنْ فَوْقِهِمْ<sup>(٣)</sup>.

١٣ - حدثنا أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن محمد [بن جامع<sup>(٤)</sup>] السكري إملاء سنة  
خمس وأربعين وثلاثمائة<sup>(٥)</sup> [حدثنا أبو عبد الله أحمد بن علي بن سهل المروزي<sup>(٦)</sup>]  
حدثنا الحكم بن موسى<sup>(٧)</sup>، حدثنا عيسى<sup>(٨)</sup>، [عن<sup>(٩)</sup>] حمزة الزيات<sup>(١٠)</sup>، عن  
الأعمش<sup>(١١)</sup>، عن علي<sup>(١٢)</sup> بن مدرك<sup>(١٣)</sup>، عن أبي زرعة<sup>(١٤)</sup>، عن أبي هريرة في قوله عزَّ

(١) سورة الأعراف، الآية: ١٧.

(٢) بداية لوحه ٤٦ / ب في نسخة (٢).

(٣) حديث مقطوع، وإسناده ضعيف؛ لضعف مجالد.

عزاه في «الدر المنشور» ٣ / ١٣٦ لابن أبي حاتم، وذكر نحوه عن ابن عباس ومجاحد وعكرمة.

(٤) مابين المعقوفين من نسخة (٢)، وهو ساقط من الأولى.

(٥) أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن محمد السكري: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٤).

(٦) مابين المعقوفين من نسخة (٢)، وهو ساقط من الأولى. وأبو عبد الله أحمد بن علي بن سهل المروزي: قال  
أحمد: مجھول، واحتمل ابن حجر أن يكون هو أحمد بن علي بن سلمان المروزي، ونقل الخطيب عن  
الدارقطني قوله فيه: متroc يضع الحديث. قلت: والذي يرجح أنهما اثنان ابن سهل كنيته أبو عبد الله،  
كما في سند هذا الحديث، وابن سلمان كنيته أبو بكر، كما في «لسان الميزان»، والله أعلم. «تاريخ بغداد»  
٤ / ٣٠٣، و«اللسان» ١ / ٢٢٨ (٧٠٠).

(٧) الحكم بن موسى: أبو صالح البغدادي القنطري، قال أبو حاتم: صدوق، واعتمده ابن حجر في  
«التقريب»، وقال ابن معين والعلجي: ثقة، وفي رواية أخرى عن ابن معين: ليس به بأس. توفي سنة اثنين  
وثلاثين ومئتين. «تهذيب الكمال» ٧ / ١٣٦ (١٤٤٦)، و«تقريب التهذيب» (١٤٦٢)

(٨) عيسى: هو ابن يونس بن أبي إسحاق السبيبي، أبو عمرو، ويقال: أبو محمد الكوفي، ثقة مأمون، توفي سنة  
سبعين وثمانين ومئة، وقيل غير ذلك. «تهذيب الكمال» ٢٣ / ٦٢ (٤٦٧٣)، و«تقريب التهذيب» (٥٣٤١).

(٩) في نسخة (١): «بن»، والصواب ما أثبته من نسخة (٢).

(١٠) حمزة الزيات: هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات القراء، أبو عمارة الكوفي التيمي، قال ابن حجر:  
صدق زاهد ر بما وهم، قلت: حاله أعلى من ذلك؛ فقد وثقه أحمد، وابن معين، والعلجي وغيرهم، وقال  
النسائي: ليس به بأس. توفي سنة ست - أو ثمان - وخمسين ومئة. «تهذيب الكمال» ٧ / ٣١  
(١٥٠١)، و«تقريب التهذيب» (١٥١٨).

(١١) الأعمش: هو الإمام الثقة المشهور تقدمت ترجمته في التعليق على الحديث الأول.

(١٢) بداية لوحه ١/٣١ في نسخة (١).

(١٣) علي بن مدرك: أبو مدرك البجلي الكوفي، ثقة، توفي سنة عشرين ومئة. «تهذيب الكمال»  
٢١ / ١٢٦ (٤١٣٣)، و«تقريب التهذيب» (٤٧٩٦).

(١٤) أبو زرعة: اختلف في اسمه فقيل: هرم، وقيل: عبد الله، وقيل: عبد الرحمن، وقيل: عمرو، وقيل:  
حرير بن عمرو بن جرير بن عبد الله البجلي الكوفي، ثقة من تابعي أهل المدينة. «تهذيب الكمال»  
٣٣ / ٣٢٣ (٧٣٧٠)، و«تقريب التهذيب» (٨١٠٣).

وَجَلَّ: **وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا**<sup>(١)</sup> قال: نودي أن يا أمة محمد أعطيتكم قبل أن تسألوني، وأجبتكم قبل أن تدعوني<sup>(٢)</sup>.

٤ - حدثنا محمد بن أبي الأصبغ سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة<sup>(٣)</sup>، حدثنا يحيى بن أيوب العلاف<sup>(٤)</sup>، حدثنا أبو صالح يعني الحراني<sup>(٥)</sup> قال<sup>(٦)</sup>: حدثنا الفضل بن ميمون البصري<sup>(٧)</sup>، عن معاوية [بن]<sup>(٨)</sup> [فُرَةُ الْمُزَنِي]<sup>(٩)</sup>، عن سالم بن عبد الله بن

(١) سورة القصص، الآية: ٤٦.

(٢) هذا حديث موقوف على أبي هريرة، أخرجه النسائي في «الكتاب» ٦ / ٤٢٤ (١١٣٨٢)، وال Sahih في «تاريخ جرجان» ص ٢٧٧ (٤٦٨) من طريق عيسى بن يونس، به.

وأخرجه الحاكم ٢ / ٤٠٨ من طريق أبي قطن عمرو بن الهيثم. والطبرى في «جامع البيان» ٢٠ / ٨١ من طريق سليمان وحجاج. جميعهم عن حمزة الزيات، به. قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجا». وسكت عنه الذهبي. وخولف حمزة الزيات: فقد رواه يحيى بن عيسى، عن الأعمش، عن علي بن مدرك، عن أبي زرعة قوله، أخرجه الطبرى ٢٠ / ٨١.

قال الدارقطنى: «وهو أصح». (العلل» ٨ / ٢٩١ (١٥٧٨)).

وقد روی موقوفاً على أبي هريرة من طريق آخر ، أخرجه الطبرى ٢٠ / ٨١ من طريق حرملة بن قيس التخumi، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة.

وفي الباب أيضاً: عن عمرو بن عيسى، وسهل بن سعد، وحذيفة، وابن عباس، وأحاديثهم في « الدر المنشور»، وعن قتادة، عند الطبرى ٢٠ / ٨١.

(٣) محمد بن أبي الأصبغ: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٢).

(٤) يحيى بن أيوب العلاف: صدوق، تقدمت ترجمته في التعليق على حديث (٨).

(٥) أبو صالح الحراني: هو عبد الغفار بن داود بن مهران بن زياد، أبو صالح البكري الحراني، ثقة فقيه، توفي سنة أربع - ويقال: ثمان - وعشرين ومئتين «تهذيب الكمال» ١٨ / ٢٢٥ (٣٤٨٦)، و«تقرير التهذيب» (٤١٣٦).

(٦) «قال»: سقطت من نسخة (٢).

(٧) الفضل بن ميمون البصري: أبو سلمة السلمى، قال ابن معين: صالح الحديث، وقال ابن المديني: لم يزل عندنا ضعيفاً ضعيفاً، وقال أبو حاتم: شيخ منكر الحديث، وضعفه أيضاً الدارقطنى وأبو نعيم وغيرهما. «تاريخ ابن معين» ٤ / ١٢٤ (٣٤٩٢)، و«سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي ابن المديني» ص ٧٧ (٦٣)، و«الجرح والتعديل» ٧ / ٦٧ (٣٨٢)، و«لسان الميزان» ٤ / ٥٣٤ (٦٦٤١)، ونسبة «السلمى»: ذكرها المزي في «تهذيب الكمال» ٢٨ / ٥٢٤ ترجمة (منصور بن زاذان الواسطي) فيمن روی عنه.

(٨) في الأصل: «عن»، وما أثبته من نسخة (٢)، وهو موافق للمصدر الذي خرجت منه الأثر.

(٩) معاوية بن فُرَةُ الْمُزَنِي: أبو إياض البصري، ثقة، توفي سنة ثلث عشرة ومائة. «تهذيب الكمال» ٢٨ / ٢١٠ (٦٠٦٥)، و«تقرير التهذيب» (٦٧٦٩).

عمر<sup>(١)</sup> قال: قال لي أبي: يابني، ما فرحت بشيء بعد الإسلام فرحي بأن قلبي لم [يَشُبِّهُ<sup>(٢)</sup>] شيء من هذه الأهواء<sup>(٣)</sup>.

١٥ - حدثنا أبو بكر عبد الله بن [محمد بن<sup>(٤)</sup>] الخصيب القاضي إملاء<sup>(٥)</sup>، حدثنا أحمد بن يحيى بن إسحاق<sup>(٦)</sup>، حدثنا أحمد بن يونس<sup>(٧)</sup>، حدثنا زائدة<sup>(٨)</sup>، عن هشام<sup>(٩)</sup> قال: كان الحسن<sup>(١٠)</sup> ومحمد<sup>(١١)</sup> يقولان: لا تجالسو أ أصحاب<sup>(١٢)</sup> الأهواء، ولا تؤووهم، ولا تسمعوا منهم<sup>(١٣)</sup>.

(١) سالم بن عبد الله بن عمر: أبو عبد الله القرشي العدواني المداني، أحد الفقهاء السبعة، ثقة ثبت، صحيح المزي وفاته سنة ست و مئة. «تهذيب الكمال» ١٠ / ١٤٥ (٢١٤٩)، و«تقريب التهذيب» ٢١٧٦).

(٢) في الأصل «يشتهي»، والصواب ما أثبته من نسخة (٢).

(٣) هذا الأثر إسناده ضعيف؛ لضعف الفضل بن ميمون. أخرجه الالكائي في «اعتقاد أهل السنة» ١ / ١٣٠ (٢٢٧) من طريق أحمد بن إسحاق، عن الفضل بن ميمون، به.

(٤) مابين المعقوفين من نسخة (٢).

(٥) أبو بكر عبد الله بن محمد بن الخصيب: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٥).

(٦) أحمد بن يحيى بن إسحاق: أبو جعفر البجلي الحلواني، ثقة مكثر، مع زهد ونسك، توفي سنة ست وتسعين ومئتين. «تاريخ بغداد» ٥ / ٢١٢.

(٧) بداية لورقة ٣١ / ب في نسخة (١)، وأحمد بن يونس: هو أحمد بن عبد الله بن يونس، أبو عبد الله التميمي الكوفي، ثقة حافظ، توفي سنة سبع وعشرين ومئتين. «تهذيب الكمال» ١ / ٣٧٥ (٦٤)، و«تقريب التهذيب» (٦٣).

(٨) زائدة: هو ابن قدامة، أبو الصلت الثقفي الكوفي، ثقة ثبت، توفي سنة ستين - أو إحدى - وستين ومئة. «تهذيب الكمال» ٩ / ٢٧٣ (١٩٥٠) و«تقريب التهذيب» (١٩٨٢).

(٩) هشام: هو ابن حسان، أبو عبد الله الأزدي البصري، قال ابن حجر: «ثقة، من ثبت الناس في ابن سيرين، وفي روايته عن الحسن وعطاء مقال، لأنه قيل: كان يرسل عنهمما»، توفي سنة سبع - أو ثمان - وأربعين ومئة. «تهذيب الكمال» ٣٠ / ١٨١ (١٥٧٢)، و«تقريب التهذيب» (٧٢٨٩).

(١٠) الحسن: هو ابن يسار، أبو سعيد البصري الأنباري، ثقة فقيه فاضل مشهور، توفي سنة عشر ومئة. «تهذيب الكمال» ٦ / ٩٥ (١٢١٦)، و«تقريب التهذيب» (١٢٢٧).

(١١) محمد: هو ابن سيرين، أبو بكر الأنصاري مولاهم البصري، ثقة ثبت إمام، توفي سنة عشر ومئة. «تهذيب الكمال» ٢٥ / ٣٤٤ (٥٢٨٠)، و«تقريب التهذيب» (٥٩٤٧).

(١٢) في نسخة (٢): «أهل»، وصححت في المخاشية.

(١٣) إسناده صحيح. أخرجه ابن سعد في «الطبقات» ٧ / ١٧٢ قال: أخبرنا خلف بن تميم قال: حدثنا زائدة، به. وفيه: «ولا تجادلواهم» بدل: «ولا تؤووهم». وعلقه المزي في «تهذيب الكمال» ٦ / ١١١ قال: قال زائدة بن قدامة...، وجعله عن الحسن فقط، بمثل لفظ ابن سعد. وأخرج ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ٢ / ٣٣ من طريق أبي إسحاق الفزارى، عن زائدة، عن هشام، عن الحسن بلفظ: «لا تسمعوا من أهل الأهواء».

قال زائدة: قال هشام: قال محمد: انظروا عنمن تأخذوا<sup>(١)</sup> هذا الحديث فإنما هو دينكم<sup>(٢)</sup>.

١٦— أنشدنا أبو الحسن أحمد بن [بهران السيرافي] سنة تسع وثلاثين<sup>(٣)</sup>  
قال: أنشدنا الغلابي<sup>(٤)</sup> قال: أنشدنا<sup>(٥)</sup> إسحاق بن خلف الشاعر<sup>(٦)</sup>:

إني رضيتُ علياً قدوةً علماً  
كما رضيتُ عتيقاً صاحبَ الفار  
وقد رضيتُ أبا حفصٍ وشيعته  
وما رضيتُ بقتلِ الشيخِ في الدار  
[كلُّ الصحابة عندِي قدوةٌ علماً]  
فهل علىي بهذا القول من عار  
إن كنتَ تعلمْ أنِي لا أحبُّهمْ  
إلا لوجهكَ فاعتُقني من النار<sup>(٧)</sup>

آخره، والحمد لله رب العالمين، وصلواته على نبينا محمد وآلـه وصحبه وسلم تسليماً كثيراً<sup>(٨)</sup>.

(١) كذا في النسختين الخطبيتين، وكتب على حاشية (٢): «الصواب: تأخذون».

(٢) إسناده صحيح. أخرجه الدارمي ١ / ١١٨، ١٢٥ (٤٢٩، ٣٨٥)، وأبن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» ٢ / ١٥، وابن عبد البر في «التمهيد» ١ / ٤٦ من طريق أحمد بن عبد الله بن يونس، عن زائدة، به.

وأخرجه الخطيب في «الكتفافية» ص ١٢٢ من طريق مخلد بن الحسين، عن هشام، به. وأخرجه أيضاً ص ١٢١-١٢٢ من طريق ابن عون، ومهدى بن ميمون، وحماد بن زيد، عن ابن سيرين بالفاظ متقاربة.

وقد نقل مثل هذه الأقوال عن كثريين من السلف، ينظر لها: «سنن الدارمي» ١ / ١٢١ باب اجتناب أهل الأهواء والمبدع...، ١ / ١٢٥ باب في الحديث عن الثقات، ١ / ١١٨ باب التوبخ لمن يطلب العلم لغير الله، و«الجرح والتعديل» ٢ / ٣٤-٣١ باب بيان صفة من لا يحتمل الرواية في الأحكام والسنن عنه، و«الكتفافية» ١ / ١٢٢ باب ما جاء في الأخذ عن أهل البدع والأهواء والاحتجاج برواياتهم.

(٣) مابين المعقوفين من نسخة (٢).

(٤) أي: وثلاث مئة، أبو الحسن أحمد بن بهران السيرافي: تقدمت ترجمته في شيوخ المصنف برقم (٦).

(٥) الغلابي: هو محمد بن زكريا بن دينار، أبو جعفر أو أبو بكر الغلابي البصري الأخباري، والغلابي - بفتح الغين المعجمة واللام ألف المحففة - نسبة إلى غلاب أحد أجداده، قال ابن حبان: يعتبر حديثه إذا روى عن الثقات، وقال الدارقطني: يضع الحديث، توفي سنة تسعين ومئتين. «الثقة» ٩ / ١٥٤، و«سؤالات الحاكم للدارقطني» ص ١٤٨ (٢٠٦)، و«الأنساب» ٤ / ٣٢١، و«لسان الميزان» ٥ / ١٧٣ (٧٤١٩) في نسخة (٢): «أنشدني».

(٦) إسحاق بن خلف، هوالمعروف بابن الطبيب، يضرب بالطنبور، حبس في جنائية، وقال الشعر في السجن، ثم ترقى في ذلك حتى مدح الملوك، ولم يزل على تلك الحالة إلى أن توفي سنة مئتين وثلاثين تقريباً. «الأعلام» للزركلي ١ / ٢٩٥.

(٧) البيتان الأخيران من نسخة (٢) فقط.

(٨) في نسخة (٢): «آخره، والحمد لله وحده، وصلواته على محمد وآلـه وسلم».

## الخاتمة

وتتضمن أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا البحث المشتمل على جانبي الدراسة والتحقيق، ومنها:

- ١- اهتمام علماء الأمة بالسنة روایة وتدویناً، وقد شمل هذا الاهتمام كتب الأمالي كما شمل الجواجم والمسانيد وغيرها من المطولات.
- ٢- عنابة علماء الأمة بهذا الجزء من خلال كثرة السمعات عليه، وإدخال بعض مروياته في المصنفات الأخرى.
- ٣- الأهمية الخاصة لهذا الجزء؛ لأنه الأثر الوحيد الباقى لأبي العباس الخشاب.
- ٤- تُعدُّ ترجمة مصنف هذا الجزء الدراسة الأولى لهذا الإمام، وقد اشتملت على مادة علمية أوضحت جوانب متعددة من حياته، وذلك من خلال ذكر اسمه ونسبه وكنيته، وترجمة جملة من شيوخه وتلاميذه، وتحقيق سنة ولادته ووفاته، وغير ذلك من عناصر الترجمة.
- ٥- احتوى هذا المجلس على أحد عشر حديثاً مرفوعاً، وأربعة آثار، منها اثنان لهما حكم المرفوع؛ إذ مثلهما لا يقال من قبل الرأي، وختم المجلس بشعر في فضل الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم.
- ٦- روى أبو العباس الخشاب أحاديث وآثار هذا المجلس عن تسعه من مشايخه: فالحديث الأول والثاني عن ابن أبي مطر، والثالث والرابع والرابع عشر عن ابن أبي الأصبع، والخامس والسادس والسابع عن القزويني، والثامن والتاسع والثانية عشر عن الحشاش، والعشر عن الحضرمي، والحادي عشر عن المصاحفي، والثالث عشر عن السكري، والخامس عشر عن ابن الخطيب، والسادس عشر عن السيرافي، مستخدماً في كل حديث وأثر لفظة: حدثنا، أو: أخبرنا، ومؤرخاً سماه في غالب تلك النصوص.
- ٧- اختلفت مراتب أحاديث هذا المجلس، فالحديث الأول والثالث والثامن والحادي عشر: أحاديث صحيحة، والعشر: إسناده حسن، يرتقي بشواهده إلى درجة الصحيح،

والثاني والخامس والسابع والتاسع: أحاديث ضعيفة، وفي المجلس أيضاً أربعة آثار، اثنان منها لهما حكم المرفوع؛ إذ لا مجال للرأي فيهما.

٨- تناولت أحاديث هذا المجلس موضوعات وأحكام متنوعة، كالبول قائماً، والمسح على الخفين، والزهد الرقائق، وفضل كلمة التوحيد، وصلة الليل، والأداب، وفضائل القرآن، وصلة الضحى، والدعاء.

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

## المراجع والمصادر

- ١- الأحاديث والمشانق، لأبي بكر الشيباني، أحمد بن عمرو بن الصبحاك، تحقيق د. باسم فيصل أحمد الجوابرة (الرياض، دار الرأية، الأولى ١٤١١).
- ٢- الأحاديث المئة المشتملة على مئة نسبة إلى الصنائع، لشمس الدين ابن طولون، محمد بن علي، تحقيق مسعد عبد الحميد السعدي (القاهرة، دار الطلائع).
- ٣- الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، علي بن بليان الفارسي، تحقيق شعيب الأرنؤوط (بيروت، مؤسسة الرسالة، الأولى ١٤٠٧).
- ٤- الأدب المفرد، لأبي عبد الله البخاري، محمد بن إسماعيل، المطبوع مع شرحه «فضل الله الصمد» (القاهرة، دار المطبعة السلفية، الثالثة ١٤٠٧).
- ٥- الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار، فيما تضمنه الموطأ من معانٍ الرأي والآثار، وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار، لابن عبد البر، يوسف بن عبد الله النمراني، تحقيق سالم محمد عطا ومحمد علي معوض (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٢).
- ٦- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر، يوسف بن عبد الله النمراني، المطبوع بحاشية (الإصابة) لابن حجر (بيروت، مصورة مؤسسة التاريخ العربي ودار إحياء التراث العربي عن الطبعة الأولى ١٣٢٨).
- ٧- أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير، علي بن محمد، عز الدين (بيروت، مصورة دار إحياء التراث العربي).
- ٨- الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، المطبوع بحاشيته (الاستيعاب) لابن عبد البر (بيروت، مصورة مؤسسة التاريخ العربي ودار إحياء التراث العربي عن الطبعة الأولى ١٣٢٨).
- ٩- إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء، محمد راغب الطباطبائي، تحقيق محمد كمال (حلب، دار القلم العربي، الثانية ١٤٠٩).
- ١٠- الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمخالف في الأسماء والكنى والأنساب، لأبي نصر ابن ماكولا، علي بن هبة الله، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية).
- ١١- الأنساب، لأبي سعد السمعاني، عبد الكريم بن محمد، تقديم وتعليق عبد الله عمر البارودي (بيروت، دار الجنان، الأولى ١٤٠٨).

- ١٢ - الأولياء، لأبي بكر ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد، تحقيق مجدي السيد إبراهيم (الرياض، مكتبة الساعي، ومكتبة القرآن، القاهرة).
- ١٣ - البحر الزخار المعروف بمسند البزار، لأبي بكر البزار، أحمد بن عمرو، تحقيق د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي (مؤسسة علوم القرآن ومكتبة العلوم والحكم، الأولى ١٤٠٩).
- ١٤ - بغية الباحث عن زوائد الحارث، لنور الدين الهيثمي، علي بن أبي بكر، تحقيق د. حسين أحمد صالح الباكري (المدينة المنورة، مركز خدمة السنة، الأولى ١٤١٣).
- ١٥ - تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، تحقيق د. أحمد محمد نور سيف (مكة المكرمة، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، الأولى ١٣٩٩).
- ١٦ - تاريخ الثقات بترتيب الهيثمي، لأبي الحسن العجمي، أحمد بن عبد الله، تحقيق عبد المعطي قلعجي (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٥).
- ١٧ - التاريخ الكبير، لأبي عبد الله البخاري، محمد بن إسماعيل (بيروت، مصورة مؤسسة الكتب الثقافية).
- ١٨ - تاريخ بغداد، لأبي بكر الخطيب، أحمد بن علي البغدادي (بيروت، مصورة دار الفكر).
- ١٩ - تاريخ جرجان، للسهمي، حمزة بن يوسف، تحقيق د. محمد عبد المعين خان (بيروت، عالم الكتب، الثالثة ١٤٠١).
- ٢٠ - تاريخ مدينة دمشق، لأبي القاسم ابن عساكر، علي بن الحسن، تحقيق محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامه العمروي (بيروت، دار الفكر، الأولى ١٤١٥).
- ٢١ - تأويل مختلف الحديث، لأبي محمد ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم الدينوري، تحقيق محمد زهري النجار (بيروت، دار الجليل ١٣٩٣).
- ٢٢ - بصير المنتبه بتحرير المشتبه، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق علي محمد الباقي (بيروت، المكتبة العلمية، الأولى ١٩٦٤).
- ٢٣ - تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، لأبي الحجاج المزي، يوسف بن عبد الرحمن، تحقيق عبد الصمد شرف الدين (بومباي، الدار القيمة، وبيروت، المكتب الإسلامي، الثانية ١٤٠٣).
- ٢٤ - تدريب الرواية شرح تقريب النواوي، للسيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف (المدينة المنورة، المكتبة العلمية، الثانية ١٣٩٢).

- ٢٥- تذكرة الحفاظ، للذهببي، محمد بن أحمد بن عثمان، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية).
- ٢٦- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، للقاضي عياض بن موسى البichi، تحقيق محمد بن تاويت الطنجي (المغرب، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الثانية ١٤٠٣).
- ٢٧- الترغيب والترهيب، للمنذري، عبد العظيم بن عبد القوي، طبعة مصطفى محمد عمارة (القاهرة، دار الحديث ١٤٠٧).
- ٢٨- تقريب التهذيب، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق محمد عوامة (حلب، دار الرشيد، السادسة ١٤١٢).
- ٢٩- التقىيد لمعرفة الرواية والسنن والمسانيد، لأبي بكر ابن نقطة، محمد بن عبد الغني، (بيروت، دار الحديث، ١٤٠٧).
- ٣٠- التكميلة لوفيات النقلة، للمنذري، عبد العظيم بن عبد القوي، تحقيق د. بشار عواد معروف (بيروت، مؤسسة الرسالة، الثانية ١٤٠١).
- ٣١- التمهيد، لابن عبد البر، يوسف بن عبد الله النمرى، تحقيق مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري (المغرب، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ١٣٨٧).
- ٣٢- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لأبي الحجاج المزي، يوسف بن عبد الرحمن، تحقيق د. بشار عواد معروف (بيروت، مؤسسة الرسالة، الخامسة ١٤١٥).
- ٣٣- التواضع والخمول، لابن أبي الدنيا، تحقيق محمد عبد القادر أحمد عطا (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٩).
- ٣٤- الشغر البسام في ذكر من ولـي قضاء الشام، لشمس الدين ابن طولون، محمد بن علي، تحقيق د. صلاح الدين المنجد (دمشق، المجمع العلمي العربي ١٩٥٦).
- ٣٥- الثقات، لأبي حاتم ابن حبان، محمد بن حبان البستي، تحقيق السيد شرف الدين أحمد حيدر آباد الدكن، دائرة المعارف العثمانية، الأولى ١٣٩٣.
- ٣٦- جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لأبي جعفر الطبرى، محمد بن جرير بن يزيد، (بيروت، مصورة دار الفكر ١٤٠٥).

- ٣٧ - الجامع الصحيح، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري، طبعة محمد فؤاد عبد الباقي (بيروت، مصورة دار إحياء التراث العربي).
- ٣٨ - الجامع الصحيح، لأبي عبد الله البخاري، محمد بن إسماعيل، المطبوع مع شرحه (فتح الباري) لابن حجر، طبعة قصي محب الدين الخطيب (القاهرة، دار الريان، الأولى ١٤٠٧).
- ٣٩ - الجامع الصحيح، للترمذى، محمد بن عيسى بن سُورَة، تحقيق أحمد شاكر وآخرين (بيروت، مصورة دار إحياء التراث العربي).
- ٤٠ - الجامع الصغير، للسيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، المطبوع مع شرحه فيض القدير (القاهرة، مصورة دار الحديث).
- ٤١ - الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع، لأبي بكر الخطيب، أحمد بن علي البغدادى تحقيق د. محمد عجاج الخطيب (بيروت، مؤسسة الرسالة، الأولى ١٤١٢).
- ٤٢ - الجرح والتعديل، لأبي محمد، عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازى، تحقيق عبد الرحمن ابن يحيى المعلمى (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية عن طبعة حيد آباد ١٣٧١).
- ٤٣ - الجموع، لابن أبي الدنيا، تحقيق محمد خير رمضان يوسف (دار ابن حزم، الأولى ١٤١٧).
- ٤٤ - حسن المعاشرة في تاريخ مصر والقاهرة، للسيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم (القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، الأولى ١٣٨٧).
- ٤٥ - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم الأصبهانى، أحمد بن عبد الله (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية لطبعه مطبعة السعادة ١٣٥١).
- ٤٦ - الدارس في تاريخ المدارس، للنعمى، عبد القادر بن محمد، تحقيق جعفر الحسني (القاهرة، مكتبة الثقافة الدينية ١٩٨٨).
- ٤٧ - الدر المنثور في التفسير المؤثر، للسيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١١).
- ٤٨ - الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلانى (بيروت، مصورة دار الجليل عن طبعة حيدر آباد الدكن، دائرة المعارف الغثمانية).
- ٤٩ - الدعاء، للطبرانى، سليمان بن أحمد، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٣).

- ٥٠- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فردون المالكي، إبراهيم بن علي، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية).
- ٥١- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، محمد بن جعفر الكتاني، طبعة محمد المنصر الكتاني (بيروت، دار البشائر الإسلامية، الخامسة ١٤١٤).
- ٥٢- رفع الإصر عن قضاة مصر، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق د. حامد عبد المجيد وجماعة (القاهرة، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المطابع الأميرية ١٩٦١م).
- ٥٣- الزهد، لعبد الله بن المبارك، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٦).
- ٥٤- الزهد الكبير، لأبي بكر البهقي، أحمد بن الحسين، تحقيق عامر أحمد حيدر (بيروت، دار الجنان ومؤسسة الكتب الثقافية، الأولى ١٤٠٨).
- ٥٥- سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني في الجرح والتعديل، تحقيق موفق عبد القادر (الرياض، مكتبة المعارف، الأولى ١٤٠٤).
- ٥٦- سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي بن المديني في الجرح والتعديل، تحقيق موفق بن عبد الله بن عبد القادر (الرياض، مكتبة المعارف، الأولى ١٤٠٤).
- ٥٧- سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، للألباني، محمد ناصر الدين (الرياض، مكتبة المعارف، الرابعة ١٤٠٨).
- ٥٨- السنن، لأبي داود السجستاني، سليمان بن الأشعث، طبعة عزت عبيد الدعايس (حمص، دار الحديث، الأولى ١٣٨٨).
- ٥٩- سنن ابن ماجه، لابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني، طبعة محمد فؤاد عبد الباقي (القاهرة، مصورة دار الحديث).
- ٦٠- سنن الدارمي، لأبي محمد الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن، تحقيق محمد فؤاد زمرلي وخالد السبع العلمي (بيروت، دار الكتاب العربي، الأولى ١٤٠٧).
- ٦١- السنن الكبرى، لأبي بكر البهقي، أحمد بن الحسين، (بيروت، مصورة دار المعرفة لطبعه حيدر آباد الدكن ١٣٤٤).
- ٦٢- السنن الكبرى، للنسائي، أحمد بن شعيب، تحقيق د. عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسن (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١١).

- ٦٣- سن النسائي (المجتبى) المطبوع بشرح السيوطي وحاشية السندي، عنابة عبد الفتاح أبو غدة (حلب، مكتب المطبوعات الإسلامية، الأولى ١٤٠٦).
- ٦٤- سير أعلام النبلاء، للذهبي، تحقيق شعيب الأرنؤوط (بيروت، مؤسسة الرسالة، السابعة ١٤١٠).
- ٦٥- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية عن طبعة القدسي).
- ٦٦- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، لأبي القاسم الالكائى، هبة الله بن الحسن بن منصور الطبرى، تحقيق د. أحمد سعد حمدان (الرياض، دار طيبة، الثانية ١٤١١).
- ٦٧- شرح السنة، لأبي محمد البغوى، الحسين بن مسعود، تحقيق شعيب الأرنؤوط (بيروت، المكتب الإسلامي، الأولى ١٤٠٣).
- ٦٨- شرح معاني الآثار، لأبي جعفر الطحاوى، أحمد بن محمد بن سلامة، تحقيق محمد زهري النجار (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٣٩٩).
- ٦٩- شعب الإيمان، لأبي بكر البهقى، أحمد بن الحسين، تحقيق السعيد بن بسيونى زغلول (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٠).
- ٧٠- صحيح ابن خزيمة، لأبي بكر ابن خزيمة، محمد بن إسحاق، تحقيق د. محمد مصطفى الأعظمي (بيروت، المكتب الإسلامي، الثانية ١٤١٢).
- ٧١- الضعفاء الكبير، لأبي جعفر العقيلي، محمد بن عمر، تحقيق عبد المعطي أمين قلعي (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٤).
- ٧٢- الضعفاء والمتروكون، لأبي الحسن الدارقطنى، علي بن عمر بن أحمد، المطبوع ضمن (المجموع في الضعفاء والمتروكين)، تحقيق عبد العزيز عز الدين السيروان (بيروت، دار القلم، الأولى ١٤٠٥).
- ٧٣- الضعفاء والمتروكون، للنسائي، أحمد بن شعيب، ضمن (المجموع في الضعفاء والمتروكين) تحقيق عبد العزيز عز الدين السيروان (بيروت، دار القلم، الأولى ١٤٠٥).
- ٧٤- طبقات الحفاظ، للسيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، تحقيق علي محمد عمر (القاهرة، مكتبة وهبة، الأولى ١٣٩٣).
- ٧٥- الطبقات الكبرى، محمد بن سعد، تحقيق إحسان عباس (بيروت، دار صادر ١٤٠٥).

- ٧٦- طبقات المحدثين بأصبهان، لأبي محمد، عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيّان، تحقيق عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي (بيروت، مؤسسة الرسالة، الثانية ١٤١٢).
- ٧٧- العبر في خبر من غير، للذهبي، تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٥).
- ٧٨- العقد الشمين في تاريخ البلد الأمين، لتقى الدين الفاسي، محمد بن أحمد، تحقيق فؤاد سيد (بيروت، مؤسسة الرسالة، الثانية ١٤٠٦).
- ٧٩- علل الحديث، لأبي محمد، عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، (حلب، مصورة دار السلام لطبعه محب الدين الخطيب ١٣٤٣).
- ٨٠- العلل الواردة في الأحاديث النبوية، لأبي الحسن الدارقطني، علي بن عمر بن أحمد، تحقيق د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي (الرياض، دار طيبة، الأولى ١٤٠٥).
- ٨١- غاية النهاية في طبقات القراء، لأبي الحسن ابن الجوزي، محمد بن محمد، تحقيق ج. برجستاسر (بيروت، دار الكتب العلمية ١٤٠٢).
- ٨٢- غريب الحديث، لأبي سليمان الخطابي، حمْد بن محمد بن إبراهيم، تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزياوي (مكة المكرمة، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بكلية الشريعة - جامعة أم القرى، الأولى ١٤٠٢).
- ٨٣- فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، طبعة قصي محب الدين الخطيب (القاهرة، دار الريان، الأولى ١٤٠٧).
- ٨٤- فتح المغيث شرح ألفية الحديث، للسعدي، محمد بن عبد الرحمن، تحقيق علي حسين علي (دار الإمام الطبراني، الثانية ١٤١٢).
- ٨٥- فهرس مجاميع المدرسة العمرية في دار الكتب الظاهرية بدمشق، للسواس، ياسين محمد، (الكويت، معهدخطوطات العربية، الأولى ١٤٠٨).
- ٨٦- الفوائد، للرازي، تمام بن محمد، تحقيق حمدي عبد الحميد السلفي (الرياض، مكتبة الرشد، الثانية ١٤١٤).
- ٨٧- القاموس المحيط، لمحمد الدين الفيروزابادي، محمد بن يعقوب، تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة (بيروت، مؤسسة الرسالة، الثانية ١٤٠٧).

- ٨٨- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، للذهبي، تحقيق محمد عوامة وأحمد محمد نمر الخطيبي (جدة، دار القبلة ودمشق، مؤسسة علوم القرآن، الأولى ١٤١٣).
- ٨٩- الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد ابن عدي، عبد الله الجرجاني، (بيروت، دار الفكر، الثانية ١٤٠٥).
- ٩٠- كتاب التوحيد وإثبات صفات الرب، لأبي بكر ابن خزيمة، محمد بن إسحاق، طبعة محمد خليل هراس (القاهرة، مكتبة الكليات الأزهرية ١٣٨٧).
- ٩١- كتاب الكنى والأسماء، للدوابي، محمد بن أحمد، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية ١٤٠٣ عن طبعة حيدر آباد الدكن، دائرة المعارف العثمانية).
- ٩٢- كتاب المجرورين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، لأبي حاتم ابن حبان، محمد بن حبان البستي، تحقيق محمود إبراهيم زايد (حلب، دار الوعي، الأولى ١٣٩٦).
- ٩٣- كتاب المعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان الفسوبي، تحقيق د. أكرم ضياء العمري (المدينة المنورة، مكتبة الدار، الأولى ١٤١٠).
- ٩٤- كتاب أمثال الحديث، لأبي محمد الرامهوري، الحسن بن عبد الرحمن، تحقيق أمة الكريم القرشية (باكستان، طبع الحيدري ١٣٨٨).
- ٩٥- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لخاجي خليفة (بيروت، دار الفكر ١٤١٠).
- ٩٦- الكفاية في علم الرواية، لأبي بكر الخطيبي، أحمد بن علي البغدادي (المدينة المنورة، المكتبة العلمية عن طبعة حيدر آباد الدكن ١٣٥٧).
- ٩٧- لسان العرب، لابن منظور، محمد بن مكرم، (بيروت، دار صادر، الأولى ١٤١٠).
- ٩٨- لسان الميزان، لابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٦).
- ٩٩- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لنور الدين الهيثمي، علي بن أبي بكر (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية عن طبعة القاهرة، مكتبة القدسية ١٣٥٢).
- ١٠٠- المستدرك على الصحيحين، لأبي عبد الله الحكم، محمد بن عبد الله النيسابوري (بيروت، مصورة دار الكتاب العربي للطبعة الهندية).

- ١٠١ - المسند، لأبي بكر الحميدي، عبد الله بن الزبير، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤٠٩).
- ١٠٢ - المسند، لأبي عوانة الإسفرايني، يعقوب بن إسحاق، (بيروت، مصورة دار المعرفة).
- ١٠٣ - المسند، لأحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، (مصورة مؤسسة قرطبة للطبعة الميمنية).
- ١٠٤ - المسند، لعبد الله بن المبارك، تحقيق صبحي السامرائي (الرياض، مكتبة المعارف، الأولى ١٤٠٧).
- ١٠٥ - المسند، للطيسالسي، سليمان بن داود، تحقيق د. محمد بن عبد الحسن التركي (القاهرة، دار هجر، الأولى ١٤١٩).
- ١٠٦ - مسند ابن الجعدي، لأبي القاسم البغوي، عبد الله بن محمد، طبعة عامر أحمد حيدر (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٠).
- ١٠٧ - مسند أبي يعلى الموصلي، تحقيق حسين سليم أسد (دمشق وبغداد، دار الثقافة العربية، الأولى ١٤١٢).
- ١٠٨ - مسند الشاميين، للطبراني، سليمان بن أحمد، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي (بيروت، مؤسسة الرسالة، الأولى ١٤٠٩).
- ١٠٩ - مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه، للبوصيري، أحمد بن أبي بكر، تحقيق موسى محمد علي وعزت علي عطية (القاهرة، دار الكتب الحديدة).
- ١١٠ - المصنف، لابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد، طبعة محمد عبد السلام شاهين (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٦).
- ١١١ - المصنف، لعبد الرزاق بن همام الصناعي، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي (بيروت، المكتب الإسلامي، الثانية ١٤٠٣).
- ١١٢ - المعجم الأوسط، للطبراني، سليمان بن أحمد، تحقيق د. محمود الطحان (الرياض، مكتبة المعارف، الأولى ١٤٠٥).
- ١١٣ - معجم البلدان، لياقوت الحموي (بيروت، دار صادر).
- ١١٤ - معجم الشيوخ، للذهبي، تحقيق د. محمد الحبيب الهيلة (الطائف، مكتبة الصديق، الأولى ١٤٠٨).
- ١١٥ - المعجم الصغير، للطبراني، سليمان بن أحمد، (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية).

- ١١٦ - المعجم الكبير، للطبراني، سليمان بن أحمد، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي (العراق، وزارة الأوقاف والشئون الدينية، الثانية ١٤٠٤).
- ١١٧ - المعجم المختص، للذهبي، تحقيق د. محمد الحبيب الهيلة (الطائف، مكتبة الصديق، الأولى ١٤٠٨).
- ١١٨ - المغني عن حمل الأسفار في تحرير ما في الإحياء من الأخبار، للعرافي، عبد الرحيم بن الحسين، المطبوع بحاشية الإحياء (بيروت دار الكتب العلمية، الثانية ١٤١٢).
- ١١٩ - المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لأبي الفرج ابن الجوزي (حيد آباد الدكن، دائرة المعارف العثمانية، الأولى ١٣٥٧).
- ١٢٠ - المنتقى، لأبي محمد ابن الجارود، عبد الله بن علي النيسابوري، تحقيق عبد الله عمر البارودي (بيروت، مؤسسة الكتاب، الأولى ١٤٠٨).
- ١٢١ - موضع أوهام الجمع والتفريق، لأبي بكر الخطيب، أحمد بن علي البغدادي (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية لطبعه حيدر آباد الدكن ١٣٧٩).
- ١٢٢ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي، تحقيق علي محمد البعاوي (القاهرة، مطبعة عيسى البابي الحلبي، الأولى ١٣٨٢).
- ١٢٣ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لأبي المحسن ابن تغري بردي، يوسف الآتابكي، قدم له وعلق عليه محمد حسين شمس الدين (بيروت، دار الكتب العلمية، الأولى ١٤١٣).
- ١٢٤ - نقض الإمام أبي سعيد عثمان بن سعيد على المرسي الجهمي العنيد، لأبي سعيد الدارمي، عثمان بن سعيد، تحقيق د. رشيد بن حسن الألمعي (الرياض، دار الرشد وشركة الرياض، الأولى ١٤١٨).
- ١٢٥ - النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير، المبارك بن محمد، مجد الدين، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي (بيروت، مصورة دار الكتب العلمية عن طبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٨٣).
- ١٢٦ - الوافي بالوفيات، لصلاح الدين الصفدي، خليل بن أبيك، اعنى به: س. ديدرينج (الناشر: فرانز شتايرز شتوتغارت ١٤١١-١٩٩١م).
- ١٢٧ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس ابن خلkan، أحمد بن محمد بن أبي بكر، تحقيق د. إحسان عباس (بيروت، مصورة دار الثقافة).